

Uddannelsens navn	Kunsthistorie
Uddannelsens niveau	Bachelor
Uddannelsesnævn	KÆM
Afdelingsleder	Birgitte Stougaard Pedersen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Alle kurser er evalueret mundtligt ved kursets afslutning, hvorefter der er lavet en skriftlig opsummering, der er godkendt af studenterrepræsentanter. Opsummeringen er efterfulgt blevet diskuteret på kollegamøder og UN. Her ud over er der foretaget digital undervisningsevaluering if. AUs fælles regler
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Visuel kultur II (VKII); Periodestudier II (PSII); Kunst, institutioner og formidling (KIF)
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	KIF og PSII: Der har været stor tilfredshed med instruktørundervisningen, da det gav de studerende mulighed for videre fordybelse i stoffet. KIF: Det har været gavnligt at flytte fokus fra pointestyret undervisning i fagets tekster til anvendelsesorienteret brug af teksterne i dialogbaserede øvelser
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	VKII skal have en bedre balance mellem undervisning og ekskursioner, og relevansen af aktiviteterne i relation til eksamen bør tydeliggøres.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Arbejdsbelastningen mellem PSII og VKII er for skæv. VKII fylder for meget ift. PSII. Øget fokus på en god og struktureret kommunikation af datoer og deadlines (fx via BB), på kurser hvor der er mange undervisningsgang, afleveringer, ekskursioner osv.
Forslag til didaktiske initiativer	VKII og PSII kørte for sidste gang pga. ny studieordning. Fremover har vi meget stor fokus på, at fagene arbejdsmæssigt skal fylde det samme for de studerende. Dette sker bl.a. ved at have mindre underviser teams end tidligere på disse fag.
Afsenders emailadresse	afdelingsleder.kaem@cc.au.dk