



Godkendt til referat af 10. møde i Uddannelsesnævnet for didaktik-uddannelserne (UN)

18 november 2015 kl. 10.00-15.00

Deltagere: Anna Karlskov Skyggebjerg (formand), Tomas Højgaard, Lisbeth Haastrup, Sven-Erik Holgersen, Christina Matthiesen, Julie Vangsøe Færch (næstformand), Christina Bizzarro, Mikkel Sørensen og Mette Engberg-Sønderskov.

Afbud: Ingen

Tilforordnede: Henrik Christensen.

Administrativt team,
Didaktik

DAGSORDEN:

- 1) Godkendelse af dagsorden**
- 2) Meddelelser**
- 3) Nye budgetrammer for undervisningen**
- 4) Godkendelse af undervisningsplaner**
- 5) Opsummering på studieordningsændringer, fremdriftsreform m.m.**
- 6) Status på nyvalg, studenterrepræsentanter**
- 7) Digital eksamen**
- 8) Fremtidige projekter**
- 9) Undervisningsevaluering**
- 10) Eventuelt**

Dato 19 november 2015
Sagsnr.:
Ref: HENC

Side 1/4

1) Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt i henhold til den reviderede dagsorden, som fremsendt den 17. november.

Punkt om projekteksamen på Musik tages under punkt 5b)

2) Meddelelser

Tomas: Matematik har undergået evaluering og er godkendt. Der arbejdes med en model for at tage uddannelsen på deltid i form af betalingsuddannel-



sen under lov om Åben Uddannelse og på vilkår der minder om en masteruddannelse. I en undersøgelse om frafald har halvdelen af de frafaldne (i alt 13 studerende) svaret, at deres mulighed for gennemførelse ved en sådan ordning ville være større og at de ville være villige til at gennemføre på vilkår om betalingsuddannelse, enten ved egenbetaling eller betaling af arbejdsgiver.

Anna: Der er intern akkreditering for tre af uddannelserne, mens Dansk gennemfører den store eksterne akkreditering.

Anna: Det er uklart hvad institutledelsen ønsker med hensyn til Musiks fremtid, hvilket vi er uforstående overfor da der hverken er en økonomisk eller uddannelsesmæssig begrundelse for at nedlægge uddannelse. Debat om hvordan vi skal forholde os.

Lisbeth: Deltaget i møde i aftagerpanelet. God debat med deltagelse af 7 – 8 aftagerrepræsentanter.

Julie: Fælles møde om nyt planlægningssystem for hele universitetet den 2. og 14. december i Aarhus, gerne med deltager fra Aarhus.

Anna: Fælles kandidatdag i Aarhus den 19. november, Anna deltager på vegne af didaktik. Indtil videre bibeholdes Åbent Hus arrangementerne.

Anna: Ministeriet har udmeldt 6 punkter til revision af fremdriftsreformen, som endnu ikke er udmeldt konkret. Den økonomiske styring er dog uforandret. Der åbnes igen for mulighed for supplerung, hvilket åbner for mange muligheder hvis resultatet bliver at universitetet får mulighed for selv at udbyde undervisning.

3) Nye budgetrammer for undervisningen

Kun enkelte budgetter er modtaget, da de skal tilgå instituttet – og ikke Administrationscenter ARTS v/Henrik, som håndterer undervisningsplanerne.

Debat om arbejdstimer pr. STÅ og specialeseminarerne. Uddannelserne skal overholde 8 x 14 timers kravet, og vejledning skal synliggøres i undervisningsplanerne. Generelt performer vi godt, bl.a. fordi relevante faglige fælles arrangementer medtælles, eksempelvis fredags workshops som tilbydes til alle didaktikstuderende.

4) Godkendelse af undervisningsplaner

Uddannelsesnævnte godkendte de i alt 11 undervisningsplaner, som var fremsendt til godkendelse. Der laves ikke undervisningsplan for specialeseminaret på Musik.

Uddannelsesnævnet havde en række generelle kommentarer og nogle specifikke kommentarer til de enkelte undervisningsplaner. De specifikke kom-



mentarer fremgår ikke af referatet, men sendes direkte til de modulansvarlige undervisere.

Generelle kommentarer:

- Der skal afsættes tid i undervisningsplanerne til midtvejs og slutevaluering (dog ikke specialeseminarerne).
- Det er modulkoordinator, som forventes at lave afsluttende korrektur i planerne.
- Litteraturlisten skal følge APA standarden.
- Vær grundig med * markering for hvilke tekster som kan findes on-line, i grundbøger eller i kompendium.

Timerne til specialeseminarer – 50 arbejdstimer – forudsættes at dække undervisning på specialeseminarerne.

Der var stor ros til studievejledningens specialestartsseminar, som afviklet i Aarhus den 10. november og i Emdrup den 17. november.

5) Opsummering på studieordningsændringer, fremdriftsreform m.m.

