

14. februar kl. 17.00
Tåsingevej 3, "Theos Bar", Artsrådsmøde

DAGSORDEN

Dato: 14. februar 2012

Side 1/11

1. Formalia (15 min.)

- 1.1 Godkendelse af dagsorden
- 1.2 Godkendelse af referat fra Artsrådsmødet 28. november
- 1.3 Valg af ordstyrer
- 1.4 Valg af referent
- 1.5 Valg af valgtilsynsforordnede
- 1.6 Navnerunde

**2. Godkendelse af fortolkning af mandatfordeling (5 min)
(Bilag 1)**

**3. Det afgående Forretningsudvalg aflægger årsberetning (20 min)
(Bilag 2)**

4. Den afgående kasserer fremlægger årsregnskab og kommende budget (20 min) (Bilag 3 og 4)

5. De kritiske revisorer fremlægger deres bemærkninger til årsregnskabet. (10 min)

6. Maja Kjær Sloth fortæller om AU-forum for uddannelse

Pause (10 min)

7. Oplæg fra BT3 og diskussion og vedtagelse af principbeslutning

8. Vedtagelse af arbejdsplan for Artsrådet indtil næste ordinære konstituerende Artsrådsmøde (20 min) (Bilag 5)

9. Valg af formand, næstformand, kasserer samt op til fire yderligere medlemmer af forretningsudvalget (40 min) (Bilag 6)

10. Valg af repræsentant til Studenterrådets Fællesråd (15 min)

11. Valg af 2 kritiske revisorer (5 min)

12. Valg af studenterrepræsentant til AU-forum for uddannelse

Pause med mad (20 min)

13. Fremlæggelse af plan for arbejdsgrupper (15 min) (Bilag 7)

13.1 Information vedrørende bibliotek-, fredagsbars- og kantinearbejdsgruppe

13.2 Valg til arbejdsgruppe omkring forårskampagnen'

14. Fagudvalgsrunde (20 min)

15. Offentliggørelse af valgresultater (5 min)

16. Meddelelser (10 min)

16.1 BT3

16.2 FU

16.3 Studenterrådet

16.4 Andre

17. Evt.

18. Mødeevaluering udenfor referat

1. Formalia:

Godkendelse af dagsorden:

FU foreslår følgende ændringer i dagsordenen

- Nyt punkt 6: Maja Kjær Sloth fortæller om AU-forum for uddannelse
- Nyt punkt 7: Oplæg fra BT3 og vedtagelse af principbeslutning
- Nyt punkt 12: Valg af studenterrepræsentant til AU forum for uddannelse
- Ændring i punkt 13: Ud over de nævnte grupper vil der blive informeret om en ny fredagsbarsgruppe.

Dagsordenen er godkendt med ændringerne

Godkendelse af referat fra Artsrådsmøde 28. November:

Referatet er godkendt

Valg af ordstyrer

Andreas Birch Olesen vælges som ordstyrer

Valg af referent:

Rasmus Markussen vælges som ordstyrer

Valg af valgtilsynsforordnede:

Jens Aaling Skønager og Louise Rytter Lagoni er vælges som valgtilsynsforordnede

Navnerunde:

Andreas Birch Olesen (Filosofi), Sune Koch Rønnow (Klassisk Arkæologi), Simon Jylov (Teologi), Jens Aaling Skønager (Teologi), Dorthe Effersøe (Religionsvidenskab), Lieve Vermeulen (Religionsvidenskab), Nanna Lund Jensen (Spansk), Gritt Schmidt (Spansk), Jakob Lindell Rugaard (Idéhistorie), Simon Chievitz (Idéhistorie), Mads Kristiansen (Japanstudier), Sally Schlosser Schmidt (Historie), Sara Hark (Klassisk Arkæologi), Lærke Fenger (Idéhistorie), Rasmus Markussen (Idéhistorie), Mathias Møller (Historie), Søren Jensen Holmgaard (Uddannelsesvidenskab), Louise Rytter Lagoni (Uddannelsesvidenskab), Asger Emborg (Uddannelsesvidenskab), Johanne Vejrup Nielsen (Lingvistik), Kiara (Antropologi), Malene Andersen (Antropologi), Bo Jensen (Religionsvidenskab), Niels Dyrholm (Historie), Benjamin Bilde Bølsmand (Historie), Anne Engedal (Filosofi), Maja Kjær Sloth (Filosofi), Peter Thuborg (Filosofi), Lasse Kvist (Engelsk), Line Herold Jensen (Engelsk), Mia Lybkær Kronborg Nielsen (Engelsk), Sara Risum Pedersen (Engelsk), Anna Klein (Engelsk), Karina Falkenløve Elbech (Uddannelsesvidenskab), Britt Seiding (Uddannelsesvidenskab), Lea Rosa Kvist (Uddannelsesvidenskab), Kirstine Josephine Madrup Pedersen (Klassisk Arkæologi)

