



Referat til Artsrådsmøde 2024

D. 18. september 2024, kl. 17:01-19:15, lokale: 1485-218

Dirigent: Bálint

Referent: Philip

17:01-17:05 Formalia

1.1 Valg af dirigent: Bálint

1.2 Valg af referent: Philip

1.3 Godkendelse af dagsorden:

- Mathilde (Klassiske studier): Kommer vi til at snakke om helhedsplanen?
 - Nicolaj (FU) Ja, senere.
- Dagsordenen er godkendt

1.4 Godkendelse af referat (Bilag 1)

- Referatet er godkendt

1.5 Navnerunde: Fanny (Arkæologi), Irene (Religionsvidenskab), Bálint

(Artsrådet FU, kassérer), Nikolaj (Artsrådets FU, Næstforperson), Mette (FU,

Forperson), Caroline (Religionsvidenskab), Emil (Klassisk Arkæologi), Mathilde

(Klassiske Studier), Pernille (Historie), Signe (Historie), Valdemar (Spansk IVK),

Agnethe (Spansk SLK), Fie (Japanstudier), Ninna (Historie, Artsrådets FU), Philip

(Internationale Studier, Artsrådets FU), Nadia (Spansk SLK)

17:05-17:15 Anden behandling af vedtægter for Artsrådet

2.1 **Præsentation af anden behandling af vedtægter (Bilag 2)** Bálint og Mathilde

- Mathilde (Klassisk) præsenterer ændringerne, der er lavet til vedtægterne.
 - Bl.a. Enkelte omformuleringer

- Der stemmes som en samlet pakke (enten for/imod)
- Ingen spørgsmål til vedtægtsændringer

2.2 Afstemning om de samlede vedtægter (Bilag 2)

- Alle stemmer for, vedtægterne er godkendt

17:15- 17:25 Halvårsregnskab

3.1 Præsentation af halvårsregnskabet (Bilag 3) *Bálint*

- Bálint præsenterer halvårsregnskabet
 - Snakker om hvor Artsrådet har pengene fra, og hvad pengene går til, heriblandt rejse til Emdrup
- Der allokeres flere penge til Artsrådsmøderne (forplejning)
- Signe (Historie) spørger ind til detaljer ved kolonnerne
- Der vil gerne allokeres flere penge til valg, heriblandt forplejning til frivillige.
- FU har brugt halvdelen af deres forplejningsbudget
- Kolonnen "bank" er gået over, pga. dyrt bankskifte.
 - Dette forstyrrer dog ikke det overordnede budget
- Fra fagrådspuljen kan der det næste halvår uddeles 8700kr.
- Signe (Historie) spørger ind til udgifterne i forbindelse med bankskifte.
- Signe spørger om FUs forplejningsbudget kan revurderes.
 - Bálint fortæller, hvad FU bruger pengene på, både internt og eksternt.
- Mette (FU), fortæller at FUs forplejningsbudget måske har været lidt højt, men dette revurderes ved til det næste FU.

17:25-18:00 Valg

4.1 Præsentation af valg (Bilag 4 & 5) *Ninna*

- Ninna (FU) præsenterer universitetsvalget og at der skal findes kandidater til akademisk råd.
 - Præsenterer Artsrådets mærkesager.

4.2 Om at sidde i Akademisk Råd *Bálint og Nikolaj*

- Bálint (FU) fortæller om strukturen omkring Akademisk Råd
- Rådets plads i AU's samlede beslutningsled.
 - Fortæller ligeledes om rådets opgaver.
 - Det fortælles, hvad der forventes af et medlem i Akademisk Råd, når medlemmet er valgt for Artsrådet.
- Nikolaj (FU) fortæller lidt om, hvad der er blevet diskuteret i rådet den seneste tid. Det er bl.a.
 - Kandidatreform
 - GAI (Generative AI)
 - Forandringer på campus

