

Uddannelsens navn	Kunsthistorie
Uddannelsens niveau	Bachelor, Bachelor tilvalg, Kandidat, Kandidat tilvalg
Uddannelsesnævn	KÆM
Afdelingsleder	Hans Henrik Lohfert Jørgensen, fagkoordinator, Uddannelsesleder Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Evalueringsmetoder i mundtlige, skriftlige og digitale formater
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Alle
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Som led i Kunsthistories arbejde med at opgradere anvendelsesperspektiver på faget har et hold studerende på BA fået et ITkursus i Photoshop og Indesign, hvilket fungerede meget fint. 2. Aftagerorienterede aktiviteter på Visuel Kultur 1. 3. Ekskursioner
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	xx
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	<ol style="list-style-type: none"> 1. KA 2. semester: Der foreslåes en bedre koordinering og en mere ligelig fordelt vægtning mellem Analytisk praksis og Teori og tilgange 2. Opfordring til at ph.d.-studerende, der kører egne valgfag indgår i en form for evt gensidig supervision med andre ph.d.-studerende.
Afsenders emailadresse	birgittestougaard@cc.au.dk