

Evalueringsnotat for Institut for Kommunikation og Kultur efteråret 2023

Undervisningen ved Institut for Kommunikation og Kultur er evalueret af de studerende online og i dialog med de pågældende undervisere. Udfaldet af de enkelte undervisningsevalueringer er sammenfattet af underviserne, godkendt af repræsentanter for de studerende og videresendt til lokale uddannelsesnævn (UN). UN har foretaget grundige, fagnære diskussioner af de enkelte undervisningsforløb med udgangspunkt i underviserens evalueringsnotater.

De ni afdelingsledere på Institut for Kommunikation og Kultur har på baggrund af drøftelserne i UN udarbejdet én opsummerende evalueringsrapport for hver afdeling. Evalueringsrapporterne vidner generelt om velfungerende og meningsfulde forskningsbaserede undervisningsforløb med højt fagligt udbytte på tværs af instituttet. Naturligvis er der også eksempler på kurser, hvor der er behov for justeringer inden næste gennemløb; afdelingslederne har i disse tilfælde ansvaret for den lokale opfølgning på evalueringerne.

Afdelingsledernes opsummerende evalueringsrapporter blev den 24. april 2024 drøftet og godkendt i Studienævnet (SN) ved Institut for Kommunikation og Kultur.

Varierede undervisning og praksisnær læring

Samlet set er undervisningsevalueringerne positive, og de studerende udtrykker tilfredshed med deres læringsoplevelser. De rapporterer om engagerende undervisningsformer, der bidrager til en varieret og indholdsrig læringsproces.

På tværs af fagene værdsætter de studerende samspillet mellem forskellige undervisningsformer og -aktiviteter. Ud-af-huset-arrangementer og gæsteforelæsninger fra erhvervslivets repræsentanter modtages positivt af de studerende og understreger vigtigheden af praksisnær læring. Gennem anvendelse af case-arbejde, virkelighedsnære eksempler, praksisnære øvelser og feedback-sessions styrkes læringens relevans og mening for de studerende. Desuden beretter undervisere om et særligt fokus på at opbygge en inkluderende undervisningskultur, hvilket fremmer et trygt studiemiljø og øger de studerendes engagement i diskussioner. De studerende giver også udtryk for at brugen af peer-feedback er med til at skabe en positiv udveksling, men efterlyser samtidig mere direkte feedback fra underviseren bl.a. ift. skriveøvelser.

Studieaktivitet og undervisningsmetoder

I flere af rapporterne udtrykkes der bekymring ift. de studerendes faldende fremmøde og studieaktivitet. Undervisere oplever i stigende grad, at de studerende ikke deltager i undervisningen eller slet ikke møder op. Denne problemstilling har flere gange været drøftet i SN og blev også dagsordensat på mødet den 24. april. Den dalende deltagelse hos de studerende kræver nye didaktiske tiltag og løbende dialog om indhold og arbejdsformer. Her spiller også de fysiske rammer og undervisningstidspunkt en central rolle i at understøtte læreprocesserne for de studerende. De studerende vil gerne inddrages aktivt og lave øvelser i undervisningen, og ikke alle lokaler indbyder lige meget til dette.

Det fremgår desuden af drøftelserne i SN og af afdelingsledernes opsummerende evalueringsrapporter, at der fortsat er fokus på at styrke evalueringskulturen og øge svarprocenterne. I relation hertil drøftede SN det u hensigtsmæssige i, at evalueringen



gennemføres *inden* eksamen, da den samlede opfattelse af kursets læringsudbytte ofte ser anderledes ud, når eksamen er afsluttet.

SN drøftede også udfordringerne ved store hold, ligesom en styrkelse af arbejdet med at understøtte studiegrupper blev nævnt som en vigtig, mulig indsats. Endelig blev det nævnt, at portfolioeksamen stadig giver anledning til lidt uklarhed blandt de studerende, fordi underviserne udnytter eksamensformens iboende fleksibilitet forskelligt. Det er derfor særligt vigtigt, at underviserne ekspliciterer kravene i disse eksamener.

Evalueringsrapporterne og drøftelserne i SN vidner om et godt evalueringsarbejde på hele instituttet. Jeg vil gerne takke alle involverede: studerende, undervisere, medlemmer af UN og SN samt afdelingsledere for det store engagement.

—
Studieleder, Institut for Kommunikation og Kultur
Lars Kiel Bertelsen