4.3 Inddragelse af fagråd *Hele FU undtagen Bjørk og Philip*

- Ninna (FU) fortæller, at Artsrådet rigtig gerne vil have støtte i valgkampen fra fagråd og/eller enkeltpersoner.
- Artsrådet kan også støtte op om valgarrangementer ude på de enkelte fag.
- Bálint og Ninna lægger op til spørgsmål omkring valget

- Signe (Historie) stiller spørgsmål til mærkesagerne → hvorfor er den kommende dimensionering ikke en mærkesag.
- FU svarer → det skyldes at nyhederne om nedskæring er så nye at det ikke er kommet på, men at det selvfølgelig bliver et kæmpe fokus for Artsrådet.
- Bálint viser hvor man kan finde helhedsplanen for kandidatreformen og BA-dimensioneringen
- Mette (FU) snakker om nogle af de diskuterede forandringer på IKK, heriblandt forandringerne på sprogfagene.
- Bálint præsenterer nogle af de mulige forandringer på IKS, særligt snakkes der om ændringerne på Moesgaard (Arkæologi), og de nye kandidater på instituttet.
- Der snakkes om hvornår ændringerne træder i kraft.
- Nikolaj (FU) fortæller, hvilke principper/vurderinger nedskæringerne er baseret på.
- Det præciseres at nedskæringerne træder i kraft fra 2026, på nær de uddannelser der “pauseres”, hvilket er fra 2025.
- Bálint italesætter at det i denne tid er vigtigt at fagrådene tager deres funktion som de studerendes talerør alvorligt.
- Agnete (Spansk) spørger, hvem man skal sende kommentarer til eventuelle ændringer til.
 - Nikolaj (FU) har udsendt en mail, der beskriver, hvem der kan sendes kommentarer til.
 - Derudover kan man sende til Artsrådet, der vil sørge for at beskeden bliver videreformidlet.
- Caroline(religionsvidenskab) fortæller at der er en skabelon for tilbagemeldinger, der kan findes på medarbejdernes hjemmeside for kandidatreformen.
- Mette (FU) præciserer, at Artsrådet kan spørges om hjælp til at udfylde skabelonen.
- Bálint fortæller afslutningsvis at Artsrådet opfordrer til at fagrådene får etableret god kontakt med deres studerende i UN og SN.
- Mathilde (Klassiske Studier) siger hun gerne stiller op som suppleant til Akademisk Råd.
- Bálint spørger ind til hvilke studier der har styr på kandidater til UN/SN
 - Flere har styr på det, heriblandt tysk/romanske sprog og historie/klassiske studier.

18.00- 18:15 Pause

- Ninna fortæller lidt om det indkøbte mad.

18:15-18:20: Studenterrepræsentant til Kantineudvalget

5.1 Præsentation af Kantineudvalget *Bálint*

- Der fortælles lidt om udvalgets opgaver.
 - Udvalg og drift i kantinen.

5.2 Indstilling af én studenterrepræsentant til Kantineudvalget *Bálint*

- Bálint hører om der er nogle, der vil stille op til udvalget.
 - Nadia (Spank SLK) stiller op, og bliver valgt ind

18:20-18:30: Indsupplering til Forretningsudvalget

6.1 Valg af nyt FU medlem *Mette*

- Astrid er stoppet, så der er en ledig plads i Artsrådets FU.
- Mette fortæller om Artsrådets opgaver, heriblandt valg og kontakt til studieadministrationen.
 - Beskriver også hvad der laves til et FU-møde, og hvilke fokusområder FU har dette semester.
- Bálint hører om nogle vil stille op til Artsrådets FU.
 - Pernille (Historie) melder sig og bliver valgt ind uden modkandidater.

