

Møde den: [dato]
Forskerhusets på Kasernen, byg. 1586, lok. 114
LÆK Studienævnsmøde

REFERAT

Til stede: Unni From, Jakob Isak Nielsen, Morten Breinbjerg, Pia Rasmussen, André Wang Hansen, Mads Rosendahl Thomsen, Jody W. Pennington, Sven E. Halse, Inger Schoonderbeek Hansen, Peter Bakker, Signe Nygaard Pedersen (stud.rep. Musikvidenskab og Dramaturgi), Mathias Risom Kristensen (stud.rep. Æstetik og Kultur, Kunsthistorie og Museologi), Anders Birk Christiansen (stud.rep. Litteraturhistorie, Retorik og Børnelitteratur), Søren Sandager Sørensen (stud.rep. Semiotik og Lingvistik)

Fraværende: Med afbud: Julie Lindhardt Høimark (stud.rep. Medier og Journalistik), Camilla Lodberg Holck Madsen (stud.rep. Tysk og Romanske Sprog). Uden afbud: Mirlo Frej Richart Vigh (stud.rep. Informationsvidenskab og Digital design), Anna Klein (stud.rep. Engelsk), Emma Mathilde Krog (stud.rep. Nordisk sprog og Oplevelsesøkonomi)

Uddannelseskvalitet og
studienævnsbetjening
(SNUK), AR

Kasper Lie

Dato: 05. december 2014
Ref: KL

Side 1/40

- 1. Før diskussionen**
- 2. Studieordninger**
- 3. Evt.**

1. Før diskussionen

Nævnets medlemmer opfordres til i den følgende diskussion af studieordningsændringsforslagene at adressere interessante/kontroversielle/Hyrdebrevs-relaterede elementer eller udeladelser i studieordningerne. Sproglige rettelser, såsom kommafejl, stavning m.m. sendes i skriftlig form til de respektive fagligheder som har begået dem.

2. Studieordninger

Studieordningsændringerne behandles af Nævnet gennem en spejling mellem enkelte fagligheder. VIP- og studenterrepræsentanterne gennemlæser og stiller relevante spørgsmål til de studieordninger, der fremgår af listen herunder således fag- såvel som studenterperspektivet bliver belyst:

VIP- og studenterrepræsentanter	Studieordninger
Jakob Isak Nielsen	Museologi, Lingvistik, Lektologi
Julie Lindhardt Høimark	
Mads Rosendahl Thomsen	Journalistik, Tysk
Anders Birk Christiansen	

Pia Rasmussen	Informationsvidenskab, Digital Design, IT-didaktisk design
Signe Nygaard Pedersen	
Sven Halse	Medievidenskab, Retorik, Kognitionsvi- denskab
Camilla Lodberg Holck Madsen	
Peter Bakker	Musikvidenskab og Litteraturhistorie
Søren Sandager Sørensen	
Inger Schoonderbeek Hansen	Dramaturgi og Æstetik og kultur
Emma Matilde Krog	
Jody Pennington	Nordisk og vikingestudier og Kognitiv semiotik, Oplevelsesøkonomi
Anna Klein	
Morten Breinbjerg	Engelsk, Engelsk - International Com- munication in English
Mirlo Vigh/ Caroline Holst Lundqvist	
André Wang Hansen	Fransk, Spansk, Italiensk
Mathias Risom Kristensen	

2.1 Nævnets kommentarer til studieordningsændringsforslagene

Overordnede kommentarer:

- Nævnet diskutere hvordan deltagelseskrav skal præciseres. Der skal være en frihed til at eksperimentere med undervisningsformer. Men Nævnet henstiller til at underviser ved undervisningsstart lave en forventningsafstemning der i skriftlig form præcisere hvad forudsætningskravet/deltagelseskravet i forbindelse med discipliner hvor forudsætningskravet til Prøveform 1 ikke er præciseret m.h.t. antal af skriveøvelser m.m.
- Allignment-problematikken ved væsentligforskellige prøveformer, eks. mundtlig Prøveform 1 og skriftlige Prøveform 2.
- Det er et logistisk problem at få en treugers eksamen indpasset forud for semesterstart. Det er et generelt problem med lange Prøveform 2.
- Nævnet fremhæver beskrivelsen af eksamensformen på Projektorienteret forløb på Digital Design hvor praktikrapporten er udskiftet med en porteføljeeksamen. Baggrunden for ændringen er at man vil have en tættere kontakt til praktikstederne og de studerende mens de er i praktik - denne kontakt sker ved at de studerende skal udarbejde en række opgaver i løbet af praktikken. Praktikstederne skal være opmærksomme på at de studerende skal have tid til disse opgaver.
- Det er vigtigt at store studieordningsændringer sendes til censorformændene.

Følgende spørgsmål afklares af SNUK:

- Er sideantallet for BA-projekter inklusiv eller eksklusiv resume? Nævnet besluttede på studienævnsmødet 13.03.2013, Punkt 4 at resumeet i BA-projekter, specialer og masterprojekter ikke indgår i sideantallet, men Nævnet understreger samtidigt at resumeet skal medtages modificerende i forhold til bedømmelsen
- Hedder det Gruppe eller Modul i den endelige studieordningstekst?

- Skal sidebetegnelsen i studieordninger være "sider" eller "normalsider", eks "9-11 sider" eller "9-11 normalsider"?
- Fællesformuleringer til aktiv tilfredsstillende undervisningsdeltagelse.
- Fællesformulering til muligheden for individuel bedømmelse i forbindelse med gruppeeksaminer.
- Slet evt. referencer til studieportal eller Blackboard i Studieordningerne mht. eksamenstidspunkter.
- Links i studieordninger skal opdateres. Linksene er enten døde eller forældede.

Studieordningsændringer, 2015

UFU/ Ud- dan- nelse	Ni- veau	År	Beskrivelse af æn- dring	Bilag	Kommentar fra Studienævnet
Me- dievi- den- skab og Jour- nali- stik					
Jour- nali- stik	BA, KA, Til- valg	Alle åbne stu- die- ord- nin- ger	Alle progressionsreg- ler fjernes som følge af Fremdriftsrefor- men og Hyrdebrevet	Bilag 1.220	
Me- dievi- den- skab	KA, Til- valg	-	Alle progressionsreg- ler fjernes som følge af Fremdriftsrefor- men og Hyrdebrevet	Bilag 1.221	
Me- dievi- den- skab	KA (A1- linje)	2015	Ny disciplin, Organi- sationskommunikati- on	Bilag 1.222	
Me- dievi- den- skab	KA (A1- linje)	2015	Ændring af kursusbe- skrivelse for Pro- jektorienteret forløb som konsekvens af	Bilag 1.223	