Vi er 38 deltagere fra 12 forskellige fag, og er dermed i quorum

2. Godkendelse af fortolkning af mandatfortolkning

Der har været tvivl om hvordan § 3 i Artsrådets statutter skal fortolkes. Striden handler om, hvorvidt et fagudvalg får flere stemmer, hvis det består af flere fagudvalg. FU foreslår at vi fortolker statutten, sådan at et fagudvalg der dækker for flere fag tælles under 1 og får 1 stemmer pr. 200 indskrevne studerende uanset hvor mange fag fagudvalget dækker over (se i øvrigt bilag 1.) Fortolkningen er godkendt og vil således være den gældende i fordelingen af mandater til fagudvalgene

3. Beretning

Afgående formand Peter Thuborg fremlægger forretningsudvalgets årsberetning - Se Bilag 2

Bemærkninger fra Peter

Da Peter var ung troede han, at han kunne komme op på de højere niveauer og bremse nogle af deres vanvittige ting, som påvirkede ham i hans hverdag. Han har siden hen fundet ud af, at der er nogle folk, der godt ved at laver nogle dårlige beslutninger, og som godt ved det, men som bare ikke gider at lytte når man forsøger at fortælle dem, at de gør vanvittige ting.

4. De kritiske revisorer fremlægger deres bemærkninger til årsregnskabet.

Den afgående kasserer Rasmus Markussen fremlægger årsregnskabet for 2011 og budgettet for 2011. Der redegøres for hvorfor lønposten overskider budgettet med næsten 10.000 kr. Dette skyldes hovedsageligt 'bagudbetalinger' af løn fra tidligere år og tidligere FU-medlemmer samt fejl fra administrations side, hvor andre medarbejderes løn er trukket fra Artsrådets konto.

Det foreslås at oprette en post til 'diverse' til uforudsete udgifter , hvor de 500 kr. der i budgettet er forventet overskud sættes ind.

5. De kritiske revisorer fremlægger deres bemærkninger til årsregnskabet og budgettet.

Til regnskabet:

Generelt: Det ser ikke godt ud, at en organisation som Artsrådet får overskud, da alle penge bør bruges på at arbejde for de studerendes interesser. Derudover er der risiko for, at dekanatet vælger at sætte vores budgetramme ned, hvis det fremgår, at vi ikke bruger alle vores penge.

Andet: Der er brugt for få penge på direkte kampagneaktiviteter, i forhold til hvor meget der er brugt på logo og bannere, hvilket er uheldigt, da vores formål er at lave studenterpolitik.

Der er brugt rigtig mange penge på julefrokosten. Man kunne overveje at spare penge ved at lave maden selv.

Langt fra hele valgkampsbudgettet er brugt, hvilket er uheldigt, da politik er vores kerneaktivitet.

Det er godt, at der er sat mange penge af til Emdrup-besøg, men ærgerligt, at pengene ikke er blevet brugt.

Til budgettet:

Det er godt, at lønbudgettet er rettet ind og tager højde for overenskomstlønne, og indretter timetallet, så det passer.

Det er godt at rejseudgifterne er sat op, så man kan få forbindelse til Emdrup og Moesgaard. Det opfordres til at man bruger alle pengene i år.

Det er godt med stor aktivitetspulje, men det er stadig problematisk, at der bliver brugt flere penge på seminarer og sociale aktiviteter end på kampagner.

Det er godt at man opprioriterer Artsrådsmøderne og anerkender at man skal sørge for at folk får noget ud af møderne når man tager deres tid.

Det er forståeligt, at valgposten er øget på grund af det større valgområde, men betænkeligt i betragtning af, at langt fra hele posten blev brugt sidste år.

