



**Mødedato:** Fredag den 28.august 2020 kl. 09.00-11.00

**Mødested:** zoom møde - <https://aarhusuniversity.zoom.us/j/69521307330>

**Mødeemne:** Uddannelsesnævnsmøde Digital design og Informationsvidenskab

Deltagere:

**Undervisere:** Morten Breinbjerg (afdelingsleder og forperson for UN); Lone Koefoed Hansen (fagkoordinator digital design), Peter Danholt (fagkoordinator informationsvidenskab)

**Studerende:** Anna Brynskov (Digital design og næstforperson for UN).

**Observatører:** Birgitte Svenstrup Klostergaard (Arts studier, referent); Sara Badstue Larsen (afdelingskonsulent), Camilla Stokholm Glargaard (studenterstudievejledningen), Frederik Alexander Thuesen (studerende),

**Fraværende:** Jakob Adolph (studerende), Marcus Due Jensen (studerende), Kalle Kusk Gjetting (studerende), Sylvester Schelde Andersen (studerende), Mia Laursen (studerende), Emil Glud Lund (studerende).

### **1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat (beslutning) (5 minutter)**

UN godkendte dagsordenen og referatet fra d.19.juni 2020. Der indkom en enkelte rettelse til referatet Cavi (i stedet for cava).

*Bilag 1.1 Referat Uddannelsesnævnsmøde Digital design og Informationsvidenskab 19. juni 2020*

### **2. Behandle udkast til studiediagrammer og kompetenceprofiler for nye studieordninger (20 minutter)**

På baggrund af Morten Breinbjerg(MB) præsentation af arbejdsgruppens arbejde, drøftede UN de foreløbige studieoversigter og Om-uddannelsen for nye studieordninger for kandidatuddannelserne for informationsvidenskab og digital design. MB efterspurgte kommentarer til beskrivelsen af "om- uddannelsen". Peter Danholt(PD) pointerede, at der tværgående mellem beskrivelserne af digital design og informationsvidenskab kan være behov for en harmonisering/mere samstemmende tone. Derudover blev forskellen ml. de to uddannelser berørt, hvilket blev pointeret som et vigtigt punkt at få drøftet og formuleret. Lone Koefoed Hansen(LKH) pointerede, at der er forskel ml. de to uddannelser



samtidig med at de dog på flere områder krydser ind over hinanden. Anna Brunskov(AB) pointerede at design-delen alt andet lige fylder mere på digital design, fremfor på informationsvidenskab hvor designdelen fylder mindre. Det blev pointeret at man også kan anskue digital design som mere ”moderne it” og broget, mens informationsvidenskab er mere traditionel it.

LKH pointrede at kunsthistorie og æstetik og kultur uddannelserne ligner DD og INF på den måde at uddannelserne har samme type overlap. Beskrivelserne af disse to uddannelser kunne man skele til for at beskrive forskellen ml. digital design og informationsvidenskab. I beskrivelserne af DD og INF og forskellene mellem kan man have in mente, at de studerende på BA-uddannelserne har retskrav på kandidatuddannelserne

MB præsenterede UN for studiediagrammerne der i øjeblikket er under udarbejdelse. Som noget nyt arbejder man på at der 1.semester på informationsvidenskab ikke er nogle valgfag, men faste fag derudover arbejder man med nye metodekurser.

Mens der på digital design arbejdes efter også at lave et nyt metodefag, er det foreslået at et 20 ECTS fag ”Design Materials and Technologies” deles i to 10 ECTS fag – Et design fag og et mere teknisk orienteret kursus. AB pointerede, at det kan være problematisk at dele faget op i to fag. LKH pointerede også, at det kan være svært at adskille netop dette ad og få det til at rumme alle facetter samtidig med at det er nemmere at lave en tværgående kobling på 20 ECTS faget.

UN afsluttede drøftelsen med at tale om hvordan de studerende inddrages i revisionsarbejdet. Det blev foreslået at indkalde til et fællesmøde for de studerende, især BA- studerende på 3 og 5. semester. Dog skal man være obs. på hvordan man får de studerende engageret i et sådan arrangement. Derudover blev det også nævnt, at man samtidig kan anvende zoom- møder til at invitere nogle studerende ind i diskussionerne – gerne i mindre fokusgrupper. Det blev aftalt at PD skriver ud til studerende i fht. at få fat i 5-10 studerende til en fokusgruppe. Derudover tager Sara Badstue Larsen (SBL) fat i sekretærerne for at finde et lokale til at afholde det fælles møde for de studerende. PD, MB, LKH og SBL tager evt. et møde i næste uge omkring hvordan de studerende inddrages.

Studieoversigter og Om-uddannelsen sendes til SN-sekretær til orientering for SN i september.

### *Bilag 2*

### **3. Evaluering af Informatik-faget fra IT -VEST (deadline for fremsendelse til IT-VEST er 30.august) (drøftelse) (10 minutter)**

En gang om året skal der følges op på uddannelseskvaliteten af fagpakkerne for Master it IT, konklusion og handlingsplan af tværgående interesse sendes til It-vest.



UN behandlede evalueringen af faget Informatik som udbydes i samarbejde med IT-VEST. UN bemærkede at det var en fin evalueringen som tog fine og relevante elementer op. UN godkendte evalueringen.

