

Uddannelsens navn	Kunstistorie
Uddannelsens niveau	Kandidat, Kandidat tilvalg
Uddannelsesnævn	KÆM
Afdelingsleder	Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Alle forløb er evalueret mundtligt ved undervisnings afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, som er blevet diskuteret på et lærermøde. Her ud over er der evalueret digitalt i forlængelse af AUs fælles regler.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Alle
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Ka og KA-tilvalg samlæsning: De tilvalgsstuderende følte sig godt taget imod i forbindelse med at det bliver adresseret, når der introduceres nyt stof, at ikke alle har en BA i Kunsthistorie. Generelt god sammenhængskraft på KA 1. semester, men husk at overveje placering af workshops, så de mest uerfarne undervisere ikke står alene.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Fremadrettet skal balanceringen af aktiviteter på KA 3. semester justeres, så alle studerende og undervisere ved, hvornår der er undervisning i Feltstudie og hvornår der er specialeforberedende aktiviteter, så disse ikke kolliderer.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Studieordningen ændres fra sommer 2017,
Afsenders emailadresse	birgittestougaard@cc.au.dk