6. Valg til AU-Forum

Der skal laves 4 store AU-fora, som repræsenterer de 4 'satsningsområder' på AU, forskning, uddannelse, talentudvikling og videnukveksling. Hver dekan har et hovedområde for et forum. Der skal udpeges 1 VIP og 1 stud fra hvert Akademi Råd til AU-fora for uddannelse, som det indtil videre er det eneste forum der skal sidde studerende i. Vi skal udpege 1 studerende til dette forum fra Arts. Der kommer mest til at foregå strategiske diskussioner, dvs. det kræver politisk erfaring at sidde der. Det er desuden Mette Thunø, der skal sidde der, og hun kan være hård at diskutere med. Det er en fordel at have siddet i studienævn og vide noget om akkreditering. Der kommer kun til at være ca. 1 møde pr. semester og derudover en del arbejde i undergrupper under . Der er hjælp at hente i Studenterrådets og hos Artsrådet. Der foretages valg senere (punkt

7. Oplæg fra BT3 og diskussion og vedtagelse af principbeslutning

BT3 blev oprettet efter dekanatets informationsmøde som en reaktion på flytningerne fra Tåsingegade 3 til Nobelparken, da flytningerne betyder forringelser for både Tåsingegade og Nobelparken. Man mener, at arbejdsgruppernes arbejde er nyttesløst, hvis ledelsen ikke 'frygter' de studerende, fordi det er dekanatet og ledelsen der træffer alle beslutninger. Hvis man har en udenomsparlamentarisk organisation er man langt stærkere 'parlamentarisk'. Man vil gerne have en diskussion med fagudvalgene om, hvorvidt aktivisme er et legitimt politisk værktøj. Man mener at alle erfaringer viser, at aktivisme gavner de studerende, f.eks. har Mette Thunø givet flere penge til Nobelkanten og der er kommet flere hyldemeter til bibliotekerne som følge af protesterne. Forslag til en principbeslutning lyder:

'Artsrådet går stærkt ind for udenomsparlamentariske arbejdsformer og aktivisme i forbindelse med deres politiske aktiviteter. Vi vil arbejde for at ud-

nytte disse i vores arbejde og løbende tænke dem sammen med vores møde- og interne aktiviteter. Møde og lobbyisme kan i praksis sjældent stå alene.'

Der er generel opbakning til principbeslutninger med henvisning til, at det ikke ser ud til, at man får indflydelse gennem de 'officielle organer'

Det bemærkes at man dog skal passe på med ikke automatisk at støtte aktioner, da det let kan løbe løbsk. Det påpeges i denne sammenhæng, at bemærkningen blot godkender at man arbejder udenomsparlamentarisk som metode, og ikke at man godkender alle udenomsparlamentariske aktiviteter.

Det bemærkes, at det er vigtigt at komme ud til de studerende og se dem i øjnene, fordi at det er her at man møder dem, aktiverer dem og legitimerer sig over for dem.

Det påpeges, at man skal bruge aktivisme med omtanke, så man ikke skræmmer studerende væk. Det påpeges i denne sammenhæng, at folk ofte har et billede af at studenterpolitikere blot sidder ved møder og at det kan være sundt at vise, at vi kan noget andet både overfor de studerende og overfor ledelsen.

Det påpeges, man skal passe på ikke at være imod alle ting hele tiden, men også være positiv overfor de positive beslutninger og

Efter diskussion vedtages principbeslutningen enstemmigt.

8. Arbejdsplan

Sune Koch Rønnow fremlægger FU's udkast arbejdsplanen (jf. bilag 5)

Papiret er udarbejdet på baggrund af idéerne fra mødet før julefrokosten d. 28. November

Overordnede bemærkninger:

Det tilføjes at fra kilder i DM, at DM også gerne vil samarbejde med Artsrådet, ligesom Artsrådet gerne vil samarbejde med DM

Det påpeges, at man skal passe på ikke at påtage sig meget store arbejdsopgaver som alligevel bliver foretaget Studenterrådet i forbindelse med seminarer for bl.a. studienævnsrepræsentanter.

Det påpeges, at det er positivt, at man gerne vil bakke op om arbejdet i bestyrelsen. Det påpeges yderligere, at man vil kunne opnå endnu flere fordele, hvis man påbegynder valgkampen endnu tidligere end man gjorde i 2011

Det påpeges, at arbejdsplanen ikke er prioriteret nok, og at der er risiko for at man sætter sig for mange mål uden at nå nogle af dem ordentligt

Det påpeges, at det er ærgerligt, at Studenterrådet ikke er nævnt mere end man er, og at det ikke er skrevet ind i arbejdsplanen at Artsrådet skal arbejde for at engagere flere Arts-studerende i bl.a. Studenterrådets politiske udvalg

Ændringsforslag til arbejdsplanen:

Ændringsforslag 1

Ændring i 1a

Det foreslås at 'gerne' fjernes i sidste sætning, så det fremgår tydeligt, at vi ønsker læsepladser og grupperum med tilknytning til fagmiljøer

Ændringsforslaget vedtages enstemmigt

Ændringsforslag 2

Tilføjelse til 3: 'Derfor vil vi gerne være strategiske i b kampagner og bruge artsrådsmøder til aktivt at opkvalificere folk i uddannelsespolitik'.