			disciplinen Organisationskommunikation		Side 4/40 —
Journalistik	BA-Tilvalg i Journalistisk formidling	2010	Ændring af adgangskrav og forudsætninger således studerende med medievidenskab som centralt fag kan optages.	Bilag 1.224	
Medievidenskab	KA-Tilvalg i Film og Medier (tidligere Film og TV)	2015 og tidligere	Ændring af prøveform 2 for Film- og tv-analyse. Fra 4 til 3 uger.	Bilag 1.225	Prøveform 2 skal være en fri hjemmeopgave og ikke en 3 uges bunden hjemmeopgave.
Medievidenskab	KA-Tilvalg i Film og Medier (tidligere Film og TV)	2015 og tidligere	Ændring af prøveform 2 for Fil- og TV-teori 2. Fra 4 til 3 uger.	Bilag 1.226	Prøveform 2 skal være en fri hjemmeopgave og ikke en 3 uges bunden hjemmeopgave.
Medievidenskab	BA	2011	Ændring af prøveform for Mediesystemanalyse 1	Bilag 1.227	Termen en Fri mundtlig eksamen. Det er en mundtlig eksamen hvor der ikke stilles et spørgsmål?
Journalistik	BA-Til-	2010	Ændring af prøveform 2 for Journali-	Bilag 1.228	

stik	valg i Journalistisk formidling		stisk formidling i praksis II. Fra 4 til 3 uger.		Side 5/40 —
Journalistik	BA-Tilvalg i Journalistisk formidling	2010	Ændring af prøveform 2 for Journalistiske genrer og målgrupper. Fra 4 til 3 uger.	Bilag 1.229	Længden af opgaven er forblevet det samme mens tiden, fra fire til tre uger, er ændret - er det ok?
Medievidenskab	BA	2011	Tilføjelse af Prøveform 2 til Kvantitativ mediebrugsanalyse	Bilag 1.230	
Medievidenskab	BA	2011	Ændring af prøveform 2 for Mediesystemanalyse 2. Fra 4 til 3 uger.	Bilag 1.231	
Medievidenskab	KA-Tilvalg i Film og Medier (tidligere Film og TV)	2015 og tidligere	Ændring af prøveform 2 for Visuel medieproduktion. Fra 4 til 3 uger.	Bilag 1.232	Der mangler tidsbestemmelse for Prøveform 2. Det skyldes at tidsperspektivet kan fjernes i denne eksamen da videoproduktionen kan laves henover hele semesteret.
Medievidenskab	BA	2010 og 2011	Oversættelsesfejl i engelsk oversættelse.	Bilag 1.233	
Medievidenskab	KA-Til-	2015	Navneændring på uddannelsen fra KA-	Bilag 1.234	

den- skab	valg i Film og Me- dier (tid- lige- re Film og TV)		Tilvalg i film og TV til KA-Tilvalg i film og medier		Side 6/40 —
Jour- nali- stik	MU NDU S - MAS TER IN JOU RNA LIS M, ME- DIA AND GLO BALI SA- TIO N	2014	Tilføjelse af Interna- tionale valgfag i for- bindelse med udvalg- te universiteter	Bilag 1.235	
Jour- nali- stik	KA A1- lin- jen	2015	Ny gruppebeskrivelse for Akademiske pro- cesser og metoder og ny kursusvbeskrivelse for kurset Akademisk forskningsprojekt (A1-linje): Journali- stik i en digitaliseret og globaliseret ver- den.	Bilag 1.236	Hvorfor er der to prøver når der ikke er indskrevet et forudsætningskrav til Prøveform 1?
Jour- nali- stik	KA A2- lin- jen	2015	Ændring af vægtning for Projektorienteret forløb - Entreprenør- skab og innovation inden for medier og	Bilag 1.237	Det skal præciseres hvad en mindre skriftlig opgave er. Studieleder opfor- drer til at det præciseres i studieord- ningerne.

			kommunikation (A2). Fra 20 til 30 ECTS.		Side 7/40 —
Journalistik	KA A2- linje	2015	Ændring af prøveform for Medierum	Bilag 1.238	Det skal præciseres hvad aktiv tilfredsstillende undervisningsdeltagelse er. Skal der ikke være en Prøveform 2? Nej, det er at ligne med Laboratorieforsøg hvor de studerende kun kan udprøves ved at deltage i undervisningen.
Informati- onsvi- den- den- skab og Di- gital de- sign					
Digi- tal De- sign og In- for- mati- onsvi- den- den- skab	KA (A1- lin- jer- ne)	2015	Ny disciplin, Forskningsbaseret vidensudvikling på 2 semester af både Digital Design og Informati- onsvidenskab, A1- linjerne	Bilag 1.155	Eksamensformen ligger op til en mundtlig eksamen, men der står ikke at det er en mundtlig eksamen.
Digi- tal De- sign	BA, KA, Til- valg	Alle åbne stu- die- ord- nin- ger	Alle progressionsregler fjernes som følge af Fremdriftsreformen og Hyrdebrevet	Bilag 1.156	
Infor- for- mati- onsvi- den-	BA, KA, Til- valg	Alle åbne stu- die- ord-	Alle progressionsregler fjernes som følge af Fremdriftsreformen og Hyrdebrevet	Bilag 1.157	

den- skab		nin- ger			Side 8/40 —
IT- didak- tisk de- sign	BA, KA, Til- valg	Alle åbne stu- die- ord- nin- ger	Alle progressionsreg- ler fjernes som følge af Fremdriftsrefor- men og Hyrdebrevet	Bilag 1.158	
Digi- tal de- de- sign	BA	2015	Ny Kursusbeskrivelse for Digital Æstetik	Bilag 1.159	Det er svært at se hvad der er ændret? Der er tale om nye discipliner.
Digi- tal de- de- sign	BA	2015	Ny Kursusbeskrivelse for Softwarestudier	Bilag 1.160	Det er svært at se hvad der er ændret? Der er tale om nye discipliner.
Digi- tal de- de- sign	BA	2015	Ændring i Kvalifika- tionsbeskrivelse og Indhold for Æstetisk programmering	Bilag 1.161	
Digi- tal de- de- sign	BA	2014	Nedlæggelse af disci- plinen Digital æstetik: Analyse. Uddannel- sens to Digital æste- tik-kurser samles til et nyt på 4. semester	Bilag 1.162	
Digi- tal de- de- sign	BA	2014	Nedlæggelse af disci- plinen Digital æstetik: Teori og Historie. Uddannelsens to Di- gital æstetik-kurser samles til et nyt på 4. semester	Bilag 1.163	
Digi- tal de- de- sign	BA	2015	Ændring i Viden, Færdigheder og Kompetencer for mo- dulbeskrivelse for De- sign Modul	Bilag 1.164	Inovationsbegreb er udskiftet med kreative processer for at få det mere i overensstemmelse med disciplinens indhold, men det betyder ikke at inno- vation er fraværende.
Digi- tal de- de- sign	BA	2015	Ændring i Navn, kva- lifikationsbeskrivelse og indhold for Inno- vationsprocesser	Bilag 1.165	

