

Uddannelsens navn	Æstetik og kultur og Æstetisk kommunikation
Uddannelsens niveau	Kandidat, Kandidat tilvalg
Uddannelsesnæv	KÆM
Afdelingsleder	Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Alle forløb er evalueret mundligt ved undervisnings afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, godkendt af de studerende, som er blevet diskuteret på et lærermøde. Her ud over er der evalueret digitalt i forlængelse af AUs fælles regler.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Alle
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	De studerende fremhæver helheden af uddannelsens 1. semester, de synes det fungerer godt, at A1 og A2-linjerne er adskilt i det ene af fagene, og samlet i det andet, 20 ECTS-disciplinen Samtidskunst- og kultur. De studerende på A2 synes at de er blevet klædt godt på til uddannelsen.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Der bør fartsat koordineres/balanceres bedre mellem disciplinerne, fx blev en skriveøvelse i faget Æstetisk analyse og teori udeladt, fordi der var for mange opgaver, der kolliderede i Samtidskunst og kultur. Det gentages, at underviserteams for den enkelte årgang skal mødes i god tid inden semesterstart for at planlægge forløbenes sammenhæng, så de studerendes arbejdsbelastning fordeles bedst muligt.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	ÆK diskuterer underviserdækningen på Samtidskunst og kultur, som bør revurderes i lyset af en dimensioneret virkelighed.
Afsenders emailadresse	birgittestougaard@cc.au.dk