Ændringsforslaget vedtages enstemmigt

Ændringsforslag 3

Nyt punkt under 3: Artsrådets engagement i Studenterrådets kampagner øres til et selvstændigt punkt samt at det skrives ind, at artsrådet vil bestræbe sig på at øge sit engagement i kampagnerne.

Ændringsforslaget vedtages enstemmigt

Ændringsforslag 4

Nyt punkt 8:

Udvikling af Studenterrådets politiske strategi.

Artsrådet vil gennem arbejdet i Studenterrådets organer arbejde for at hele Studenterrådet i højere grad vil gøre brug af udenomsparlamentariske metoder til at opnå politiske resultater både udenfor og internt på AU

Ændringsforslaget vedtages enstemmigt

Med tilføjelse af de foreslåede ændringsforslag vedtages arbejdsplanen enstemmigt

9. Valg

Formand: Rasmus Markussen (idéhistorie) stiller op.

Ingen har mistilid.

Rasmus er valgt

Næstformand: Sune Koch Rønnow (klassisk arkæologi) stiller op

Ingen har mistilid

Sune er valgt

Kasserer: Mathias Møller (historie) og Christian Gosvig (teologi) stiller op

Der er kampvalg

Afhensyn til den, der ikke bliver valgt til kassererposten afholdes spisepausen her, i stedet for senere.

Afgørelse af kasserervalget

De valgtilforordnede bekendtgør, at Christian Gosvig er valgt til kassererposten

Valg til de 4 menige pladser i FU

Mathias Møller (historie), Simon Jylov (teologi), Asger Emborg (uddannelsesvidenskab), Andreas Birch Olsen (filosofi) og Lea Rosa Kvist (uddannelsesvidenskab) stiller op

Der afholdes kampvalg. Resultatet offentliggøres senere på mødet

10. Valg til Fællesrådsmandater

Der vælges i første omgang de 13 faste mandatbærere. De valgte er:

Lea Rosa Kvist (uddannelsesvidenskab), Christian Gosvig (teologi), Simon Jylov (teologi), Laura Munk Petersen (historie), Lasse Kvist Nielsen (Engelsk), Helle Nissen Gregersen (historie), Sara Hark (klassisk arkæologi), Søren Holmgaard (uddannelsesvidenskab), Pernille Rosenbæk (uddannelsesvidenskab), Mathias Møller (historie), Rasmus Markussen (idéhistorie), Andreas Birch Olesen (filosofi), Sune Koch Rønnow (klassisk arkæologi)

Der vælges herefter en række suppleanter, som indkaldes i prioriteret rækkefølge, hvis de faste mandatbærere ikke kan komme til møderne. Efter mødet finder FU eventuelt andre suppleanter og sender listen til Studenterrådet

11. Valg af kritisk revisorer

Der skal vælges 2 kritiske revisorer

Sara Hark (klassisk arkæologi) og Allan Graversen Vesterlund (erhvervsøkonomi) stiller op

Der er ingen andre, der ønsker at stille op

Sara og Allan er valgt

12. Valg til AU forum

Britt Seiding (uddannelsesvidenskab) og Rebekka Vedersø Holst (teologi - ikke til stede – opstillet af Simon Jylov) stiller op.

Der afholdes kampvalg

Der stilles spørgsmål om hvorvidt kandidaterne vil deltage i studenterrådets arbejde i forbindelse med pladsen i AU Forum. Dette svarer begge repræsentanter og

13. Fremlæggelse af plan for arbejdsgrupper

Sune fremlægger vedrørende arbejdsgrupperne (se bilag 7):

Nobelkantine-gruppe
Koordinering af store fredagsbarer
Forårskampagnegruppe

Der sendes lister rundt. De foreløbige medlemmer af forårskampagnegruppen er:

Ditte Andersen (Antropologi), Dorthe Effersøe (religionsvidenskab), Johanne Vejrup Nielsen (Lingvistik), Karina Elbech (uddannelsesvidenskab), Kirstine Pedersen (klassisk arkæologi), Lieve Vermeulen (religionsvidenskab), Mathias Møller (historie), Mia Lybkær Kronborg (Engelsk), Sara Hark (klassisk arkæologi), Rasmus Markussen (idéhistorie), Christian Gosvig (teologi)

14. Fagudvalgsrunde

Klassisk Arkæologi: Mangler printere og kopimaskiner og må ikke tage deres bøger ud af biblioteket. Det arbejdes der på.