Digital Design	BA-Tilvalg	2011	Ændring af Design Modul for at tilpasse til ændringerne foretaget i disciplinen Innovationsprocesser	Bilag 1.166	Side 9/40 —
Digital Design	KA, A2-linjen	2011 (2014)	Ændring af Design og Kreativitet Modul for at tilpasse til ændringerne foretaget i disciplinen Innovationsprocesser	Bilag 1.167	
Digital Design	KA (A1, A2 og Audio Design)	2014	Ændring i pørvebeskrivelsen for Projektorienteret forløb 2	Bilag 1.168	Fra fri skriftlig opgave til en porteføljeopgave. Hvordan gør man det når de studerende er i praktik? Baggrunden for ændringen er at man gerne vil have en tættere kontakt til praktikstederne og de studerende mens de er i praktik - denne kontakt sker ved at de studerede skal udarbejde en række opgaver i løbet af praktikken. Praktikstederne skal være opmærksomme på at de studerende skal have tid til disse opgaver. Nævnet finder at denne løsning er god.
Informationsvidenskab	BA	2014	Nedlæggelse af disciplinen Akademisk genreforståelse og formidling, kompetencerne indarbejdes i andre kurser	Bilag 1.169	
Informationsvidenskab	BA	2014	Ændring af vægtning af disciplinen Digitale modeller således arbejdsindsatsen står bedre mål med den faktiske indsats påkrævet af de studerende.	Bilag 1.170	
Informati-	BA	2014	Ændring af vægtningen af disciplinen Digitale Repræsentatio-	Bilag 1.171	Der er ikke angivet eksamenstid for Prøveform 2.

onsvi- viden- den- skab			ner så der gives mere tid og større fokus på opøvelsen af programmeringsfaglighed.		Side 10/40 —
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	BA	2014	Ændring i modulbeskrivelsens kvalifikationsbeskrivelse for Kommunikations Modul	Bilag 1.172	De nye tilføjelser til kompetenceprofilen er noget løs i formuleringen. Begrundelsen er at man har nedlagt Akademisk formidling (?!?) og indholdet i denne disciplin er nu indeholdt i de nye kompetenceprofiler for grupperne.
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA (A1- og A3- lin- jer- ne)	2013	Nedlægning af disciplinen Projektorienteret forløb 1. der indføres et nyt 10 ECTS obligatorisk fag, der umuliggør, at disciplinen kan opretholdes med et omfang på 30 ECST.	Bilag 1.173	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA (A1- og A3- lin- jer- ne)	2014	Ændring af titlen Projektorienteret forløb 2 til Projektorienteret forløb 1 da det nuværende Projektorienteret forløb 1 nedlægges	Bilag 1.174	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA (A1- og A3- lin- jer- ne)	2014	Ændring af titel og prøveform for disciplinen Projektorienteret forløb 3 til Projektorienteret forløb 2.	Bilag 1.175	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA A2- lin- jen	2013	Ændring af eksamensformen til Projektorienteret forløb 1	Bilag 1.176	

Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	BA	2014	Nedlæggelse af disciplinen Informationsvidenskabelig metode I: Kvalitative metoder	Bilag 1.177	Side 11/40 —
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	BA	2014	Nedlæggelse af disciplinen Informationsvidenskabelig metode II: Datagenerering og analyse	Bilag 1.178	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	BA	2014	Ændring af titel samt Viden færdigheder og Kompetencer for Organisationsanalyse. Navnet ændres til Organisationsprocesser.	Bilag 1.179	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	BA	2014	Ændring af prøveform for Studium Generale	Bilag 1.180	Skal man vælge mellem flere spørgsmål eller trækker man et spørgsmål til eksamen? Man trækker et spørgsmål og skal besvare netop dette. 2 uger til en SG-eksamen. Det er meget? Der er en tradition for længere eksaminer på Informationsvidenskab. Og fagligheden kæmper for de lange eksamensperioder.
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, A1- lin- jen	2013	Ændring af prøveform for Kommunikation på Internettet således der kan fokuseres på produktaspektet i disciplinen.	Bilag 1.248	
Infor- for-	BA, KA	-	Kassogrammer over uddannelserne	Bilag 1.249	

mati- onsvi- viden- den- skab og Di- gital De- sign					
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny titel og ændring i kursusbeskrivelse for IT-project management and innovation	Bilag 1.250	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Nedlæggelse af disciplinen Digital Media project	Bilag 1.251	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Overblik over ændringer i studieprogrammet for Digital Living	Bilag 1.252	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ændring i kursusbeskrivelse og prøveform for Digital Identities	Bilag 1.253	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den-	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Nedlæggelse af disciplinen Social Media	Bilag 1.254	

					Side 13/40
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny titel og ændring af kursusbeskrivelse for Developing social interaction for mobile web II	Bilag 1.255	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny titel og ændring af kursusbeskrivelse for Developing social interaction for mobile web I	Bilag 1.256	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny disciplin Work placement, 30 ect. To enable students to full semester internship. We have no experience of this delaying students in their studies. Will also enable students to do internships abroad which is especially relevant for the line in Digital Living which aims at international students.	Bilag 1.257	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny titel og ændring af kursusbeskrivelse for Digital Economies and Innovation	Bilag 1.258	
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ny titel og ændring af kursusbeskrivelse for Digital Organizing: Principles and Practices	Bilag 1.259	

skab					Side 14/40
Infor- for- mati- onsvi- viden- den- skab	KA, Digi- tal Li- ving	2015	Ændring af link i stu- dieordningen	Bilag 1.260	—
Mu- sikvi- den- skab og Dra- ma- turgi					
Dra- ma- turgi	KA	2015			
Dra- ma- turgi	BA	2014	Oversigt over æn- dringer i BA- studieordningen for Dramaturgi 2014	Bilag 1.181	Ny studieordning. Intern censur eller Ingen censur.
Dra- ma- turgi	BA- Til- valg	2014	Oversigt over æn- dringer i BA-Tilvalg- studieordningen for Dramaturgi 2014	Bilag 1.182	
Dra- ma- turgi	BA	2015	Ny prøveform til di- sciplinen Aktuelt kul- tur- og teaterliv	Bilag 1.183, s. 6	Jf. s. 4: En god beskrivelse af aktiv til- fredsstillende undervisningsdeltagelse. På s. 15 kommer der en anden formu- lering. Jf. s. 15: Ingen eller Intern censur? Jf. s. 21: Studium Generale: Kurset be- skrives som om det giver viden til den studerende - det skal være den stude- rende der tilegner sig viden. Jf. s. 24: BA-projekt - skal det være incl. eller excl. resumeet? Der er gruppeeksaminer hvor det

