



Møde onsdag den 23. november 2016 kl. 10.00 – 15.00 i B101a

8. møde i Uddannelsesnævnet for didaktikuddannelserne (UN)

Godkendt referat

Deltagere: Anna Karlskov Skyggebjerg (formand), Lisbeth Haastrup, Sven-Erik Holgersen, Uffe Thomas Jankvist (til og med start på punkt 6), Christina Matthiesen (fra og med det meste af punkt 6), Jesper Ørberg (til og med start på punkt 6) og Lena Maria Mortensen.

Tilforordnede: Henrik Christensen.

Afbud: Tomas Højgaard, Lena Lindenskov, Jonas Dreyøe (næstformand) og Mathias Nørby Nielsen,

Administrativt team,
Didaktik

Dato 21. december 2016
Sags nr.:
Ref: henrik@au.dk

Side 1/6

Mødet startede med velkomst til Signe Elmstrøm, der er nyvalgt studenterrepræsentant, didaktik (dansk), Aarhus og en præsentationsrunde.

Mette Engberg-Sønderskov er udtrådt af uddannelsesnævnet og Signe Elmstrøm er indtrådt i hendes sted.

Debat om didaktiks repræsentation i studienævnet.

1) Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt uden bemærkninger.

Punkt 5 blev behandlet efter punkt 6.

2) Meddelelser

2a) Status for nye studieordninger

Der er frist for ændringer til kompetenceprofilen og adgangskrav den 9. december,

Dansk: Ingen ønsker om ændringer i kompetenceprofil og adgangskrav. Optagelseskrav om at skrive bachelorprojekt indenfor danskfaglige fag skal muligvis ændres som følge af ændringer i læreruddannelsen, hvor bachelorprojektet ikke længere er knyttet op på et bestemt fag.

Matematik: Ønsker ændringer i kompetenceprofilen, som allerede er fremsendt til Studienævnet.



Materiel kultur: Ændrede kompetenceprofilen i 2014 og det er derfor ikke aktuelt i 2017. Uddannelsen har allerede gennemført ændringer i eksamensform og indført mindre tidskrævende eksamensformer. Der er ønske om at lægge to 10 ECTS moduler på 3. semester sammen til ét 20 ECTS modul. Dette kræver ikke øgede ressourcer. Det kan formentlig ikke gennemføres som en valgfri ordning, som det er tilfældet nu, men afventer afklaring.

Musik: Se punkt 4).

2b) Status for undervisningsevaluering

Evalueringen er i gang. Lisbeth fandt, at det var besværligt at åbne evalueringen og flere har oplevet at de fælles evalueringsspørgsmål, som Uddannelsesnævnet besluttede på mødet 24. oktober, ikke var medtaget. Spørgsmålene skal besvares i forbindelse med næstsidste undervisningsgang for at sikre en bedre svarprocent. Anna og Henrik skriver mail og minder modulkoordinatorerne om opgaven.

3) Nyt fra studievejledningen

Der var intet nyt fra Studievejledningen, da Mathias har meldt afbud. Anna, vigtigt at studievejledningen deltager når vi skal udbyde valgfag og vejlede studerende om udlandsophold. Der administreres legater af det internationale kontor og institutadministrationen.

4) Ændring i studieordningen for didaktik (musik)

Baggrunden for kommende ændringer i studieordningen for Didaktik Musikpædagogik er en række hændelser:

Der har de seneste to år været et markant initialt frafald, og desuden et meget lille antal ansøgere i 2016, hvor der kun er optaget 4 studerende.

DPU's ledelse har på den baggrund besluttet, at der ikke optages studerende på uddannelsen i 2017. Uddannelsen "sover", indtil det er sandsynliggjort, at der kan skaffes et tilstrækkeligt antal ansøgere/optagne.

Situationen er imidlertid allerede nu en anden, idet Musikvidenskab på KUA, som udbyder ét af uddannelsens moduler som valgfag for sine egne studerende, har valgt at opsigte samarbejdsaftalen. Dermed er der en helt ny situation, idet DPU i givet fald selv vil skulle overtage udbud af dette modul.



Der arbejdes på to strategier for revision af uddannelsen: 1) samarbejde med andre institutioner herunder musikkonservatorierne, som kan inkludere ét eller flere af vores moduler i deres musikpædagogiske studieretninger. 2) justering af uddannelsens profil mhp at rette sig mod et bredere ansøgerfelt.

