

25. marts 2014 kl. 17.15
[Lokale følger], Artsrådsmøde (17.15-20.00)

1. Formalia (10 min. 17.15-17.25)

- 1.1 Godkendelse af dagsorden
Godkendt efter rettelse af dato
- 1.2 Godkendelse af referat fra Artsrådsmødet 7. februar
- 1.3 Valg af ordstyrer
- 1.4 Valg af referent
- 1.5 Navnerunde

Lieve (religion) Kirstine(klassisk), Kristina (klassisk) Jeppe (religion), Alexander (uddannelsesvidenskab) Benjamin (historie), Laura (Historie), Asger(uddannelsesvidenskab) Natja (religion), Rikke (religion), Dorte (Nordisk), Sissel (uddannelsesvidenskab), Emma (Nordisk), Camilla (spansk), Andreas (filosofi), Sune (klassisk), Amalie (antro), Jeanette (spansk), Morten (spansk), Rebecca (spansk), Thea (Uddannelsesvidenskab), Andreas (japansk), Camilla (antro), Valerie (antro), Niels Christian (Idehistorie), Jeppe (nordisk), Christina (historie), Carmen (idehistorie), Mads(arabisk og islamstudier)

2. Artsrådets forårskampagne v/ Kampagnegruppen (15 min. 17.25-17.40)

Lieve og Kristina opdaterer vha. PP omkring den nye kampagne. Ideen er at hylde de studerende på ARTS, og skabe et positivt fokus. Kernefaglighed er et nøgleord.
Som materiale vil der komme bogmærker som fortæller gode historier om ARTS-studerende.
Endvidere vil der være events og begivenheder, hvor målet er at få de studerende til at reflektere og sætte ord på deres uddannelse.

Datoer:

- 7. april: arbejdsdag- kom og hjælp med at klippe/klistre
- 24. april: indendørsdag
- 2. maj: festival

3. Debat om Husudvalg (30 min 17.40-18.10)

Lieve giver en kort præsentation af hvad et husudvalg er.

Der liggess op til debat om husudvalget. –Hvad kan de, hvem bestemmer, hvordan er fredagsbarerne placeret i det, hvad vil de studerende gerne have ud af et sådan udvalg?

FU ønsker indspark, til debat med Marianne. Herunder hvordan de forskellige husudvalg fungerer, og hvordan de er rundt omkring.

Debat i plenum:

Andreas fortæller at den historiske ide med husudvalgene var at skabe bedre studiemiljøer.

Thea fortæller at der ikke er nogen husrepræsentant på IUP.

Niels Christian fortæller at filosofi og idehistories husudvalg ikke fungerer ordentligt og der mangler ordentlig studenterrepræsentation. Der mangler regler for hvad husudvalgene skal gøre.

Laura fortæller at det for dem er et problem at deres bar ikke er i samme bygning som deres husudvalg. Husudvalget beskæftiger sig især med at fordele kontorer.

Asger vil gerne vide om der er regler for om alle skal have husudvalg.

Camilla fortæller at det er svært at gennemskue hvad husudvalget kan.

Andreas fortæller at der ikke virker til at være konsensus om hvem der bestemmer. Der efterlyses struktur.

Emma fortæller at det er svært at få lov at komme med til møder. Eksempelvis har Jonas(Kommabar) af flere omgange ytret ønske om at komme med til møder, men er blevet nægtet.

Sune fortæller at det aldrig har været ideen at husudvalgene skulle være permanente. Husudvalgene var Artsråddets ønske. Det kan være nødvendigt at starte forfra.

Sidsel fortæller at Emdrup godt kunne bruge et husudvalg.

Laura siger at husudvalgene kun kan fungere, hvis de har noget at gå op i.

Camilla siger at det ville være rart for mange studerene at vide hvem man kan kontakte i forhold til hvad man kan bruge lokaler til og hvem man skal kontakte.