18:30-18:45 Nyt fra FU og Akademisk Råd

7.1 Nyt fra forretningsudvalget *Mette*

- Mette (FU), fortæller hvad FU vil prioritere den kommende tid.
 - Det er møder med studieadministrationen, fagrådspleje og valgkampagnen
 - Desuden at “støtte af de studerende” og “Artsrådets synlighed” - kampagnerne er afsluttet.
- Der bliver lavet en revideret version af arbejdsplanen, der sendes til dekanatet.
- Der er ingen spørgsmål til nyt fra forretningsudvalget.

7.2 Nyt fra Studenterrådet *Nikolaj*

- Nikolaj fortæller om nyt fra seneste fællesrådsmøde
- Ny Code of conduct skulle blev ikke vedtaget ved seneste fællesrådsmøde,
- En ny samarbejdspolitik bliver også diskuteret i fællesrådet.
- Der informeres om det forestående møde om revidering af Studenterrådets papir vedrørende bæredygtighed.

7.3 Akademisk Råd & Sandbjerg seminar *Nikolaj*

- Der har været seminar om GAI (generative AI) på AU's gods, Sandbjerg.
 - Konklusionen blev at beslutninger vedrørende GAI skal træffes lokalt.
- Der er blevet diskuteret “identitetsgivende undervisningslokaler” (studiemiljø) i Akademisk Råd.
 - Dekanen mente at dette diskuteres bedre i UFA (Uddannelsesforum Arts).
- Kandidatreformen er også blevet diskuteret ved seneste møde i Akademisk Råd.

7.4 Foreningsapp på Arts *Ninna*

- Trivselskoordinator Louise står bag en ny app (Find din forening), der skal fungere som en platform, hvor alle foreninger på Arts har mulighed for at fremvise og promovere dem selv.
 - Appen har mange muligheder, heriblandt at foreningerne kan lægge begivenheder op.
- Ninna opfordrer til at budskabet om appen spredes, da der fortsat er mange foreninger der mangler.

18:45-19:00 Fremtidige møder

8.1 Møde med Prodekan for Arts *Mette*

- Mette efterspørger input fra rådet (generelle problemer der skal "højere op" i systemet), til at tage med til det forestående møde med prodekanen for uddannelse, Niels.
- Mødet er en mulighed for at viderebringe opfordringer og opdateringer fra de studerende.
- Mathilde (Klassiske Studier) spørger, hvad der f.eks. bliver snakket om til et sådant møde.
 - Det kan eksempelvis være strukturelle problemer på hele Arts. Udveksling, undervisningsmiljø, problemer med konkrete medarbejdere osv.
- Fanny (Arkæologi)
 - Ønsker at bedre bustransport til Moesgaard bliver diskuteret med prodekanen, da denne er yderst ringe på flere tidspunkter, både om aften og om morgenen.
 - Det tages med videre til mødet
- Bálint samler fagrådene til samtale om at finde flere emner der kan tages med til mødet med prodekanen.
- Mathilde (Klassiske Studier)
 - Ønsker at der snakkes om forplejning ved udgravninger, da de studerende selv skal betale for det.
 - Det lokale UN siger nej hvert år, derfor tages det med videre.
 - PWCs indtog i 1453 har gjort at alle foreningslokaler er flyttet til kælderens, hvilket er træls.
 - Dette blev meldt ud på en meget uhensigtsmæssig måde.
 - Der ønskes bedre information om de nye forhold, hvor de studerende selv skal administrere adgang til lokalet.
 - Med PWCs indtog mangler der generelt lokaler i bygningen.

