

Uddannelsens navn	Digital Design, Informationsvidenskab og IT-Didaktisk Design
Uddannelsens niveau	Bachelor, Bachelor tilvalg, Kandidat
Uddannelsesnævnet	Digital Design & Informationsvidenskab
Afdelingsleder	Morten Breinbjerg
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Kombination af digital evaluering, skriftlig og mundtlig evaluering på de enkelte kurser. Vedlagte sammenfatning er sket på baggrund af en skriftlig evalueringsrapport, som underviseren har udarbejdet på baggrund af evalueringen. Rapporten gennemlæses og underskrives af studenterrepræsentant før den sendes til uddannelsesnævnet
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	DD-BA: Aesthetic Programming, Software studier, Digital Æstetik. DD-BATV: Design DD-KA: Soundscape studier, Forskningsbaseret vidensudvikling, Computerspilsteori. INF-BA: Design, Digitale modeller. INF-BATV: Kommunikation. INF-KA: Developing Social Interaction for Mobile Web II ITDD-KA: Design, Digitale Medier.
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Variation ml. af undervisningsformer på de enkelte kurser: Mellem mono- og dialogiske former, mellem teori (refleksion, diskussion etc) og praksis (design, kvalitative undersøgelser, programmering etc) Variation af didaktiske tilgange, der udover gruppediskussioner, studenteroplæg med mere omfatter: <ul style="list-style-type: none"> • In-class programmering / ”live coding” • ”Scripting” (udfoldede læsevejledninger) og debriefing (opsamling/snak om øvelser og opgaver) • Anvendelse af flow charts til at illustrere argumentationskæder. • Sammenligning og diskussion af annotering ved tekstlæsning. • Brug af online undervisning, undervisningsvideoer, blogs m.m.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Kurset i digital Æstetik skal fag-udvikles i lyset af de forandringer der tidligere er blevet lavet på kurserne i Æstetisk programmering og Software Studier.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Systematisk evaluering af instruktørføløb. Studieintensitet: Hvordan højnes den. Bedre understøttelse af junior/D-vip undervisning.
Afsenders emailadresse	mbrein@cc.au.dk