

<b>Uddannelsens navn</b>	Kunsthistorie
<b>Uddannelsens niveau</b>	Bachelor, Bachelor tilvalg
<b>Uddannelsesnævn</b>	KÆM
<b>Afdelingsleder</b>	Birgitte Stougaard Pedersen
<b>Hvilken evalueringsmetode er anvendt</b>	Alle forløb er evalueret mundligt ved undervisnings afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, som er blevet diskuteret på et lærermøde. Herudover er der evalueret digitalt i forlængelse af AUs regler.
<b>Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering</b>	Alle kurser
<b>Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre</b>	Klart forbedring af de studerendes skriftlige niveau på 1. årgang. Tilskrives instruktør Ane Preislers instruktørforbud med fokus på skriftlighed. Vi skal sikre at Anes erfaringer overleveres til næste år samt deling af best practice, så andre fag kan blive inspireret.
<b>Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen</b>	På tilvalg blev det adresseret, at koordinering mellem instruktørforbud og undervisningen er kunne være bedre, og det blev på lærermødet påpeget, at en sådan sammenhæng er afgørende. De studerende efterlyste at BA-projektets undervisning fokuserer lidt mere på faglige elementer og lidt mindre på proces.
<b>Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til</b>	Der arbejdes med at vejledningen i disciplinen VK1 skal koordineres bedre mellem underviserne
<b>Afsenders emailadresse</b>	<a href="mailto:birgittestougaard@cc.au.dk">birgittestougaard@cc.au.dk</a>