Aksel siger at husudvalgene beskæftiger sig med lokale ting og det derfor skal bestemmes lokalt hvordan de fungerer.

Sune mener det ville være rart med mindre husudvalg, end dem der er nu. Og at det kan være godt at få nogle mere langsigtet aftaler.

Andreas mener, at det er vigtigt at der er mulighed for de studerene at have lokaler de kan råde frit over. - Især i forhold til det sociale miljø på studierne. Der skal være lokaler som altid står til rådighed.

Benjamin mener at det er relevant at finde ud af hvad ledelsen gerne vil bruge det til. Er det et sted for fordeling af kontorer er vi ligeglade med dem, er det noget der generelt bestemmer hvordan lokalerne skal bruges vil vi meget gerne være en del af det.

Lieve opsummerer:

- Vi vil gerne have en tekst om hvad et husudvalg kan og må.
- Hvem skal sidde i det?(gerne en fredagsbarsrepræsentant)
- Vi vil gerne vide hvem man skal skrive til og hvad man må, når man skal booke lokaler.
- Det er især vigtigt for fredagsbarerne at vide hvem de kan henvende sig til.
- Er det et sted for fordeling at kontorer er vi ligeglade med dem, er det noget der generelt bestemmer hvordan lokalerne skal bruges vil vi meget gerne være en del af det.

Pause med mad (30 min 18.10- 18.40)



4. Workshops: 1) Forhold og reguleringer af foreninger (Politisk udtalelse), 2) Artistisk festival 2014, 3) Artsrådets holdning til udkastet for nye regler for fredagsbar og fester på AU (30 min. 18.40-19.10) (bilag 4)

Workshop 1. politisk udtalelse om foreninger – Kristine.

Workshop 2. ideer til artistisk festudvalg – Jeppe.

Workshop 3. holdning til de nye fredagsbarsregler og fester på AU- Lieve.

5. Opsamling workshops – den videre proces, nedsættelse af arbejdsgrupper. (10 min 19.10-19.20)

Kristine opsummerer 1. workshop:

Centralt skal være at reguleringen skal være på lavest muligt niveau. Reguleringer skal være sådan at alle parter er med.

Artrådet skal være synligt og støtte foreningerne.

Universitet bør fremme foreningerne frem for at hæmme dem, især fordi de er vigtige i forhold til frafald.

Jeppe opsummerer 2. workshop:

Der kom mange gode inputs.

Live opsummerer 3. workshop:

Der er generel vrede og frustration. Artsrådet kunne lave formøder og forsamle de forskellige fredagsbarer så de kan stå stærkere.

Andreas spørger:

Hvad er særligt problematisk i forhold til de små foreninger?

Svar:

Vagter og andre økonomiske vanskeligheder.

Der ønskes en skrivegruppe til workshop 1:

Kirstine, Mads, Emma, Sune & Laura melder sig. Hurra.

Mads: mdt2204@gmail.com

Kirstine: kirstinejosephine@gmail.com

Sune: sune@sr.au.dk

Laura: laura.munk.petersen@gmail.com

Emma: emmakrog@hotmail.com

Der ønskes en gruppe til workshop 2:

Dorte, Carmen & Andreas (japansk) Hurra hurra.

Carmen: carmenvindjensen@hotmail.com

Andreas: andreasseilingp@gmail.com

Dorte: dorteeffersoe@yahoo.dk

6. Fagudvalgsrunde (20 min. 19.20-19.40)

Idéhistorie:

Skal have møde om fremdriftsreformen. Der bliver arrangeret faglig weekend med filosofi. Der sker en grundig gennemgang af hvordan man evaluere bachelor.

Antropologi:

Arbejder med studieordningen. Har oplevet manglende begejstring fra undervisernes side til de forslag de er kommet med, da underviserne ikke føler der er brug for ændringer.

