

Uddannelsens navn	Dramaturgi
Uddannelsens niveau	Bachelor, Bachelor tilvalg
Uddannelsesnævnet	DRAMUS
Afdelingsleder	Thomas Rosendal Nielsen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Kursusevalueringer på baggrund af digital evaluering og mundtlig opsamling. Evalueringsnotaterne er behandlet i uddannelsesnævnet d. 21. februar 2017.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Aktuelt kultur- og teaterliv; Værkanalyse 1; Teaterpraksis 2; BA-projekt
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Velfungerende BA-projekt udbud. Kombination af kort intro-kursus, derefter kollektiv vejledning. Positive tilbagemeldinger på instruktørundervisning på 1. semester.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Aktuelt kultur- og teaterliv: uklarhed i studieordningen omkring eksamensform. Søges løst ifbm. BA-processen (disciplinen udgår). Teaterpraksis 2: der efterlyses klarere sammenhæng mellem aktiviteter (især feedbackformer) og læringsmål og eksamenskrav.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Uddannelsesnævnet vil gerne arbejde med at skærpe introduktion til akademisk praksis og håndværk (skriftligt, tekstlæsning mv.) på BA.
Forslag til didaktiske initiativer	Erfaringsdeling omkring håndtering af overgangssituationen/introduktionsforløb til studiet, særligt med fokus på kvalificering af grundlæggende akademiske kompetencer (læse og skrive).
Afsenders emailadresse	afdelingsleder.dramus@cc.au.dk