

# UDDANNELSESLEDERS OPSUMMERENDE EVALUERINGSNOTAT

## UDDANNELSER

Informationsvidneskab: Bachelor, Tilvalg, Kandidat

Digital Design: Bachelor, Tilvalg, Kandidat

## UDDANNELSESFAGUDVALG

Informationsvidenskab & Digital Design

## UDDANNELSESLEDER

Claus Bossen

---

### Evalueringsmetode

Formen for evaluering er forskelligartet: mundtlig, mundtlig kombineret med udsendt elektronisk skema og udsendt elektronisk skema.

### Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering

Digital Design, BA: Brugsdesign, Designprocesser, Digital Æstetik.

Digital Design, KA: Digital lyd, Digital kultur, Digital Æstetik, Avanceret Interaktionsdesign

Informationsvidenskab, BA: Kommunikation, Akademisk formidling & proces.

Informationsvidenskab, KA: Proces & forandringsledelse, Innovation & teknologi, IT samfund & netværk, Konstruktion af interaktive systemer, Ledelse og kreative organisationsudvikling

### Hum-fag

Ledelse og kreativ organisationsudvikling

Communicating the City

Innovation & Entrepreneurship

---

### Beskriv 2 - 3 vellykkede forløb/forhold

1. Varierende eksamensformer (skriftlige, mundtlige, synopsis, portefølje)
2. Variation i undervisningsformerne: Forelæsninger, gruppeoplæg, summeøvelser, dataindsamlinger, ekskursioner, gæsteforelæsninger m.m.

### Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til:

1. Giv fagligt feedback på skriftlige øvelser + eksamensopgaver
  2. Formuler klarere og mere sigende kursusbeskrivelser, KA
  3. Tildel lærerressourcer til rammesatte studieaktiviteter.
  4. Varier undervisningsformerne (Undgå lange Power Point drevne forelæsninger)
  5. Brug kun en kursusplatform for uddannelsen som helhed. Brug af både AULA, First Class og andre individuelle løsninger opleves som forvirrende
-