Asiatiske studier:

Der savnes faglige tutorer blandt de studerende en form for mentorordning er under udarbejdelse. Planlægger quizaftener. Påbegyndt studieblad, mangler blot et sted at printe. Får endnu et studie under sig (brasiliansk).

DSR:

Har ændret struktur, fra bestyrelse til forretningsudvalg. Der er kun et Aarhusmedlem. I gang med årshjul og har planlagt tur til Emdrup.

Spansk:

Nystartede medlemmer. Det er lidt som at starte forfra. Arbejder på at få flere deltagere til møder, hvilket går godt. Forskellige grupper og socialudvalg er nedsat. Arbejder med hvordan man skal forholde sig til manglende brugsmidler.

Filosofi:

Har problemer med studieordninger der er okay, men udførelsen halter. Derfor arrangerer man "faglig dag" for at få underviserne til at arbejde mere sammen. Overvejer at true med at skrive undervisningskrav ind i studieordningen. Har afholdt arrangement hvor tidligere dimenter kommer, og en "big shot" filosof kom med en masse penge. Faglig weekend er ved at blive planlagt med idehistorie.

Nordisk:

Udarbejdelse af opgavebank i gang. Stadig i gang med at etablere sig.

Religionsvidenskab:

Har fået ny formand. Arbejder med BA-studieordning. Problemer med forårsfest, der blev aflyst pga. manglende økonomi (vagter)

Historisk:

Ny formand (Esben). Nyt foretningsudvalg. Planlægning af fællesfaglig dag. Temaet er "Rejse". I gang med at starte en kandidat og Alumie forening.

Klassisk:

Ny formand og næstformand.

Arabisk:

Stille og roligt. Første kandidat er udklækket fra studiet. Underviserne vurderes. Der har været studietur til Kbh.

7. Meddelelser (15 min. 19.40-19.55)

7.1 Forretningsudvalget

Har lavet lidt af hvert. Sidste onsdag var der fagudvalgsaften, det var en succes (33 fremmødte). Der er begyndt at komme gang i kasernen.

Laura, Jeppe og Lieve har været til møde om internationalt studiemiljøer. Der mangler engelske skilte, og sociale arrangementer for udenlandske studerende. Der ønsker en social mentor ordning.

Der har været møde med prodekanen. Fokus har været på kvalitet. Marianne drømmer om der i maj skal være workshops med studerende der skal handle om kvalitet i uddannelsen. Mere info følger.

Der kommer gym-arrangement på mandag kl. 17 i samarbejde med DM.

7.2 Akademisk Råd

Formøde bliver varslet, dagsorden i morgen.

Leder efter "Arts-ånden"

7.3 Institutfora

IUP diskutere ny ledelsesstruktur.

7.4 Studenterrådet

Har haft konstituerende møde. Nyt foretningsudvalg. Møde med rektor om fredagsbar, (rektor har ikke haft noget med de nye bestemmelser at gøre). Der kommer ikke snit-krav til uni som sådan, til gengæld overvejer rektor om der skal være et snitkrav til enkelte fag. Det skal også undersøges hvor mange de forskellige fag optager.

På torsdag kommer Morgen Helvig, Margret Auger og Malthe og diskutere EU.

Der kommer ny måde at tælle arbejdsløshed på, således at alt den tid man ikke har været i job efter uddannelse tæller som arbejdsløshed.

Der kommer fællesseminar d. 9 april og boligseminar d. 4 maj.

Der kan søges penge hos studenterrådet. Ansøgning sendes til formanden

Sidste tilmeldingsfrist til PK er i morgen. Der kommer til at foregå på Fuglesangsalle. Kvalitet og relevans kommer på dagsordenen. Der sker noget vildt lørdag aften med Laura og Benjamin #lørdagaften#.

Skriv til sissel@sr.au.dk

Bonus:

Studienævnscafe kommer inden deligationsformødet inden PK. Andreas og Hedi bager kage og laver kaffe. Der skal være erfaringsudveksling.