8.2 Møde med Arts studier d. 4 oktober *Ninna*

- Ninna forklarer hvad der vil blive taget med til dette møde, samt hvilket emner man generelt diskuterer til møder med Arts Studier.
 - Det er bl.a. problemer med WiseFlow og Mit Studie
 - UVAEKA var skyld i forkerte holdlister, hvilket også tages med til mødet
- Igen samles fagrådene til at snakke om flere emner, der kan tages med.
- Emil (Klassisk arkæologi)
 - Uvaeka tager ikke højde for egne regler i forhold til at skemalægge.
- Fanny (Forhistorisk arkæologi)
 - Igen problemer med skemalægning → her 6 timers forelæsning i streg.
 - Uvaeka har en regel med maks 6 timers undervisning i streg, hvilket kritiseres.
 - Også uhensigtsmæssigt med undervisning på et fjern campus (Moesgaard) kl 08, særligt ift. studerende der kommer langvejs fra
- Fie (Japanstudier), og Nadia & Agnete (Spansk SLK)
 - Problemer med WiseFlow, heriblandt aflevering af bilag til eksamen.
- Caroline (religionsvidenskab)
 - Ønske om bedre service hos Uvaeka. Det ønskes at Uvaeka har en model for at sende studerende videre til folk, der kan hjælpe, hvis ikke de selv kan.

- Generelt ringe service hos Uvaeka, Emil(Klassisk Arkæologi) stemmer i “Uvaeka er ikke særlig rare”
- Nikolaj (FU)
 - Problem med udlevering af bedømmelse på WiseFlow
- Fie (Japanstudier)
 - Uvaeka har tildelt Globale Studiers fagråd et lokale der ikke kan bookes.
 - Mathilde kommenterer at studiemiljølokaler kun kan bookes fra kl 16-22 hos ArtsByg

8.3 Møde med Byg og Drift d. 26 september *Bálint*

- Bálint fortæller at FU tager cykelparkering op til mødet
- Hører ligeledes om rådet har andre sager de ønsker der bliver taget op til mødet.
- Caroline (Religionsvidenskab) ønsker bedre forhold for kørestolsbrugere ved rampen.
- Caroline fortæller ligeledes at der på IKS er kritik at borde, stole, ladestik og udluftning.
- Fie (Japanstudier)
 - Stemmer i at ladestik er et generelt problem.
 - Mette (FU) fortæller at drift er ansvarlig for tilstanden på ladestik.
- Nadia (Spansk SLK)
 - Klager over driftens åbningstid
- Nikolaj (FU)
 - Fortæller om resultatet af studiemiljøundersøgelsen, bl.a. at
 - Der er foretaget en uvildig undersøgelse af indeklimaet, og det blev konstateret, at luftkvaliteten var tilfredsstillende.
 - Der udtrykkes forbavselse over resultatet.
- Mette (FU)
 - Fortæller at folk generelt er tilfredse med studiemiljøet, men at indeklimaet stadig er et problem.
- Signe (Historie) udtrykker forbavselse over at 41% er overvejende tilfredse med indeklimaet.
- Mathilde (Klassiske Studier)
 - Kommenterer at antallet af respondenter er utilfredsstillende.
- Mette (FU), fortæller om vigtigheden af at kritisere rapporten, da der udarbejdes en handleplan ud fra denne.

19:00-19:10 Fagråds-/fagudvalgsrunde

- **Historisk Fagråd:** Det går godt, der planlægges forskellige arrangementer, heriblandt Fælles Faglig Dag.
- **Klassiske Studier:** Har både positive og negative ting. Er ved at skabe et netværk på tværs af alle klassiske uddannelser i landet. Skal snart mødes i Odense. Er kede af at deres kandidat står til at lukke

- **Globale Studier:** Fagudvalget er desværre ved at dø pga. mangel på medlemmer. Det gode er dog, at de er i gang med at rekruttere blandt de andre semestre. Er også i gang med at planlægge kommende arrangementer.
- **Religionsvidenskabeligt fagråd:** Har haft første møde siden april. Er ved at planlægge en kage/klage dag med teologi og arabisk/islamstudier. Har et gennemgående problem med at underviserne ikke er bevidste om en ny studieordning. Fagrådet har det heldigvis godt.
- **SHM/Arkæologi.** Har det lidt hårdt, erfarne kræfter er forsvundet. Er pt. 4 medlemmer, mangler arbejdskraft. Har måtte udsætte arrangementer. Har lige lavet en omstrukturering af foreningerne på Moesgaard. Alle er nu samlet under paraplyforeningen Ottar.
- **Jedermann:** Det går fint, har haft socialt arrangement. Har fået mange nye medlemmer. Har planer om samarbejder med fagråd på andre sprogstudier.
- **Alegria:** Det går godt, har haft mange til deres møder → er ikke døende, har tværtimod fået ny energi og planlægger derfor nye arrangementer.

