

Uddannelsens navn	Engelsk
Uddannelsens niveau	Kandidat, Kandidat tilvalg
Uddannelsesnævn	Engelsk
Afdelingsleder	Dominic Rainsford
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Online skriftlig slutevaluering af alle kurser.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Language, Evidence and Theory; Creative Literatures at Work; Cultural and Creative Industries; Recent Postcolonial Fiction; The UK in a Post-Brexit World: Can the Commonwealth Replace the EU?; The Psychology of English Syntax; Translation
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Valgfagene ”Recent Postcolonial Fiction”, ”The UK in a Post-Brexit World”, og ”The Psychology of English Syntax” var vellykkede og populære blandt de studerende fordi de i høj grad var forskningsbaserede, og underviserene derfor gik i dybden. ”Creative Literatures at Work” var også en succes: de studerende var glade for den relativt begrænsede holdstørrelse, studieturen til London, og for en mini-konference i Aarhus, som de studerende selv skulle arrangere.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Selv om ”Creatives Literatures at Work” generelt var meget vellykket, var der nogle problemer med strukturen, med én underviser i de først 6 uger og en anden i de efterfølgende 6 uger.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Strukturen for ”Creative Literatures at Work” skal ændres, med skift fra den ene underviser til den anden hver tredje uge. Generelt er det vigtigt at beholde så mange specialiserede kurser og så mange valgmuligheder for de studerende som muligt.
Afsenders emailadresse	dominic.rainsford@cc.au.dk