*Bilag 3.1 Evalueringsskabelon DDINF - undervisning i informatik 1*

**4. Proces for studieordningsændringer (ændringer skal godkendes på UN i okt, og på SN i nov) (5 minutter) (orientering)**

MB orienterede kort om processen for studieordningsændringer, og at man er i gang med revision på kandidatuddannelserne, hvorfor det er oplagt her at ændre. Birgitte Svenstrup Klostergaard (BSK) orienterede UN om at der er mulighed for at indmelde ønsker om ændringer til eksisterende studieordninger. Dette kræver jf. uddannelseseftersynet, at studieordningen har haft et fuldt gennemløb. Der kan ved en studieordningsændring kun være tale om mindre ændringer. Ændringer inden en studieordnings fulde gennemløb kan kun gennemføres, hvis der er tale om deciderede fejl, som bør rettes af hensyn til de studerendes retssikkerhed.

Godkendte studieordningsændringer træder i kraft i studieordningen pr 01.09.2021

UN har følgende studieordninger som har haft et fuldt gennemløb:  
Kandidatuddannelsen i Informationsvidenskab 2019 (revisionsproces er i gang)  
Kandidatuddannelsen i digital design 2019 (revisionsproces er i gang)

Under drøftelsen kom det frem at fagmiljøet ønsker at indstille en ændring i faget "Forretning og it" – da der er en fejl i fht. gruppestørrelse, fagmiljøet sender en ansøgning til studieordningsændring ind.

**5. Mødeplan for UN for efteråret 2019 (beslutning) (10 minutter)**

UN drøftede mødetidspunkter for UN-møderne til og med januar 2021. MB og BSK melder forslag til datoer ud til UN.

**6. Erfaringer med zoom-eksamener og de omlagte eksamener (drøftelsespunkt) (15 minutter)**

UN drøftede erfaringer med zoom-eksamener og omlagte eksamener. Studenterstudievejledningen orienterede om, at der havde været lidt usikkerhed forud for eksamener i fht. at de skulle foregå online. I forbindelse med 3D-interaktionsfaget hvor kurset pludselig blev indskrænket i fht. tidsrammen, var det svært for de studerende at opbygge de it-tekniske kompetencer som var krævet. Samtidig blev det pointeret at form og tidramme altid er en vigtig didaktisk diskussion tage i fht. eksamener.



## **7. Drøftelse af undervisningen E20 under corona (drøftelsespunkt) (10 minutter)**

UN drøftede tanker og refleksioner om udmeldte planer for undervisningen i efteråret. MB orienterede UN om det arbejde, og de overvejelser der er taget forud for planlægningen af efterårets undervisning. samtidig blev det drøftet, at det er en udfordring for de studerende, at der ikke er meldt lokaler ud for undervisningen i deres timeplaner.

## **8. Valg på AU (drøftelses- og beslutningspunkt) (10 minutter)**

MB orienterede om valg på AU i efteråret 2020, og UN diskutererede, hvad der kan sættes i gang ift. rekruttering, især blandt studerende. Både undervisere og studerende er på valg. Anna Brynskov (AB) orienterede om at der er lavet en Facebook-gruppe for SN-UN repræsentanter, som det vil være en god idé for nye medlemmer at melde sig ind i.

### *UN's beslutning*

UN aftalte at de studerende der deltog i dag vil tage fat i de studerende og reklamere for UN. Frederik Alexander Thuesen (FAT) tager fat i nogle af de andre aktive i UN i fht. det.

## **9. Møde med aftagerforum/panel? (hvornår)**

Der er planlagt et aftagermøde d. 16. sep som led i revisionen af kandidatuddannelserne. UN drøftede punkter til dagsordenen:

- Vigtigt at tydeliggøre hvad f.eks. en digital design kandidat kan, da der ofte er uvished om det blandet aftagerne

MB orienterede om at han på næste UN-møde vil give en kort opsummering om outputtet af mødet.

## **10. Summer University udbud (orienteringspunkt) (5. minutter)**

Deadline for indmeldelse af fag til SU2021 er 1. september. MB fortalte at der ikke er indkommet særlig mange forslag til udbud, derfor regner han ikke med at DD/INF's bidrag bliver så stort.

## **11. Meddelelser/nyt fra (orientering) (10 minutter)**

### 11.1 Meddelelser fra afdelingsleder

MB orienterede om at de æstetisk- fag er gået i gang med at flytte op på Katrinebjerg, dermed er campus 2.0 og selve sameksistensen mellem DD/INF og de fag endnu mere aktuel end tidligere.

### 11.2 Nyt fra de studerende



### 11.3 Nyt fra studievejledningen

Studievejledningen har ansat en del nye studenterstudievejledere. Vejledningen modtager en del spørgsmål i øjeblikket omkring praktikforløb.

### 11.4 Nyt fra Arts studier

BSK orienterede om at arbejdet med tilretninger i studieordningerne er i gang og afsluttes i disse dage, ændringerne er synlige d. 1/9-20.

*10.4.1 Bilag august 2020\_Nyhedsbrev fra Arts Studier*

## 12. Punkter til kommende UN-møder (orientering og drøftelse)

- Studiemiljø – fx med fokus på ønsker til Campus 2.0: hvilke ønsker har uddannelsesnævnet til Campus 2.0, og hvad der fungerer godt og skidt i det fysiske studiemiljø. Det blev foreslået, at det kan tages op på et ekstra møde dedikeret til emnet.
- Behandling af forslag til et nyt rotationsprincip for undervisningsevaluering
- Projektorienteret forløb 3.semester digital design
- Evalueringsnotater og formen på dem (Emil Glud Lund fortæller om erfaring med evalueringer fra AAU)
- (Orientering om faglig dag og forslag til kompetenceprojekt (orienteringspunkt) v. Peter Danholt)
- Kommunikation til de studerende v. Morten Breinbjerg

## 13. Eventuelt