19:10-19.15 Evt.

- Philip og Nicolai deler info-plakater ud til fagrådene
- Valdemar (Spansk SLK) Spørger ind til regler for opsætning af plakater. Disse skal generelt hænges op på opslagstavler eller vægge lige ved siden af opslagstavler.

Tak for i dag! :-)

Ordbog

- ❖ **Akkreditering** er en proces, hvor universitets kvalitetssystemer vurderes
- ❖ **Akademisk råd (AR)** er organet, hvor man behandler fakultetets anliggender og rådgiver dekanen
- ❖ **Årlig status** er en del af kvalitetspolitikken på ARTS
- ❖ **ARTS studier** rummer studie- og karrierevejledning, samt internationalt center og SNUK
- ❖ **AUPUS** står for 'AU-Politisk Udvalg ved Studenterrådet' og klæder bl.a. bestyrelsen på til møder
- ❖ **CED** er Center of Educational Development
- ❖ **CUUAL** er Circle Union udvalg under AUPUS og LUPUS
- ❖ **DPU** er Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse
- ❖ **DSF** er Danske Studerendes Fællesråd
- ❖ **Fællesrådet** fungerer som Studenterrådets øverste organ og består af studerende fra fagrådene på de enkelte studier
- ❖ **FU** Forretningsudvalg som bruges både i Artsrådet og Studenterrådet
- ❖ **Førsteårspædagogik** er et begreb for at studiestart varer et helt år
- ❖ **KAV** Kommission for Valg under Artsrådet
- ❖ **IC** International Committee
- ❖ **IKK** er Institut for Kommunikation og Kultur
- ❖ **IKS** er Institut for Kultur og Samfund
- ❖ **LUPUS** er Levevilkår- og Uddannelsespolitisk Udvalg ved Studenterrådet. LUPUS er det politiske udvalg, som varetager Studenterrådets holdninger "udadtil" fra universitetet, samt i levevilkårs-spørgsmål, som eksempelvis SU, boliger og transport
- ❖ **Samarbejdsudvalg** er udvalg bestående af tillidsrepræsentanter

- ❖ **SN/UN** er studie- og uddannelsesnævn
- ❖ **SNUK** er studienævnsbetjening og uddannelseskvalitet
- ❖ **SPS** står for Specialpædagogisk Støtte og er et tilbud til studerende med psykiske udfordringer, ord- eller talblindhed, fysiske handicaps, langvarige lidelser og lignende
- ❖ **SR** er Studenterrådet på Aarhus Universitet, som Artsrådet er en del af
- ❖ **STÅ** er studenterårsværk, altså når en studerende består 60 ECTS
- ❖ **Studieintensitet** er både hvor mange ECTS, de studerende gennemsnitligt består, og gennemførelstid.
- ❖ **SUUS** står for Socialt Udvalg under Studenterrådet og har til formål at sikre et socialt liv for Studenterrådets aktive og i fagrådene
- ❖ **TAP** er teknisk/administrativt personale
- ❖ **Taxameter** er udgangspunktet for indkomsten baseret på studenterårsværket; HUM er på takst 1
- ❖ **UFA** er uddannelsesforum ARTS
- ❖ **UFM** Uddannelses- og forskningsministeriet
- ❖ **UVAEKA** er undervisnings- og eksamensadministrationen
- ❖ **VIP** er videnskabeligt personale