

d. 6. dec. 2013 kl. 17.15
1441-010

DAGSORDEN

1. Formalia (10 min.)

- 1.1 Godkendelse af dagsorden
- 1.2 Godkendelse af referat fra rådsmødet 31. oktober
- 1.3 Valg af ordstyrer
- 1.4 Valg af referent
- 1.5 Navnerunde

2. Evaluering Universitetsvalget (10 min.)

3. Fremdriftsreformen (30 min.)

Pause (10min)

4. Workshop: arbejdsplan 2014, kampagner 2014, (25 min.)

5. Fagudvalgsrunde (20 min.)

6. Nyt fra (10 min.)

Forretningsudvalget

Akademisk råd

Studenterrådet

Andre

7. Evt.

Julefrokost!

Bilag 1.1

31. oktober 2013 17.15-20.00
Lokale 1453-125

Referat

8. Formalia (10 min.)

8.1 Godkendelse af dagsorden
Godkendt.

8.2 Godkendelse af referat fra rådsmødet 17. september
KLARK var ikke korrekt forkortelse for Klassisks fagråd, ellers godkendt.

8.3 Valg af ordstyrer
Lieve.

8.4 Valg af referent
Niels Christian.

8.5 Valg af stemmeforordnet
Sara og Lea.

8.6 Navnerunde
Andreas (Filosofi), Cecilie (Antropologi), Emilie (Antropologi), Anne (Filosofi), Laug (Spansk), Bjarne (Spansk), Sune (Klassisk), Sarah (Klassisk), Sara (Klassisk), Kirstine (Klassisk), Christina (Uddannelsesvidenskab), Sissel (Uddannelsesvidenskab), Thea (Uddannelsesvidenskab), Lea (Uddannelsesvidenskab), Asger (Uddannelsesvidenskab), Alexander (Uddannelsesvidenskab), Dorhe (Religionsvidenskab), Jeppe (Religionsvidenskab), Louise (Religionsvidenskab), Rikke (Uddannelsesvidenskab), Peter (Italiensk), Daniel (Filosofi), Benjamin (Historie), Lieve (Religionsvidenskab), Niels Christian (Idéhistorie).

9. Universitetsvalget (20. min)

Artsrådets efterårskampagne er blevet en valgkampsggruppe, netop igang med valgkampskampagne. **Valget er den 25. til 28. november**, Andreas og Heidi stiller op til Bestyrelsen. Akademisk Råd skal også have repræsentanter. UFU og SN skal have repræsentanter fra de lokale fagråd. Sidste års kampagne havde skeletter og balloner hængende for at minde studerende om valget. Der bliver stillet computere op i fredagsbarer og i kantinerne til valgcaféer, hvor folk kan få en kop kaffe, tale om valg og stemme på stedet. Op til uge 47 forberedes der til kampagnen, i uge 47 stilles der få ting op, i uge 48 sættes alt op og kampagnen går i fuld sving.

Kampagnegruppen er ligesom et æg, de faste medlemmer er blommer, men folk der vil med til enkelte møder, bare vil være frivillige rundt omkring, eller komme med idéer kan være hvider. Idéer og kreative indslag kan sendes til Artsrådets mail (artsraadet@gmail.com). Meme-konkurrence sættes igang fra i morgen, den foregår på Artsrådets Facebook. Billeder bliver taget i aften til støttelisterne, som skal bakke op om Andreas' opstilling til Bestyrelsen.

10. Workshop: Valgkampsfest, Studenterbestemmelse over lokaler, fælles arrangementer på Arts. (2 x 20min. – se bilag 3)

Andreas står for studenterbestemmelse over lokaler, der er ikke nogen faste bestemmelser for fredagsbarer og studenterrådede lokaler, det tages bare lokalt, og derfor afhænger det gode samarbejde af at man har en flink sekretær/ansvarlig. Kirstine har fælles arrangementer på Arts, hvordan har det været, og hvordan gik det? Er der noget der skal gå igen, og hvilke nye samarbejder kan man overveje? Lieve har valgkampsfesten, hvad kan man finde på at gøre til festen?

Pause (30 min.)

11. Opsamling Workshops (10 min.)

Lieve: Idéer til Andreas' kampagne, kunne starte ud med en fredagsbarsrundtur. Oprettelse af fast arrangement uden for Nordisks bar, som Andreas kunne besøge. Mange forslag til leg og udfordringer.