Justering af profilen skal naturligvis ske uden at komme i konflikt med andre uddannelser, herunder Materiel Kultur.

Planen er at udbyde uddannelsen med revideret studieordning i 2018 under forudsætning af, at den reviderede profil godkendes af ledelsen.

5) Status for didaktikdag 2017

Christina gennemgik programmet for dagen 9. februar. Temaet er fortsat Åben Skole og oplægsholderne er nu faldet på plads.

1. Lars Emmerik om Forskellige Blik på Åben Skole.
2. Finn Holst om projekter i Kulturstyrelsen, herunder Kunstfonden.
3. Pernille Mønsted om hendes Ph.D. projekt.

Gennemgang af emner og organisering af workshops. Christina koordinerer og gør programmet færdigt. Enighed om at invitationer skal udsendes snarest uanset at workshops ikke er faldet endeligt på plads. Alumneforeningerne inviteres også.

Vi tilsigter at den enkelte workshop arrangeres bredt, så den ikke indskrænkes til kun at appellere til studerende / undervisere fra en enkelt af didaktikuddannelserne. Udgangspunktet er didaktiske udfordringer med udgangspunkt i fagene. Ansvarlige for afholdelse af workshops er:

1. Lena.
2. Christina.
3. Lisbeth.
4. Sven-Erik.

Den ansvarlige finder selv en kollega fra en anden fagretning og en studerende at sparre med om workshopens indhold.

6) Godkendelse af undervisningsplaner og budgetter

Kravene til det indholdsmæssige er slækket fra Studienævnets side og vi har derfor mulighed for at godkende mindre omfangsrige undervisningsplaner. Der er synspunkter for og imod. De studerende oplever de grundige planer som en god guide og en hjælp til forberedelsen og prioritering af egen indsats.

Budgetterne godkendes ikke i Uddannelsesnævnet, men af Anna som uddannelseskoordinator i samarbejde med studielederen. De hænger fint sammen, men der er en udfordring med PFU da der er mange studerende. Vanskeligheder med hvordan der kan gives plads til kollektiv vejledning indenfor timerammen blev drøftet. Ligeledes muligheden for at flytte ti-



mer mellem modulerne. Modulet Materiel Kultur i Tid & Rum har brug for 25 timer for at kunne give skriftlig feedback på arbejdsplaner og en smule kollektiv vejledning. Anna vil tage stilling til dette.

Pædagogisk Forskning og Udviklingsarbejde / PFU, fælles

Review af alle. Sprogligt skal den præciseres i sin første del. Overvej om forholdet mellem kvantitativ og kvalitativ metode fortsat skal være styrende for modulet. Kan udgangspunktet drejes i retning mod hvilke særlige forhold der er indenfor det pædagogiske fagområde selv om det kan være svært på kort sigt. Altså i retning af hvilke kriterier der skal til for et pædagogisk forskningsperspektiv og for at inddrage ny viden indenfor det pædagogiske forskningsfelt.

Lisbeth uddyber synspunktet i mail til modulkoordinatorerne.

Signe, dannelse af studiegrupper i starten af modulet. Kan grupperne fra Almen Didaktik på 1. semester gå videre til 2. semester med de nødvendige justeringer, i stedet for at dannes på ny? Det vil give en bedre overgang, da studerende ikke vil vælge efter gruppen frem for efter personlig faglig interesse.

Generel debat om gruppernes funktion og mulighed for at fastholde gruppearbejdet på flere af uddannelsens moduler.

Pædagogisk Forskning og Udviklingsarbejde / PFU, Emdrup

Christina, stort udsving i læsemængden, eksempelvis på session 10, med risiko for at læsemængden drukner den faglige pointe.

Anvisninger, eksempelvis aflevering til studieadministrationen, bør omformuleres til den faktiske afleveringsform med digital aflevering. Inkonsistens, eksempelvis afslutningsopgave / synopsis. Vær præcis for at undgå misforståelser.

Workshop i Sprog & Kommunikation i Emdrup falder samtidig med workshops i PFU, modsat i Aarhus. De bør ikke ligge i samme uge. De øvrige fagmoduler har tilpasset sig til PFU og derfor bør PFU fastholde sin workshop.

Pædagogisk Forskning og Udviklingsarbejde / PFU, Aarhus

Signe, fordel med streaming af forelæsning. Det giver flere timer til dialog med underviseren.

