

Uddannelsens navn	Digital design og Informationsvidenskab
Uddannelsens niveau	Bachelor, Bachelor tilvalg
Uddannelsesnævn	DDINF
Afdelingsleder	Morten Breinbjerg
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Der er evalueret på alle uddannelsesniveauer i form af mundtlige midtvejsevalueringer og skriftlige slutevalueringer. På baggrund af den skriftlige slutevaluering indsender faglæren en skriftlig opsummering til uddannelsesnævnet der rummer fakta om kurset, opsummering af evalueringen og herunder de studerendes respons på kurset, faglærerens vurdering af og refleksion over kurset, samt faglærerens erfaringsopsamling. Opsummering skal underskrives af en studenterrepræsentant. Alle opsummeringer læses og diskuteres herefter i uddannelsesnævnet.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Æstetisk programmering, Digital Æstetik, Interaktionsdesign II, Kreativitet i kunst og design, Design, Digitale modeller, Introduktion til programmering, Systemudvikling, Kommunikation.
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	- God brug af forskellige digitale læringsplatforme: BB, gitHub, Etherpad (gruppe arrangementer og feedback). - Samarbejde med eksterne partnere omkring undervisningstema, feedback på projekter etc. - Udarbejdelse af FAQ i fht. teoriapparat eksamen m.m.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	-
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	- Laboratorie aktiviteter skal generelt koordineres og integreres bedre i de relevante kurser. - En formaliseret understøttelse af nye (ph.d.er/ post doc) og eksterne undervisere skal oparbejdes: Overlevering af erfaringer, introduktion til systemer, "kollegial supervision" m.m.
Forslag til didaktiske initiativer	- Hvordan skaber vi blandt de studerende forståelse for, at de kan lære af hinanden i fh.t. brug af f.eks. peer feedback?
Afsenders emailadresse	mbrein@cc.au.dk