

Uddannelsens navn	Billedkunst og visuel kultur
Uddannelsens niveau	Bachelor tilvalg
Uddannelsesnævn	KÆM
Afdelingsleder	Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Alle kurser er evalueret mundligt ved kursets afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, der er godkendt af studenterrepræsentanter. Opsummeringen er efterfulgt blevet diskuteret på kollegamøder og UN. Her ud over er der foretaget digital undervisningsevaluering if. AUs fælles regler.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Visualitetens teori og idéhistorie (VTI); Visuel kommunikation
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Kombinationen af forelæsninger og øvelser har fungeret godt. Læsevejledninger til teksterne er gode og målretter undervisningen.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	På VTI skal der være færre tematikker og det skal tydeliggøres hvorfor de anvendte tematikker er valgt. Det anbefales, at man efter hver undervisningsgang laver kort introduktion til den følgende, så de studerende kan forberede sig mere målrettet.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Høj grad af koordinering af og gensidig respekt for undervisernes forskelligartede kompetencer er vigtige ved undervisning. Stadig fokus på forventningsafstemning og italesættelse af kursernes niveau.
Forslag til didaktiske initiativer	Da de studerende på BA-TV kommer fra forskellige BA'er er det vigtig at forventningsafstemme i starten af semesteret.
Afsenders emailadresse	afdelingsleder.kaem@cc.au.dk