Andreas: Meget handlede om gennemsigtighed og regler, folk syntes at det var meget uigennemsigtigt hvordan man kan booke lokaler, og hvem der bestemmer over dem. Hvad kan man gøre for at skabe en bedre identitet ved de fag der benytter lokalerne. Der kunne oprettes et system med retningslinjer, der gør det let for studerende at booke og bruge lokaler. Hvordan kommer oplysninger og informationer om lokalerne bedre ud? Dem der står for det kunne tage ud til fredagsbarerne og fortælle om det, mere fokus på opsøgenhed. Let tilgængelig side på hjemmesiden med informationer om lokaler og ansvarlige. Attraktiv og informationsrig Facebook-side.

Kirstine: Bred enighed om fortsættelse af Artistisk Festival, måske inddragelse af undervisere/forskere. Forslag til oplæg om akademisk kompetence (korrekt sprog og skrivning). DMs CV-tjek er rigtig fedt, det skal bedre kobles op med jobmuligheder, mulig sammenfald med oplæg omkring valg af tilvalg. Ph.D. arrangement med *Ild* (forening). Man kunne prøve at holde stort fest arrangement for alle på Arts, også undervisere ud over det nuværende Artistisk Festival. Bedre samarbejde med Folkeuniversitetet for oprettelse af flere studiejobs, mulig kursus om hvordan man holder et godt oplæg.

12. Valg af opstiller til Akademisk Råd (20 min. – se bilag 4)

Alexander holdt oplæg om arbejdet på Akademisk Råd, og om hvad der har været oppe at vende det sidste år. AUPUS som koordinerende organ i Studenterrådet blev præsenteret.

Repræsentanter (4):

Alexander Thomsen(uddannelsesvidenskab), Asger Emborg (uddannelsesvidenskab), Niels Christian (idehistorie) og Sarah Nedergaard (klassisk).

Suppleanter (6):

Sissel Sørensen (uddannelsesvidenskab), Lea Rosa Kvist (uddannelsesvidenskab), Rikke Rode (religionsvidenskab), Kristina A. Christensen (klassisk), Benjamin Bilde (Nordisk/historie) og Sune Rønnow (klassisk).

13. Fagudvalgsrunde (20 min.)

Antropologi: Opstartet, har sat de nye studerende ind i hvilke udvalg man kan sidde i. Prøver at igangsætte et lettere overleveringssystem. Formidlingskursus sammen med *Talerøret*. Diskussion af vejledningen på Bachelor-uddannelsen.

Nordisk: Er kommet igang og lever, det virker til at der er opstået behov og vilje for et nordisk fagudvalg.

Historie: Holder møder, og der er blevet snakket med de nye russere om evaluering af rus-turen. Høringssvar udformes fra Historisk Fagudvalg om institut ændringer på Historie.

Spansk: Nyt pragmatik forløb viste sig at være krævende. Spansk har på første år ansat en ny vejleder udefra, UFU-leder står imod forbedringer på uddannelsen.

Klassisk: Lokaleløsning søges, klassisk er meget hjemløse. Store studieordningsændringer på vej, mange fag påvirker hinanden og der er problemer med enighed og finansiering af arkæologernes udgravninger. På næste møde skal der findes ny mødeindkalder, helt hold fundet til opsættelse af plakater. Benjamin foreslår at der presses igennem for en sammenhæng mellem UFU'ernes sammensætning, så der f.eks. er overlap mellem underviserne på de fag der sidder sammen (f.eks. at en underviser der sidder i UFU, både underviser på et idéhistorisk fag og et filosofi-fag).

Uddannelsesvidenskab: Institut-strategi fra lederne imod Dekanen, nævner meget om undervisere, men ikke så meget om de studerende. Alting skal gå stærkt, da de ellers bliver overhalet af Dekanen. 75.000 kr. givet til Trøjborg for oprettelsen af ny bar/studielokaler.

Religionsvidenskab: Der blev holdt pizza-møde, mange mødte op. Fest var en stor succes. Møderne er fyldt op.

Filosofi: Studieordningsændringer er blevet taget op igen, undervisere er ikke engagerede nok i deres kurser, og de kan ikke arbejde sammen. Mulig fag-dag skal holdes så de studerende kan være bindeled mellem undervisere. Ultimatum skrevet til undervisere, hvis undervisningen ikke er i orden, så bliver praktiske ting stemt igennem i studieordningen, så der f.eks. bliver et tvunget fast antal undervisningstimer. 100.000 kr. i overskud i UFU'en, skal bruges inden årets udgang, hvad kan de bruges til? Det er svært at få 1. semestersstuderende til at møde op. De er blevet meget fragmenterede, deres rushold er de samme som deres instruktørhold.

Italiensk: 1. semesterstuderende prøves at blive engagerede, de er kritisk underbemandede. Der har været evalueret på de nye kurser, og de nye studerende kunne lide dem. Faglige fredagscafeer er blevet afholdt, med succes.

