

<b>Uddannelsens navn</b>	Engelsk
<b>Uddannelsens niveau</b>	Bachelor, Bachelor tilvalg
<b>Uddannelsesnævn</b>	Engelsk
<b>Afdelingsleder</b>	Dominic Rainsford
<b>Hvilken evalueringsmetode er anvendt</b>	Online skriftlig slutevaluering af alle kurser.
<b>Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering</b>	English Linguistics 2: Advanced Syntax and History of the English Language; History, Society and Culture 2; Literature in English 2: Literature in Time; History, Society and Culture 3: Area Studies; English Linguistics 3: English in Its Social Contexts; Literature in English 3: Voices, Conflicts and Identities; Biocultural Studies in the American Horror Film; Phonetics in Everyday Use; Adventure in Children's Literature, 1880-1927
<b>Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre</b>	Workshops om hvordan man tegner syntaktiske diagrammer ved hjælp af digitale værktøjer var en meget vellykket del af "English Linguistics 2". Valgfagene "Biocultural Studies in the American Horror Film" og "Adventure in Children's Literature, 1880-1927" var vellykkede og populære blandt de studerende fordi de i høj grad var forskningsbaserede, og underviserene derfor var specielt velmotiverede og gik i dybden.
<b>Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen</b>	Hverken strukturen eller kursusbogen for "History of the English Language" har vist sig at være helt optimal: en relativt stort antal studerende var utilfredse med udbuddet eller følte at arbejdsbyrden var for tung. Selv om de fleste studerende erklærede sig relativt tilfredse med "Literatures in English 3: Voices, Conflicts and Identities", var der en del fravær undervejs. Tilvalget giver altid nogle udfordringer, især på litteraturområdet, fordi nogle studerende kommer fra et fag som er meget relevant for nogle af deres kurser på Engelsk (f.eks. Litteraturhistorie) mens andre kommer fra noget helt andet (f.eks. Idræt). Nogle studerende savnede mere avanceret teoretisk indhold. Opdeling af "History, Society and Culture 2" mellem en britisk/irsk del og en amerikansk del har skabt nogle mindre koordineringsvanskeligheder som bliver løst i den nye studieordning, hvor de to geografiske områder placeres i forskellige semestre.
<b>Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til</b>	Både strukturen og materialet i forbindelse med "History of the English Language" skal ændres. I den nye studieordning (2018) er aktiv deltagelse et forudsætningskrav for "Literatures in English 3"; desuden skal de seneste års holdstørrelse på ca. 60 studerende reduceres ved deling i to parallelhold. Nye materialer og undervisningsmetoder som passer til flere forskellige typer tilvalgsstuderende skal undersøges. Generelt, er det vigtigt at beholde så mange specialiserede kurser og så mange valgmuligheder for de studerende som muligt.

**Afsenders  
emailadresse**

dominic.rainsford@cc.au.dk