5a Fremdriftsreform

Der er fastlagt en central plan for skrivning af specialer i forårssemesteret 2016. Specialeskrivningen starter 1. februar og specialerne afleveres 1. august. I foråret 2017 forventes afleveringen fremrykket til 1. juni. Debat om muligheden for at indrette uddannelsen så den slutter tidligere med fokus på at bevare specialets og uddannelsens niveau, samt at understøtte en fremrykket opstart på specialet i løbet af 3. semester.

5b Studieordningsændring ved omfang af specialer og modul 5 på Musik

Debat om mulighed for at integrere et produkt i specialet, herunder om integration med valgmodul på 3. semester. Forslaget er stillet for at imødekomme et konkret ønske fra én studerende. Flere muligheder blev drøftet: 1) produktspeciale som beskrevet under Dansk og Materiel Kultur og 2) at den studerende inddrager produktet som sin empiri, som eventuelt kan udarbejdes i forbindelse med valgfag. Sven-Erik udarbejder konkret forslag til Studienævnet.

5c) Udbud af valgmodul Virksomhedsprojekt

Forslag til valgfag i Virksomhedsprojekt på 20 ECTS på materiel kultur er udarbejdet af Lisbeth.

Susanne Bartram fra studienævnets sekretariat har meddelt at valgfaget af tekniske grunde kun kan være på 10 ECTS.



Et forslag er derfor videresendt med ønske om oprettelse af valgfag i Materiel Kulturs studieordning med samme indhold som bilag, men med ændret eksamensform.

En skriftlig opgave på 15-20 sider med intern censur, med 5 ekstra sider per deltager i gruppeeksamen.

Det vil gøre det fleksibelt i tid – og kan afsluttes inden jul for at fordele eksamenspres.

Det vil muliggøre censur mellem kolleger på Materiel Kultur, men også de øvrige didaktikretninger.

I slutningen af januar skal der indsendes mere uddybet valgfagsansøgning. Uddannelsesnævnet kan derfor tage sagen op til nærmere drøftelse på det tidspunkt.

5d) Optagelseskrav til Musikpædagogik

Der åbnes for optag af studerende, som har haft Musik som linjefag, selv om bachelorprojektet er skrevet i et generelt emne.

Forslaget er udarbejdet med henblik på at ligestille ansøgere og sikre en konkret individuel vurdering. Nævnet tilsluttede sig forslaget.

5e) Studieordningsændring, Matematik

Ændringen er en konsekvens af fremdriftsreformen, hvor det ikke er muligt at sikre tilmelding af alle studerende til 30 ECTS i alle semestre. Det ændres ved at udvide det fagspecifikke modul på 3. semester til samme omfang (fra 10 ECTS til 15 ECTS) som det fagspecifikke modul på 1. semester. Samtidig nedskæres Metodeprojektet fra 10 ECTS til 5 ECTS og kravet om indsamling af egen empiri bortfalder. Som alternativ kan valgmødlets 10 ECTS integreres med det nye Metodeprojekts 5 ECTS til i alt 15 ECTS. Den beskrevne ordning har været gældende for Didaktik (musikpædagogik) siden uddannelsen blev oprettet i 2006.

Parallelt hermed vil Tomas ansøge studieleder om at fremrykke studiestarten for 3. semester til den 1. august i stedet for den 1. september.

6) Status på nyvalg, studenterrepræsentanter

Ved fredsvalg er det sikret, at studenterrepræsentanterne er valgt fra alle fire didaktikuddannelser og repræsenterer både Emdrup og Aarhus:

Nye medlemmer:

Mette Engberg-Sønderskov (dansk)

Jonas Dreyøe (matematik)



Lena Maria Mortensen (materiel kultur)

Jesper Ørberg (musik)

Det planlagte møde den 15. januar 2016 bliver et fælles møde for afgående og nyvalgte medlemmer med overdragelse af opgaver.

7) Digital eksamen

Fra næste studieår skal alle uddannelser og moduler overgå til digital eksamen. Anna finder det problematisk, at vi skal bede censorerne om selv at printe eksamensopgaverne og vil undersøge muligheden for hjælp til at gøre det.

Materiel Kultur har meldt sig som forsøg allerede til sommereksamen 2016. I forvejen vedlægger de fleste studerende USB eller CD-ROM og det letter opgaven med bedømmelsen.

8) Fremtidige projekter

Punktet blev udskudt til næste møde, med mulighed for at drøfte konkrete forslag til projekter.

9) Undervisningsevaluering

Det er nedslående, at Uddannelsesnævnet stadig får evalueringer med svar fra ned til kun én studerende.

Vær opmærksom på om links til spørgeskemaevalueringen er udsendt til de studerende.

10) Eventuelt

Der var intet til dette punkt.

Punkter til næste møde:

- Punkt 8: Fremtidige projekter.
- Nyt fra studievejledningen (gerne som fast punkt).

For referatet

Henrik Christensen