					maksimalt antal studerende ikke er opgivet. Side 16/40
Dramaturgi	BA	2015	Ny prøveform til disciplinen Produktionsprojekt	Bilag 1.183, s. 17	
Dramaturgi	BA	2015	Ny prøveform til disciplinen Teaterhistorie 1	Bilag 1.183, s. 5	
Dramaturgi	BA	2015	Ny prøveform til disciplinen Teaterhistorie 2	Bilag 1.183, s. 7	
Dramaturgi	BA	2015	Ændring af titel på Teater- og kulturpolitik til Kultur- og teaterpolitik	Bilag 1.183, s. 6	
Dramaturgi	BA-Tilvalg	2015	Ny prøveform til disciplinen Produktionsprojekt	Bilag 1.184 s. 9	
Dramaturgi	BA-Tilvalg	2015	Ny prøveform til disciplinen Teaterhistorie	Bilag 1.184 s. 4	
Musik	KA	2014	Ændring i prøveformen for Musikhistoriske og -teoretiske studier II: Musik i det 20. og 21. århundreder	Bilag 1.185	Der er noget galt med titlen. Der er lidt uklarhed om hvordan sideantallet stiger med antallet af gruppedeltagere. Der skal stå hvor store grupper må være. Det skal også stå klart at der skal kunne laves individuel bedømmelse.
Musik	BA, BA-Tilvalg og KA	-	Ændring i prøveform for Arrangement og indstudering	Bilag 1.186	
Musik	BA-Tilvalg i Musik-kultur	-	Ændring af undervisningsform og prøveform for Musikhistorie	Bilag 1.187	Mere eksplicit om den mundtlige del, det er uklart om det mundtlige oplæg er en del af forudsætningskravet. Den aktive tilfredsstillende undervisningsdeltagelse er det der er beskrevet under Undervisningsform.
Musik	BA,	-	Ændring af prøve-	Bilag	Formuleringen gør det ikke klart at

	BA-Tilvalg i Musik-kultur		formerne for disciplinerne i Musik som kulturel praksis og Musik som kulturelt felt	1.188	opgaven gøres til genstand for individuel bedømmelse. Side 16/40
Musik	KA	-	Ændring af kvalifikationsbeskrivelse, Undervisningsform og prøveformer for Musikvidenskabeligt projekt	Bilag 1.189	Der er et forudsætningskrav, men der er ingen Prøveform 2. Forudsætningskravet skal slettes.
Musik	BA	2015	Ny kvalifikationsramme for uddannelsen således informationskompetencen medtages	Bilag 1.219	
Æstetik og Kultur og Kunst historie					
ÆK	BA	2015	Ændring af navn til disciplinen Det æstetiske felt samt ændring i indholdsbeskrivelse	Bilag 1.38	
ÆK	BA	2015	Ændring af navn til disciplinen Moderne kultur samt lidt ændret og tydeligere modul- og indholdsbeskrivelse, billegere eksamensform (den mundtlige del er indtænkt i selve undervisningen).	Bilag 1.39	Er der tænkt på specificering af hvad aktiv regelmæssig og tilfredsstillende undervisning betyder - eks. 75%? Den nye titel mangler. Der nævnt en synopsis, men der opgives ikke et sidetal.
ÆK	BA	2015	Ændring af navn til disciplinen Æstetisk analyse og metode	Bilag 1.40	Er der tænkt på specificering af hvad aktiv regelmæssig og tilfredsstillende undervisning betyder - eks. 75%?

			samt lidt ændret progression mellem 1. og 2. Æ-forløb (Det æstetiske felt og Æstetisk analyse og metode) og tydeligere indholdsbeskrivelse. Prøveformen er ændret fra synopsis/mundtlig til fri skriftlig.		Side 17/40
ÆK	BA	2015	Forenkling af indholdsbeskrivelsen til Intermedial analyse samt ændring af prøveform til portfolio for at understøtter fagets workshopkarakter og sparer en ekstern censur.	Bilag 1.41	Ændret eksamensform til fri skriftlig, men der nævnes ikke noget om vejledning til denne opgave.
ÆK	BA	2015	Ændring af navn til disciplinen Kulturliv samt ændring i beskrivelsen af fagets undervisningsform + prøveformen ændret til synopsis/mundtlig.	Bilag 1.42	
ÆK	BA	2015	Ændring af navn til disciplinen Valgfag således muligheden for at udbyde valgfag i samarbejde med andre fagligheder	Bilag 1.43	Er der kun tale om en ændring af titel?
ÆK	BA	2015	Ændring af kursusbeskrivelse til Formidling	Bilag 1.44	Hvad er der ændret, der er ingen begrundelse.
ÆK	BA	2015	Ændring af beskrivelsen af Undersøgelsesprojekts undervisningsform således projektkarakteren nedtones.	Bilag 1.45	Prøveform 2: Der er en mulighed for at gruppe eller individuel udarbejdelse af opgaven, men alle former skal forsvares individuelt. Det mundtlige forsvar kan ikke laves i grupper. Og der er ikke angivet max. størrelse

					på grupper.	Side 18/40
ÆK	BA-Tilvalg	2015	Ændring af indholdsbeskrivelsen af Æstetisk kommunikation – identifikation og beskrivelse.	Bilag 1.46		—
ÆK	BA-Tilvalg	2015	Ændring af eksamensformen for Æstetisk kommunikation i praksis således portfoliobeskrivelsen er i overensstemmelse med dekanatets formulering.	Bilag 1.47		
ÆK	BA-Tilvalg	2015	Ændring af indholdsbeskrivelsen af Analyse af æstetisk kommunikation således faget bliver mere analytisk casebaseret	Bilag 1.48		
ÆK	KA	2015	Ændring af navn til disciplinen Samtidskunst- og kultur der er den ene disciplin i opsplitningen af den tidligere disciplin Projekt i samtidskunst- og kultur. Der er sket ændringer i eksamensformen.	Bilag 1.49		
ÆK	KA	2015	Ændring af disciplinen Projekt i samtidskunst- og kultur navn. Skal ses som led i opsplitningen af det tidligere Projekt i samtidskunst- og kultur jf. Bilag 1.49. Begrundet i ønsket om at forhindre forsinkelse mellem 1. og 2. semester.	Bilag 1.50	Der mangler min. og max antal sider.	
ÆK	KA	2015	Ændring af placering	Bilag		

			af Feltstudie til 3. semester	1.51	Side 19/40 —
ÆK	KA	2015	Tilføjelse til Arbejdsform til Kultur- og organisationsanalyse	Bilag 1.52	
ÆK	KA	2015	Oversigt over studieordninger på ÆK	Bilag 1.53	
Litteraturhistorie, Retorik og Børnelitteratur					
Retorik	BA-Tilvalg, KA-Tilvalg, KA	-	Oversigt over Studieordningsændringer og -justeringer pr. sept. 2015	Bilag 1.138	
Retorik	BA-Tilvalg	2012	Tilføjelse af ekstra prøveform til Mundtlig retorik	Bilag 1.139	Ang. Prøveform 2. Det står at det er studienævnet der fastsætter eksamensdatoen. Det er et studielederansvar. Der bør stå ”en nærmere fastsat dato” i stedet.
Retorik	KA-Tilvalg	2014	Ændring af prøvens omfang i Retorik og nye medier på baggrund af ECTS-vægtning	Bilag 1.140	
Retorik	KA	2014	Ændring af prøveform for Narrativ retorik for at give større vægt til uddannelsens analytiske dimensioner	Bilag 1.141	Eksamensoplysninger: ”Der er to måder at gå til eksamen på” - den formulering holder ikke mere, der er kun Prøveform 1 og 2 der skal bruges i hhv. ordinær og reeksamen
Litteraturhistorie	BA, BA-Til-	-	Oversigt over Studieordningsændringer og -justeringer pr.	Bilag 1.142	