Idéhistorie: Faglig-weekend diskuteret, studieordning på kandidat vil undervisere have delt op i blokke, dette er de studerende imod, og der kæmpes for at bevare kandidat-uddannelsen.

14. Nyt fra



Studenterrådet på Arts (10 min.)

Forretningsudvalget:

Meget valg, hørings svar blev udformet til Arts-strategi. Omhandler meget studiemiljø, og mangel på konkretisering af mål.

Akademisk Råd:

Intet nyt, Sandbjerg-seminar med alle Akademiske Råd holdes om nogle uger.

Studenterrådet:

Møde er blevet holdt, Sissel er blevet kontaktperson for Arts. **Fest, "Den Uendelige Hest", holdes før Politik-konference, lørdag d. 2. november, i Panta Rei**, her skal der vælges delegationssang. **Onsdag d. 6 november er der formøde til PK. Mandag d. 4. november, kl. 7** mødes der på Styrelsen til morgenmad, hvorefter plakater skal ophænges på AU i forbindelse med valget. **SRs valgfest er den 28. november**, og der er **Fællesrådsmøde d. 20 november. D. 13. december er der juleafslutning i Studenterrådet.**

Tirsdag d. 5. november er der møde om den centrale koordinering af hele valget på AU. Hvis man vil møde opstillere er dette mødet man skal til, der er mad og godter og sager.

Universitetsbestyrelsen:

Små-fortrolige ting, det skal der ikke tales alt for åbent om. Der vedtages på næste onsdag en handleplan på baggrund af evalueringen af de mange problemer der er på Arts. Antallet af Studienævn og institutter skal udvides. Før var det kun undervisere der skulle evalueres omkring FUP, men interviews skal også foretages af kandidat-studerende. Der er stadig ikke styr på økonomien, der bliver ofte klaget i bestyrelsen, stor frustration. Ting går i rigtig retning, men intet vides med sikkerhed. Bestyrelsen vil gerne have at der oprettes talent/elite-forløb, de bedste studerende skal blive udfordrede så de ikke tager væk. Brede hovedværkslæsninger fag imellem bliver det mulige talent-forløb på Arts, stor forbedring fra en frasortering på grund af gymnasiekarakterer. KU, DTU og AU er de bedste til at hive midler hjem og har de største grundforskningsmidler. Her findes der stor fælles interesse indenfor de samme områder. Fagudviklingerne varierer mellem universiteterne, dette kan være årsag til større optag på universiteter som f.eks. Aalborg.

15. Evt.

Hvis man har datoer at føje til kalendre, kan de sendes til Artsrådet før mødet og så kan der printes udleveringsark til deltagende. Mulig dato-oversigt udsendes på mail.

Bilag 3 – Fremdriftsreform

Fremdriftsreformen er blevet et af de helt store debattemner på AU det sidste stykke tid. Vi ligger fra forretningsudvalgets side op til en plenum debat, hvor I kan byde ind med spørgsmål, bekymring, erfaringer og udfordringer, som I mener, at Artsrådet skal fokusere på i det videre arbejde.

Fx kunne man overveje spørgsmålene:

- Hvilke konsekvenser har fremdriftsreformen for din uddannelse?
- Hvordan kommer fremdriftsreformen til at påvirke specialisering og valgmulighederne på din uddannelse?
- Skaber tilvalg, HUMfag og profilmag særlige udfordringer på Arts og hvordan?
- Er der særlige problemstillinger for Arts i forbindelse med fremdriftsreformen?

Bilag 4 – Workshops

Workshop: Arbejdsplan 2014

Vi vil i forretningsudvalget gerne have indspark til arbejdsplanen 2014. Gør jer gerne overvejelser omkring hvilke fokusområder Artsrådet skal have det næste år:

- Hvilke arrangementer skal Artsrådet afholde det kommende år?
- Hvor mange arrangementer skal afholdes af forretningsudvalget?
- Hvordan skal arbejdsfordelingen være mellem forretningsudvalget og Artsrådet?

Se den vedlagte arbejdsplan for rådsåret 2013

Workshop: Kampagner i Artsrådet 2014: v. Kirstine Pedersen

Sidder du med det næste hotte studenterpolitiske emne, som Artsrådet bør føre kampagne for det

kommende år? Eller har du måske en vanvittig fed ide til en aktion/happening, der klart bør være

en del af Artsrådets næste kampagne? Så er dette workshoppen for dig!

Vi skal diskutere ideer til politiske sager/emner, der vil være relevante at tage op i det kommende

år, samt ideudvikle på seje aktiviteter og happenings vi kan lave i løbet af vores kampagner. Så er

du sprængt fyldt med kampagne ideer, så er det her du bliver hørt!