

Uddannelsens navn	Æstetik og kultur
Uddannelsens niveau	Kandidat
Uddannelsesnævn	KÆM
Afdelingsleder	Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Alle kurser er evalueret mundtligt ved kursets afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, der er godkendt af studenterrepræsentanter. Opsummeringen er efterfulgt blevet diskuteret på kollegamøder og UN. Herudover er der foretaget digital undervisningsevaluering if. AUs fælles regler.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Projekt i samtidskunst og –kultur, Kultur- og organisationsanalyse
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Der er lavet respondentgrupper på studenteroplæg/præsentationer, der har gjort at både fagligt ”stærke” og ”mindre stærke” studerende har kunnet følge med. Dog kritik af kvalitet (se nedenfor) De to kurser har ligget i forlængelse af hinanden (modulordning), i stedet for sideløbende. Dette har været til stor glæde for både studerende og undervisere.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Der skal være fokus på at fagligt ”stærke” studerende også får brugbar feedback, hvis de fagligt ”knap så stærke” finder det svært at give faglig feedback. Underviser kan i situationen bidrage til feedback.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Respondentgrupperne skal være de samme hele semestret så de studerende bliver trygge ved hinanden og dermed har større mod i feedback-situationen.
Forslag til didaktiske initiativer	Fortsat udvikling af det velfungerende format med projektkaféer og workshop, hvor de studerende udvikler projekter, sparrer og giver peer-feedback.
Afsenders emailadresse	afdelingsleder.kaem@cc.au.dk