rie	valg, KA		sept. 2015		Side 20/40 —
Litteraturhistorie	BA	2015	Ændring af prøveform for Litteraturhistorie 1 mht. ECTS-vægtning og prøveform.	Bilag 1.143	Mangler angivelse af omfanget af pensum i forhold til Prøveform 2.
Litteraturhistorie	BA	2015	Præciseringer af prøveformer for Litteraturhistorie 3	Bilag 1.144	Mangler angivelse af omfanget af pensum i forhold til Prøveform 2. Prøveform 1, det er ikke klart om der er tale om undervisningsdeltagelse eller en portfolio. Man kan med fordel bruge ordet opgavesamling fremfor portfolio.
Litteraturhistorie	BA	2015	Præcisering af færdigheder inden for informationskompetence for Periodestudier	Bilag 1.145	
Litteraturhistorie	BA	2015	Ændring af prøveform for Tekstanalyse og tekstteori 1 mht. ECTS-vægtning og prøveform.	Bilag 1.146	Mangler angivelse af omfanget af pensum i forhold til Prøveform 2.
Litteraturhistorie	BA	2015	Præcisering af bemærkning til prøveform 1 for Tekstanalyse og tekstteori 2	Bilag 1.147	
Litteraturhistorie	BA-Tilvalg	2014	Ændring af Indhold (Ændring af periode mellem litteraturhistorie A og B) for Litteraturhistorie A	Bilag 1.148	
Litteraturhistorie	BA-Tilvalg	2014	Ændring af Indhold (Ændring af periode mellem litteraturhistorie A og B) for Litteraturhistorie B	Bilag 1.149	
Litteraturhistorie	KA	2015	Nyt navn for Verdenslitteratur og komparative metoder	Bilag 1.150	Skal faglæren have mulighed for at fastsætte hvornår synopsis afleveres?

					Side 21/40
Litteraturhistorie	KA	2015	Ændring af Prøveform for Litteraturformidling	Bilag 1.151	Kombineret skriftlig/mundtlig prøve - det er ikke klart hvordan sidetallet skal forstås ved gruppeeksaminer. Det skal præciseres hvorledes individuel vurdering kan udføres.
Litteraturhistorie	KA	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.152	
Litteraturhistorie	KA	2015	Ændring af Projektorienteret forløb: Feltstudium. Feltstudium 20 ECTS og Organisationsanalyse 10 ECTS lægges sammen i en 30 ECTS disciplin: Projektorienteret forløb: Feltstudium	Bilag 1.153	
Engelsk					
Engelsk	BA	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.2	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Bachelorprojekt	Bilag 1.3	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Engelsk lingvistik 1	Bilag 1.4	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Engelsk lingvistik 2	Bilag 1.5	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Engelsk lingvistik 3	Bilag 1.6	Prøveformerne er 10 ECTS - omfangskravet er forskelligt mellem bilag 1.6 og 1.7
Engelsk	BA	2015	Ny i Kvalifikationsbeskrivelsen og Indhold til Litteratur 1: Form og genre	Bilag 1.7	Prøveformerne er 10 ECTS - omfangskravet er forskelligt mellem bilag 1.6 og 1.7
Engelsk	BA	2015	Ny i Kvalifikationsbeskrivelsen og Indhold til Litteratur 2: Lit.	Bilag 1.8	

			gn. tiderne		Side 22/40
Engelsk	BA	2015	Ny i Kvalifikationsbeskrivelsen og Indhold til Litteratur 3: Stemmer...	Bilag 1.9	—
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Fokusområde	Bilag 1.10	
Engelsk	BA	2015	Ny i Kursusbeskrivelsen til Forsknings-emne	Bilag 1.11	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelse til Hist./Samf. 1: Medie og kultur	Bilag 1.12	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Hist/Samf 2: Brit./irsk og am.	Bilag 1.13	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Hist./Samf. 3: Områdestudier	Bilag 1.14	
Engelsk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelse til Studium Generale	Bilag 1.15	
Engelsk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse til gruppen Engelsk lingvistik	Bilag 1.16	
Engelsk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse til gruppen Engelsksproget litteratur	Bilag 1.17	
Engelsk	BA	2015	Ny i Akademiske kompetencer og kvalifikationer	Bilag 1.18	
Engelsk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse til gruppen Historie, Samfund og Kultur	Bilag 1.19	
Engelsk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse til gruppen Teori og metode	Bilag 1.20	
Engelsk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelsen til gruppen Valgfri fag	Bilag 1.21	
En-	BA-	2015	Oversigt over uddan-	Bilag	

gelsk	Tilvalg		nelsen	1.22	Side 23/40 —
Engelsk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse til Engelsk lingvistik 2	Bilag 1.23	
Engelsk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse til Litteratur 2: Lit. gn. tiderne	Bilag 1.24	
Engelsk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse til Hist/Samf 2: Brit./irsk og am.	Bilag 1.25	
Engelsk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Introduktion til engelskstudiet	Bilag 1.26	Prøveform 2 er en meget let opgave for 15 ECTS.
Engelsk	BA-Tilvalg	2015	Ny i gruppebeskrivelsen til gruppen Introduktion til engelsk	Bilag 1.27	
Engelsk, International Communication in English	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.28	
Engelsk, International Communication in English	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Engelsk og globalisering	Bilag 1.29	
Engelsk, International	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelsen til Komm.teorier og -strategier	Bilag 1.30	

ational Com muni- cation in Eng- lish						Side 24/40 —
En- gelsk, Inter- na- tional Com muni- cation in Eng- lish	BA- Tilva lg	2015	Ny i kursusbeskrivel- sen til Medier, narra- tiv og identitet	Bilag 1.31		
En- gelsk, Inter- na- tional Com muni- cation in Eng- lish	BA- Tilva lg	2015	Ny i kursusbeskrivel- sen til Sociale møn- stre i den engelskta- lende verden	Bilag 1.32		
En- gelsk, Inter- na- tional Com muni- cation in Eng- lish	BA- Tilva lg	2015	Ny i gruppebeskrivel- sen til gruppen Den engelsktalende ver- den	Bilag 1.33		
En- gelsk, Inter- na- tional Com muni- cation in Eng- lish	BA- Tilva lg	2015	Ny i gruppebeskrivel- sen til gruppen Kultur og kommunikation	Bilag 1.34		