Teolrådet: Arbejder stadig med flytningen - skal til møde med dekanatet fredag. Har kontaktet med biskopperne, men har ikke fået svar. Skal i gang med at deltage i arbejdsgrupper. Har generalforsamling i morgen.

Religionsvidenskab: Har konstituerende møde og skal have nyt formandskab. Arbejder med flytninger

Spansk: Arbejder på studieordninger. Mangler oplysninger om flytninger og har ikke fået noget som helst at vide. Mangler er faglokale helt vildt meget, bl.a. til instruktørundervisning!

Historie: Er flyttet – bruger tid på at komme på plads. Er i gang med at lave undervisningsevaluering og skrive klager. Arbejder med gymnasiepraktik og fagligdag. Ved endnu ikke noget om, hvor man kan have fredagsbar.

Asiatisk fagudvalg: Er lamslåede over, at de er slået sammen med arabisk og islamstudier i deres UFU, da de ikke synes det fagligt giver nogen mening.

Idéhistorie: Kæmper for fredagsbar sammen med filosofi. Er i gang med at arrangere faglig weekend.

Uddannelsesvidenskab: Valg til UFU – endelig er der kommet folk fra Århus! Der er konstituerende møde næste uge. Man kæmper stadig for at få læsepladser, lokaler osv..

Lingvistik: Har lige startet fagudvalg op. Har fået et rum, efter at have henvendt sig vredt til Mette Thunø med billeder osv.!

Antropologi: Er i gang med at opbygge fagudvalg. Man er begyndt at snakke om flytninger, selvom det først sker om 10 år. Man diskuterer anonyme afleveringer

Filosofi: Arbejder med faglig weekend sammen med idéhistorie. Er i gang med at afreportere vedrørende vejleder-projekt, som blev sat i gang i forbindelse med studiemiljø-puljen. Er ved at vælge folk til UFU

Engelsk: Man mangler stadig et studenteradministreret lokale, som man havde sammen med tysk, spansk, brasiliansk. Man har fået at vide, at man måske skal flytte igen, måske tilbage. UFU'en fungerer virkelig godt, fordi det bl.a. kun er engelsk som sidder i det. Man er i gang med at evaluere HUMfag. Har oplevet hærværk i forbindelse med fredagsbarer og er lukningstruede på grund af det.

15. Offentliggørelse af valg

De valgtilforordnede offentliggør valgresultaterne fra kampvalgene til AU-forum og FU

Valg til AU-forum: Brit Seiding er valgt

Valg til FU: Lea Rosa Kvist, Simon Jylov, Andreas Birch Olsen og Asger Emborg er valgt

16. Meddelelser

FU:

Andreas oplyser om, at FU stadig er i gang med at sørge for, at folk beholder/får de lokaler tilbage som de ikke har. Fagudvalgene opfordres til at blive ved med at sende oplysninger

Sune oplyser, at FU arbejder på at få Studenterdrevet café i stand i forbindelse med det nye nobelbibliotek

Studenterrådet:

Studienævnsseminar 10. marts. Seminar for repræsentanter og studienævnsrepræsentanter til Akademisk Råd. Seminaret vil have et mere politisk fokus end det tidligere møde. Mødet kommer til at ligge kl. 10-18

Møde i politisk udvalg torsdag d. 23. februar. Det vides endnu ikke om det bliver et helaftensmøde, men det starter kl. 16

Internationalt udvalg: Der afholdes møde i et nyt internationalt udvalg d. 1. Marts, blandt andet i samarbejde med Columbia Student Watch. Det skal diskuteres hvilket fokus udvalget skal have. Mødet kommer til at foregå kl. 17

Der er konstituerende møde d. 13. Marts.

BT3

Der afholdes fredagsbarsrundtur fredag d. 17 februar – alle er velkomne!

Der er protest bar i Teo-bar fredag d. 24. Februar

Stor Arts-protest-demonstration d. 27 april

17. Evt.

Det foreslås at man af hensyn til ikke at overskride tiden på møderne, kan overveje at kræve skriftlige opstillinger fra folk der vil stille op til FU et bestemt antal dage inden mødet, ligesom man kunne overveje, at kræve at ændringsforslag bliver sendt skriftligt før mødet.