Mandag er der LUPUS møde. Der skal snakkes politik på Northside. Der er mad – Narkoko/gryde

Det er muligt at være frivillig på Northside med studenterrådet.

7.5 Andre

DM:

Der er 4 arrangementer i støbeskeen. Gym, ikke-gym(aflyst), den gode opgave mundligt(aflyst) og skriftligt(aflyst). Der mangler talere, så hvis nogen kender nogen, må der gerne komme nye.

Startet officielt samarbejde med AU-karrierer.

Vil gerne stødde med rusuge. Skriv til: cam@dm.dk

Andreas/bestyrelsen:

Der er kommet en procesplan for hvordan AU skal se ud til 2028. Folk skal rykkes rundt igen.

Der skal opkøbes bygninger og laves nye kollegieboliger.
Der skal ansættes ny prorektor. Uddannelsesområdet bliver opkvalificeret væsentligt.

8. Evt. (5 min. 19.55-20.00)

Benjamin:

Har man en leder man ikke bryder sig om, er et vigtigt at få det sagt videre. Det er nu der er mulighed for at sige ting højt.

Mads:

På fredag er der lang bar på arabisk.

Tak for i dag.

9. Mødeevaluering udenfor referat

Bilag 4, Workshops

Workshop 1: Forhold og reguleringer af foreninger (Politisk udtalelse)

Hvordan skal foreningslivet på Arts være? Har du gode ideer og visioner for foreningslivet på Arts, så er dette workshoppen for dig! Vi besluttede på Artsrådsmødet i februar at udfærdige et politikpapir om foreninger, organisationer og reguleringer af disse. Det er i denne workshop at vi starter den indledende indsamling af materiale og information til politikpapiret, så kom og del ud af dine erfaringer og visioner!

Uddrag arbejdsplanen:

"Artsrådet skal inden påske, i samarbejdet med foreninger og fredagsbarer på Arts, have udviklet og vedtaget en politikudtalelse, der fastlægger Artsrådets holdning til, hvordan forholdene for foreninger på Arts bør reguleres. Udtalelsen skal klarlægge 1) Artsrådets generelle holdning til, hvordan sådanne retningslinjer skal fastlægges og 2) Artsrådets holdning til de nuværende ledelsestiltag på Arts."

Workshop 2: Artistisk festival

Efter den store succes sidste år med artistiskfestival, arrangerer Artsrådet og Humbug igen dette fantastiske arrangement. Vi i FU kunne godt tænke os nogle ideer til events, reklame, oppyntning samt synliggørelse af artsrådet osv. Artistiskfestival kommer til at ligge i forlængelse af vores forårskampagne og må derfor gerne tænkes sammen med denne. Indtil videre har 11 fredagsbare takket ja til at opstille

deres bar udenfor, vi er i gang med at prøve at få lukket veje og få tilladelse til at spille musik udenfor. Alle fredagsbare bliver opfordret til at finde på deres eget tema og event.

Workshop 3:

"Principper og regler for afholdelse af fredagsbarer, fester og andre arrangementer hvor der sælges alkohol" – Artsrådets holdning.

I november modtog fredagsbarerne i Nobel en mail omkring nye retningslinjer for afholdelse af fredagsbar. Der skal bl.a. fremover være vagter tilstede ved lange bar og fester i Nobel. Siden har ledelsen udsendt et udkast til nye regler for fredagsbar, fester og andre arrangementer på AU. Vi har i FU været i løbende dialog med de forskellige barer i Nobel. FU kunne godt tænke sig at høre, hvordan Artsrådet skal forholde sig til udkastet for de nye regler – hvilke konsekvenser vil det have for studiemiljø og andre arrangementer såsom semesterstartsfester? Hvordan kunne man forestille sig at hjælpe fredagsbarerne, hvis de ønsker vores hjælp i kampen mod ledelsen?

Se bilag 4a (udkast nye retningslinjer)



Arts
råde
Studenterråd
på A