tional Com muni- cation in Eng- lish					
En- gelsk	KA	2014	Ny i kursusbeskrivel- sen til Bedømmelse af evidens	Bilag 1.35	
En- gelsk	KA	2014	Ny i kursusbeskrivel- sen til Tværfaglig analyse	Bilag 1.36	
En- gelsk	KA	2014	Oversigt over æn- dringer til 2014- studieordningen	Bilag 1.37	
Tysk og Ro- man- ske Sprog					
Frans k	BA	2015	Oversigt over uddan- nelsen	Bilag 1.54	Der ønskes fremadrettet mere prosa for begrundelserne for ændringerne.
Frans k	BA	2015	Ny i kursusbeskrivel- sen for BA-projekt samt ændring af prø- veformen mht. side- antal.	Bilag 1.55	BA-projektets resume er sat til 2 sider, skal det ikke være max. 2 sider?
Frans k	BA	2015	Ny i kursusbeskrivel- se for Frit emne 1 samt ændringer i prøveformen mht. sidetal	Bilag 1.56	Det skal afklares hvor mange gruppe- deltagere der kan være i grupperne. Gammelt navn for instituttet slettes
Frans k	BA	2015	Ny i kursusbeskrivel- se for Frit emne 2 samt ændringer i prøveformen mht. sidetal	Bilag 1.57	Det skal afklares hvor mange gruppe- deltagere der kan være i grupperne. Gammelt navn for instituttet slettes
Frans k	BA	2015	Ny i kursusbeskrivel- sen for Historie, Lit- teratur, Kultur 1	Bilag 1.58	
Frans	BA	2015	Ny i kursusbeskrivel-	Bilag	

k			sen for Historie, Litteratur, Kultur 2 - Frankrigs historie	1.59	Side 26/40 —
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Historie, Litteratur, Kultur 2 - Litterær metode	Bilag 1.60	
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Historie, Litteratur, Kultur 3 - Frankofoni	Bilag 1.61	
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Historie, Litteratur, Kultur 3 - Værklæsning	Bilag 1.62	
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Sprog i teori og praksis I	Bilag 1.63	Begrebet Intern censur ved flere eksaminatorer. Det kan være en disciplin der indeholder flere faglige dimensioner.
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Sprog i teori og praksis II	Bilag 1.64	
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Sprog i teori og praksis III	Bilag 1.65	
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Sprogfærdighed	Bilag 1.66	Hvilken status har bemærkningen der står i parentes?
Fransk	BA	2015	Ny i kursusbeskrivelsen for Studium Generale	Bilag 1.67	
Fransk	BA	2015	Uændret gruppebeskrivelse for Almene fag	Bilag 1.69	
Fransk	BA	2015	Uændret gruppebeskrivelse for Bachelorprojekt	Bilag 1.70	
Fransk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse for Historie, Litteratur, Kultur	Bilag 1.71	
Fransk	BA	2015	Ny i gruppebeskrivelse for Sprog i teori og praksis	Bilag 1.72	

Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse for Historie, Litteratur og Kultur I	Bilag 1.73	En 5 ECTS eksamen hvor der skal aflæses sider henover semesteret, en synopsis samt en mundtlig eksamen. Det er meget. Arbejdsmængden virker som det er et 10 ECTS kursus.
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse for Historie, Litteratur og Kultur II – Frankrigs historie	Bilag 1.74	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse for Historie, litteratur og kultur II – Litterær metode	Bilag 1.75	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse for Sprog i teori og praksis I	Bilag 1.76	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i kursusbeskrivelse for Sprog i teori og praksis II	Bilag 1.77	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.68	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i gruppebeskrivelse for Historie, litteratur og kultur	Bilag 1.78	
Fransk	BA-Tilvalg	2015	Ny i gruppebeskrivelse for Sprog i teori og praksis	Bilag 1.79	
Fransk	KA, B-linje	2015	Ændring i profileringssemesteret. Der tilbageføres 10 ECTS fra profilmag til centralfaget. Der indføres i stedet disciplinen Aktuelle problemstillinger i franske kultur- og samfundsforhold. De 10 ECTS samlæses med allerede eksisterende fag på kandidatuddannelsens A-linjen, samme prøveform, men med	Bilag 1.80	

			bedømmelsen b-ib og intern censur.		Side 28/40 —
Italiensk	KA, B-linje	2015	Ændring i profileringssemesteret. Der tilbageføres 10 ECTS fra profilmag til centralfaget. Der indføres i stedet disciplinen Aktuelle kultur-, samfunds- og historiestudier. De 10 ECTS samlæses med allerede eksisterende fag på kandidatuddannelsens A-linjen, samme prøveform, men med bedømmelsen b-ib og intern censur.	Bilag 1.81	
Spansk	KA, B-linje	2015	Ændring i profileringssemesteret. Der tilbageføres 10 ECTS fra profilmag til centralfaget. Der indføres i stedet disciplinen Aktuelle kultur- og samfundsstudier. De 10 ECTS samlæses med allerede eksisterende fag på kandidatuddannelsens A-linjen, samme prøveform, men med bedømmelsen b-ib og intern censur.	Bilag 1.82	
Tysk	KA, B-linje	2015	Ændring i profileringssemesteret. Der tilbageføres 10 ECTS fra profilmag til centralfaget. Der indføres i stedet disciplinen Kultur- og samfundstudier. De 10 ECTS samlæses med allerede eksisterende fag på	Bilag 1.83	

			kandidatuddannelsens A-linjen, samme prøveform, men med bedømmelsen b-ib og intern censur.		Side 29/40 —
Spansk	BA	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.86	Der ønskes fremadrettet mere prosa for begrundelserne.
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelsen for Sprog og interkulturel formidling I	Bilag 1.87	
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog og interkulturel formidling II	Bilag 1.88	
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog og interkulturel formidling III	Bilag 1.89	
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst og kontekst 1: Moderniseringsprocesser i Spanien og Latinamerika – litteratur, kultur og historie.	Bilag 1.90	
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst og kontekst 2: Globaliseringsprocesser i Spanien og Spanskamerika – litteratur, kultur og historie.	Bilag 1.91	
Spansk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst og kontekst 3: Kolonialisering og postkolonialisme i Spanien og Spanskamerika – litteratur, kultur og historie.	Bilag 1.92	
Spansk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse til Studium Generale	Bilag 1.93	
Spansk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse til Frit Emne	Bilag 1.94	

