

Evaluering af kurser på Informationsvidenskab og Digital Design, foråret 2014

Der var indkommet 18 kursusevalueringer. UFU'et har besluttet at det er op til faglæren at bestemme om evalueringen skal være anonym eller ej. På side 2 kan man se en liste over de evaluerede kurser.

Formen for evaluering varierende: mundtlig, mundtlig kombineret med udsendt elektronisk skema, og udsendt elektronisk skema. På baggrund af evalueringerne udfærdiger faglæreren en skriftlig opsummering, der underskrives af en studenterrepræsentant og indsendes til UFU'et, der læser og diskuterer de enkelte evalueringer.

2-3 forhold, der fungerer godt

- Generelt er der god eller stor tilfredshed med kurserne og deres afholdelse.
- Undervisningsformerne varierer mellem forelæsninger, summeøvelser og studenteroplæg, mellem gruppearbejde, diskussioner og øvelser; forelæsninger med efterfølgende diskussion, gruppearbejde, studenteroplæg, studenterundervisning, skriveøvelser og peer review/studenter feedback. Enkelte fag arbejder med at opbygge et arkiv af baggrundstekster, som de studerende efter egen interesse kan "dykke ned i"
- Den store variation anses for et gode og tegn på at underviserne arbejder reflekteret med undervisningsformer og undervisningsformater.
- De studerende er generelt meget positive over for feedback og vejledning fra VIP i de kurser, der har tilbudt den form for undervisning.

2-3 forhold, der kunne forbedres.

- Det er en klar og gennemgående melding, at de studerende ønsker individuel feedback på eksamensopgaver.
- For enkelte kurser bemærkes det, at der mangler en bedre sammenhæng og en stærkere tilknytning til med tilstødende fag og/eller at der er overlap med tidligere kurser. Vi har (delvist i forlængelse heraf) i lærerkredsen besluttet fremover at indfører lærerteams omkring de enkelte kurser for at opnå faglig sparring og inspiration, samt semesterteams for at sikre en bedre koordinering mellem semesterets kurser.
- Vi har til stadighed problemer med at finde det rette niveau i vores programmeringsundervisning, fordi der er en blokering hos mange humanistiske studerende i fh.t. at tænke i "algoritmiske" baner. Vi har derfor et behov for udvikle nye undervisningsformer og måder at tilrettelægge undervisning på, f.eks. ved at brede paletten ud, så de studerende møder den programmeringsmæssige faglighed løbende gennem uddannelsen. Vi håber også på at kunne styrke forskning i programmerings-didaktik gennem et snarligt ph.d. opslag inden for "Computational Thinking".

Evaluerede kurser.

KURSUS NAVN:	LINIE:
Studium Generale (10 ECTS)	Informationsvidenskab – BA
Forretning og teknologi (15 ECTS)	Informationsvidenskab – BA
Informationsvidenskabelig metode: Kvalitative metoder (5 ECTS)	Informationsvidenskab – BA
<i>Digitale modeller (10 ECTS)</i>	<i>Informationsvidenskab – BA</i>
Introduktion til programmering (10 ECTS)	Informationsvidenskab – BA-Tilvalg (Samlæst med KA A2)
IT-projektledelse og innovation i praksis (10 ECTS)	Informationsvidenskab – KA Digitalt Liv
<i>Dynamisk webdesign: Servere og databaser (10 ECTS)</i>	<i>Informationsvidenskab – KA Digitalt Liv</i>
<i>Interaktionsdesign II</i>	<i>Digital Design – BA</i>
Digital Æstetik: Analyse (10 ECTS)	Digital Design – BA
Digital Æstetik: Teori og historie (10 ECTS)	Digital Design – BA
Innovationsprocesser (10 ECTS)	Digital Design – BA (Samlæst med BA TV + KA A2)
Kommunikation (10 ECTS)	Informationsvidenskab – BA-Tilvalg (Samlæst med KA A2)
Design (20 ECTS)	Digital Design – BA-Tilvalg (Samlæst med KA A2)
Arbejdspraksis og IT	Masteruddannelsen i it
3D Interaktion	Digital Design -KA
Mobile og sociale Medier	Informationsvidenskab - KA
Audiovisualitet (10 ECTS)	Digital Design – KA AD (Samlæst med KA kernefag)
Æstetisk Design (20 ECTS)	Digital Design – BA