Sprog og Kommunikation

Det er tilstræbt at afvikle modulet med færre gennemgående undervisere. Området Retorik er udgået, men forsøges at komme ind igen ved en gæsteunderviser. Uddannelsesnævnet vil gerne at retorik indgår i modulet og det kunne placeres i undervisningsgangen med Klassisk Kommunikationsteori med tilføjelse af yderligere tekster.



Workshop i Emdrup falder samtidig med workshops i PFU, modsat i Aarhus. De bør ikke ligge i samme uge. De øvrige fagmoduler har tilpasset sig til PFU og derfor bør PFU fastholde sin workshop.

Forberedelsespunktet kunne godt være mere omfattende end "læs og overvej" – kan det uddybes med mere konkrete og specifikke beskrivelser, samt variation over forberedelsen. Godt eksempel i session nr. 9. Overvej om forberedelsen til punkt 1 favner alt for bredt i afsnittets sidste del.

Modulet har tidligere haft en praksis med at stille tre spørgsmål til de studerende som en del af forberedelsen til hver undervisningsgang. Overvej om det er en mulighed, alternativt en anden praktisk forberedelse, f.eks. af og til en kort skriveøvelse.

Indskriv gerne didaktikdagen 9. februar 2017. Den foregår i Emdrup, men er også interessant for studerende i Aarhus.

Matematikens Didaktik

Review af Lisbeth. Klar opdeling. Var det muligt at begrunde rækkefølge bedre – desværre er rækkefølgen afhængig af forskningsområder og at Tomas Højgaard ikke er her i starten af semesteret. Enighed om at den alligevel bør begrundes.

Feed-back fra underviserne på de fire skriftlige afleveringsopgaver bør fremgå, udover den nævnte feed-back fra de medstuderende. Opgaverne er indholdsmæssigt adskilt og følger de fire blokke som modulet er opdelt i. Indholdet afspejler at der fortsat mangler en intern underviser og det er løst ved brug af eksterne undervisere.

Debat om tilstedeværelse og kollektiv vejledning i forhold til de mange timer, som tilbydes til de studerende.

Overlap med afleveringer, kan det koordineres med PFU.

Indskriv gerne didaktikdagen 9. februar.

God gennemgang og beskrivelse af sessionerne.

Materiel Kultur i Tid og Rum

Review af Sven-Erik. På side 4, mangler "Materiel" i "Materiel Kultur". Det kulturanalytiske fremfor det didaktisk er et bevidst valg. Eksempelvis session 2, side 8, er det didaktiske ikke synligt i beskrivelsen, men der gøres plads til andre fagligheder i modulet. Overvej om det også er synligt for de studerende, herunder om det er tydeligt i punktet "forberedelse".

Rent sproglige ting fremsendes direkte til Lisa, herunder at det er uklart hvornår der tildeles vejleder. Vær forsigtig med passivformer, men skriv hvem der skal gøre de nævnte handlinger.



Det springer i øjnene at den praktiske organisering **med fire 2-dages seminarer, samt et workshopspor**, er væsentlig forskellig fra matematik, der mødes to gange om ugen. Fra studenter synspunkt virker det fagligt set godt, men det går ud over den sociale del af studiet og behovet for at mødes, **som de studerende derfor selv organiserer på 3. semester hvor der ikke er fællesmoduler.**

Musikpædagogikkens Psykologi

Review af Anna. Timetallet er afpasset studenterantallet og indgår i budgettet. Det er muligt at overføre timer til eksempelvis PFU.

De enkelte undervisningsgange er tilrettelagt som forelæsning fulgt af kollektiv vejledning.

Generelt

I forbindelse med organiseringen af undervisningen blev fremdriften på de forskellige didaktikuddannelser nævnt. Lisbeth skønner at barsel "koster" 2 – 3 årsværk pr. år.

Det er et minus på Materiel Kulturs ECTS regnskab, der ligesom dispensationer i forhold til sygdom, ikke bliver taget hensyn til i de centrale beregninger. Lisbeth tilbød derfor at dokumentere dette, så det kan indgå i den samlede bedømmelse af fremdriften på Materiel Kultur.

7) Eventuelt

Musikvidenskab på Københavns Universitet har netop meddelt, at de ønsker at ophæve samarbejdsaftalen om musiks fagmodul på 3. semester.

På næste møde 19. december behandles:

- Streaming og brug af videolink.
- Præsentation af indhold af workshops på didaktikdagen 9. februar 2017.

For referatet

Henrik Christensen