			1		Side 30/40
Spansk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse til Frit Emne 2	Bilag 1.95	
Spansk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse til Bachelorprojekt	Bilag 1.96	
Spansk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse til Sprog og interkulturel formidling	Bilag 1.97	
Spansk	BA	2015	Ændring gruppebeskrivelse til Tekst og kontekst. Litteratur, kultur og historie i Spanien og Spanskamerika	Bilag 1.98	
Spansk	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.99	Der ønskes fremadrettet mere prosa for begrundelserne.
Spansk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog og interkulturel formidling I	Bilag 1.100	
Spansk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog og interkulturel formidling II	Bilag 1.101	
Spansk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst og kontekst 1: Moderniseringsprocesser i Spanien og Latinamerika – litteratur, kultur og historie.	Bilag 1.102	
Spansk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst og kontekst 2: Globaliseringsprocesser i Spanien og Spanskamerika – litteratur, kultur og historie.	Bilag 1.103	
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.104	Der ønskes fremadrettet mere prosa for begrundelserne.
Spansk	KA-	2015	Ny kursusbeskrivelse	Bilag	

k	Tilvalg		for Sprog og interkulturel formidling III	1.105	Side 31/40 —
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Aktuelle kultur- og samfundstudier	Bilag 1.106	
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Tilgange og tendenser i nyere spansksproget litteratur	Bilag 1.107	
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Kommunikation, medier og samfund	Bilag 1.108	
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Teoretisk sprog	Bilag 1.109	
Spansk	KA-Tilvalg	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Skriftlig sprogproduktion	Bilag 1.110	
Italiensk	BA	2015	Oversigt over uddannelsen for studerende med A-niveau i italiensk ved studiestart	Bilag 1.111	
Italiensk	BA	2015	Oversigt over uddannelsen incl. 30 ECTS propædeutik	Bilag 1.112	
Italiensk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for Propædeutik	Bilag 1.113	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Propædeutik 1	Bilag 1.114	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Propædeutik 2	Bilag 1.115	
Italiensk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for Sprog & Kommunikation	Bilag 1.116	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog & Kommunikation 1 (+ A-niveau)	Bilag 1.117	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog & Kommu-	Bilag 1.118	

			nikation 2 (+ A-niveau)		Side 32/40 —
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Mundt. Sprogfærdighed (+ A-niveau)	Bilag 1.119	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Skriftlig Sprogfærdighed (+ A-niveau)	Bilag 1.120	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog & Kommunikation 1 (+ propædeutik)	Bilag 1.121	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Sprog & Kommunikation 2 (+ propædeutik)	Bilag 1.122	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Mundt. Sprogfærdighed (+ propædeutik)	Bilag 1.123	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Skriftlig Sprogfærdighed (+ propædeutik)	Bilag 1.124	
Italiensk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for Sprog, kultur og identitet	Bilag 1.125	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Tekst, erindring og samfund	Bilag 1.126	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Kultur & identitet	Bilag 1.127	
Italiensk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Interkulturel Kommunikation	Bilag 1.128	
Italiensk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Studium Generale	Bilag 1.129	
Italiensk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Frit Emne 1	Bilag 1.130	
Itali-	BA	2015	Uændret kursusbe-	Bilag	

ensk			skrivelse for Frit Emne 2	1.131	Side 33/40 —
Italiensk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Bachelorprojekt	Bilag 1.132	
Italiensk	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen for studerende med A-niveau i italiensk ved studiestart (+A)	Bilag 1.133	
Italiensk	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen inklusiv 30 ECTS propædeutik	Bilag 1.134	
Tysk	BA	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.190	
Tysk	BA	2015	Uændret kursusbeskrivelse for Bachelorprojekt	Bilag 1.191	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Emne 1	Bilag 1.192	Det er en meget generisk beskrivelse af kompetenceprofilen. Det skyldes at studerende tager til udlandet kan få noget med hjem
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Emne 2	Bilag 1.193	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Litteratur, historie og kultur I: fra 1945 til i dag	Bilag 1.194	Kommentar til undervisningsformer tales om Elevundervisning. Der er også meget der skal udprøves, men det kan være en gammel fagtradition og hver dimension har et ønske om at der er meget der skal udprøves.
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Litteratur, historie og kultur II - før 1945 samt kultur- og medieanalyse	Bilag 1.195	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Litteratur, historie og kultur III. Fordybsseminar inden for tysk litteratur, historie, kultur og medier fra det 18. år-	Bilag 1.196	Prøveform 2 virker ikke om den er færdig. Kompetenceudprøvelingen sker i indholdet og ikke i evnen til at performe. Derfor er der forskel på Prøveform 1 og 2.

			hundrede til i dag.		Side 34/40
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Mundtlig sprogproduktion	Bilag 1.197	—
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Professionelle tekster I en tysk erhvervskontekst	Bilag 1.198	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Skriftlig sprogproduktion	Bilag 1.199	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Studium generale: Humanistisk videnskabssteori og metode	Bilag 1.200	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog I	Bilag 1.201	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og Praktisk Sprog II	Bilag 1.202	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog II (Erhvervslinje)	Bilag 1.203	Der er lidt knas med indholdsbeskrivelsen - der er kommet noget ind der er taget ud af konteksten
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog III (Erhvervslinje)	Bilag 1.204	
Tysk	BA	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog III	Bilag 1.205	<p>Prøveform 2. Det er store krav at 10-15 sider på 72 timer.</p> <p>3 normalsider pr døgn er normalen på de fleste andre uddannelser på LÆK.</p> <p>Der er ikke angivet længde på Prøveform 1.</p>
Tysk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for De tysksprogede landes litteratur, historie, kultur og medier fra det 18. århundrede til i dag.	Bilag 1.206	Skal man bruge ordet Gruppe eller modul?

Tysk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog, forstået som evnen til at beherske og forklare det tyske sprog i lingvistisk analyse, kommunikativ praksis og historisk perspektiv.	Bilag 1.207	Side 35/40 —
Tysk	BA	2015	Ny gruppebeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog, forstået som evnen til at beherske og forklare det tyske sprog i lingvistisk analyse, kommunikativ praksis og interkulturelt perspektiv - Erhvervslinje.	Bilag 1.208	Der spørges til begrebet Professionelle tekster. Erhvervsrettede tekster i stedet for professionelle tekster. Professionelle tekster findes kun på Erhvervslinjen.
Tysk	BA	2015	Uændret gruppebeskrivelse for Bachelorprojekt	Bilag 1.209	Det er et kort BA-projekt. Sideantallet er lavt 14-16 sider. Flere af nævnets medlemmer anbefaler at tallet sættes i vejret således der kommer mere ensartethed i LÆKs BA-projekter. Kasernefagene har eks. 20-23 sider. Men andre er mere tvivlende om at et øget sidetal ikke nødvendigvis er en god ting. Der har ikke været utilfredshed fra censorkorpset ang. sidetallet. Tysk undersøger sidetallet fra de andre universiteters tyske BA-projekter.
Tysk	BA	2015	Uændret gruppebeskrivelse for Studium Generale	Bilag 1.210	
Tysk	BA	2015	Uændret gruppebeskrivelse for Valgfag	Bilag 1.211	
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Oversigt over uddannelsen	Bilag 1.212	

Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Litteratur, historie og kultur II - før 1945 samt kultur- og medieanalyse	Bilag 1.213	<p>Et stort fag 20 ECTS hvor der skal laves en række ting undervejs, men vurderes på en forholdsvis kort eksamensopgave. Der ligges vægt på at der afleveres meget undervejs, men man bliver udprøvet på en forholdsvis lille prøve, 6-8 sider.</p> <p>Man har forsøgt at inddrage så meget i det løbende arbejde, jf. ønskerne i Institutlederens ønsker/Hyrdebrevet for at få arbejdsbyrden i forbindelse med eksamen integreret i undervisningen.</p>
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Litteratur, historie og kultur I: fra 1945 til i dag	Bilag 1.214	<p>Synopsen falder bort for Tilvalgsstuderende således de kan have denne disciplin på tilvalg med 5 ECTS og ikke 10 ECTS som den er på BA.</p> <p>Prøven skal skrues ned til 45 minutter.</p>
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog I	Bilag 1.215	<p>Regelmæssig deltagelse i undervisningen defineres. Det sker ikke alle steder. Det vil være godt at LÆK fik en fællesformulering for aktiv tilfredsstillende undervisningsdeltagelse.</p>
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og Praktisk Sprog II	Bilag 1.216	
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny gruppebeskrivelse for De tysksprogede landes litteratur, historie, kultur og medier fra det 18. århundrede til i dag.	Bilag 1.217	
Tysk	BA-Tilvalg	2015	Ny kursusbeskrivelse for Teoretisk og praktisk sprog, forstået som evnen til at beherske og forklare det tyske sprog i lingvistisk analyse, kommunikativ praksis og historisk perspektiv.	Bilag 1.218	

Nor-disk sprog og Ople- velses- ses- øko- nomi					
Nor-disk	KA-Tilvalg	2011	Ændring af prøveform for Litterære problemstillinger, fra 2 til 1 uge.	Bilag 1.135	
Ople-velses- ses- øko- nomi	KA	2013	Ændring af censurform for Entrepreneurship, koncept- og forretningsudvikling, fra ekstern til intern censur, 1/3-reglen overholdes stadig	Bilag 1.136	
Nor-disk	BA	2010	Ændring af Prøveform for Morfologi og syntaks, fra prøve under tilsyn til prøve afviklet i forbindelse med undervisning	Bilag 1.137	Ikke angivet tid eller længde for den skriftlige opgave.
Nor-disk	BA-Tilvalg	2010	Ændring af Prøveform for Morfologi og syntaks, fra prøve under tilsyn til prøve afviklet i forbindelse med undervisning samt bedømmelsesform B/IB.	Bilag 1.154	Ikke angivet tid eller længde for den skriftlige opgave.
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny disciplin Kulturelle Begivenheder	Bilag 1.239	Hvis en studerende skal bedømmes for at være metodebevidst skal det formuleres således den studerende skal vise hvorledes han kan anvende metodebevidsthed.
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny gruppebeskrivelse for Praktisk kulturformidling: Tekstlab og Projektstyring og	Bilag 1.240	

			praktik		Side 38/40
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny disciplin Tekstlab	Bilag 1.241	En kvalifikation bruger ordet kreativ - kan man afprøve og bedømme kreativitet. Man bør måske bruge kreative processer i stedet?
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny gruppebeskrivelse for Litterær kultur og Kulturelle begivenheder	Bilag 1.242	Færdigheder: Der er næsten ingen færdigheder forbundet med Litteratur.
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny disciplin Litterær kultur	Bilag 1.243	Det ses ikke at kursusbeskrivelsen indeholder litterære analyser.
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny disciplin Projektstyring og praktik	Bilag 1.244	Der kommer formentlig ikke en Prøveform 2.
Nor-disk	KA, A-linje	2015	Ny disciplin Aktuelle forskningsemner A	Bilag 1.245	Holdstørrelser i Studieordningerne - det behøves ikke at stå i studieordningen.
Nor-disk	KA, C-linje	2015	Ændringer i Profilmag	Bilag 1.246	
Nor-disk	BA og KA-Tilvalg	2010 og 2011	Ændringer i prøveformen for Sprogvidenskabelige emneområder i BA (2010) og KA-Tilvalg (2011)	Bilag 1.247	
Semiotik og Lingvistik					
Lektologi	BA-Tilvalg	2013	Ændring i kvalifikations- og indholdsbeskrivelse for disciplinen Den inkluderende uddannelse	Bilag 1.84	
Lektologi	BA-Tilvalg	2013	Ændring i kvalifikations- indholds- og prøvebeskrivelse for disciplinen Læring og læringsstrategier	Bilag 1.85	
Lingvistik	BA	2010	Ændring i Prøveform for Dansk grammatik	Bilag 1.261	Der er sat ind hvad der forstås ved undervisningsdeltagelse - det er en ide at

					få det ind alle steder. Formuleringer her kan bruges som et godt eksempel.
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i prøveform for Fonetik og fonologi	Bilag 1.262	I den ordinære prøve skal man aflevere tre skriftlige opgaver i løbet af semesteret. Det er uklart fra studenterperspektivet. Det kan være et problem at aftale fra undervisningsstart - det er uklart hvad den studerende skal mht. omfang m.m. Prøveform 2: Allignment mellem en mundtlig Prøveform 1 og en skriftlig Prøveform 2. Prøveform 2 udprøver ikke det mundtlige.
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i Prøveform for Morfologi og syntaks	Bilag 1.263	
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i prøveform for Struktur, betydning og brug	Bilag 1.264	
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i prøveform for Sprog, kognition og hjerne	Bilag 1.265	
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i prøveform for Sprog, kultur og samfund	Bilag 1.266	
Lingvistik	KA	2011	Ændring i prøveform for Sprogudvikling	Bilag 1.267	
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i prøveform for At forstå lingvistik	Bilag 1.268	En 3 dages prøve til 17-20 sider. Det kan være et problem. Det foreslås at antallet dage sættes i vejret. Der er også et problem at Prøveform 2 er lettere end Prøveform 1.
Lingvistik	BA, BA-Tilvalg	2010	Ændring i At forstå lingvistik (Dansk Grammatik)	Bilag 1.269	
Lingvistik	KA	2011	Ændring i Profilmag	Bilag 1.270	Ændring medfører mulighed for tilbageføring af 30 ECTS til centralfaglig-

					<p>hed. Side 40/40</p> <p>—</p> <p>Hvordan kan man sikre at profolfagskompetencerne overordnet set blive opfyldt med en mere monofaglig uddannelse.</p> <p>Da læringsmålene allerede er udprøvet i første semester kommer man til at tage det to gange.</p>
Lingvistik	KA	2011	Ændring af prøveform for Sprog og social interaktion	Bilag 1.271	I tvivl om at det skal være en portfolioopgave og ændring af sidetal? Og det er korrekt.
Semiotik	KA	2014	Ændring af prøveform for Eksperimentel metode	Bilag 1.272	
Kognitionsvidenskab	BA	2015	Ny uddannelse	Bilag 1.273	<p>Der er 55 ECTS eksternt censur. Det er mere end minimummodellen.</p> <p>GLM er forklaret i teksten, men den bliver ikke forklaret første gang den dukker op i teksten. Det er mest hensigtsmæssigt at få forklaringen første gang det nævnet i studieordningen.</p> <p>Det er en engelsksproget uddannelse hvilket betyder at eksamenssproget er engelsk.</p>

3. Evt.

[Tekst]

4.