



**Mødedato:** tirsdag den 15. august 2023 kl. 14.15-16.00

**Mødested:** 1586-114

**Mødeemne:** møde i Uddannelsesnævnet (UN) for dramaturgi og musikvidenskab

**Deltagere:**

Ida Krøgholt (SN-repræsentant, dramaturgi videnskabeligt personale (VIP)), Steen Kaargaard Nielsen (afdelingsleder og UN-forperson, musikvidenskab VIP), Morten Michelsen (musikvidenskab VIP), Victor Johannes Møller Åbom (dramaturgi studerende og UN-næstforperson), Frederik Bonde Pilgaard (studerende musikvidenskab), Lea Hjort Thalund (studerende dramaturgi)

**Observatører:** Mathilde Egelunn Olsen (studerende suppleant, dramaturgi), Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl (afdelingskonsulent), Rikke Kjær Jensen (studievejleder, musikvidenskab), Mikkel Bech Christensen (studievejleder, dramaturgi), Anne Bjørn Friis (SNUK, referent)

**Afbud:** Zenia Børsen (SN-repræsentant, musikvidenskab studerende), Peter Boenisch (dramaturgi VIP)

**1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat (beslutning)**

Uddannelsesnævnet (UN) godkendte dagsorden til dagens møde, og der var ingen kommentarer til referatet fra sidste møde.

UN-forperson Steen Kaargaard Nielsen (SKN) bad UN drøfte, hvorvidt der fortsat bør deltage en VIP-repræsentant fra Dramaturgi til de månedlige formøder forud for UN-møderne. Hidtil har fagkoordinator fra Dramaturgi deltaget ved disse møder, men da afdelingens konstellation nu har ændret sig, kan der i stedet aftales en repræsentant fra gang til gang. UN foreslog at spørge tidligere fagkoordinator Peter Boenisch, om han har mulighed for at deltage i møderne i september og oktober, og Ida Krøgholt meldte sig som deltager i november og december.

Mathilde Egelunn Olsen (studerende, suppleant fra dramaturgi) har hidtil deltaget i UN-møderne, men er desværre forhindret grundet undervisning i at deltage i efterårets møder.

*Beslutning*

UN godkendte dagsordenen.

**2. Fra de studerendes formøde (orientering)**

De studerende plejer at orientere UN om de punkter, der blev drøftet på formødet. De studerende havde bl.a. talt om valg, hvilket drøftes under punkt 3.



### 3. Valg til SN og UN for studerende (drøftelse)

UN-næstformand Victor Johannes Møller Åbom (VJMÅ) orienterede nævnet om det kommende valg på AU i efteråret 2023. I 2023 er både VIP og studerende på valg til UN og SN. Nævnet diskuterede, hvad der kan sættes i gang ift. rekruttering blandt studerende.

De studerende havde drøftet muligheder for at hverve studerende, så man fortsat kan sikre en stærk repræsentation, når nuværende medlemmer udgår pga. færdiggjort uddannelse. Studenterpolitisk hvervning er ikke umiddelbart en del af introgen. Der gøres altid opmærksom på nævn og valg til Kasernefestivallen, men denne ligger relativt sent ift. opstillingsperioden, og derfor bør der laves flere indsatser.

UN besluttede at gå videre med følgende handlinger:

- Lea Hjort Thalund (LHT) skriver til tutorerne og forsøger at sprede information om valget den vej.
- SKN skriver til underviserne og beder dem italesætte valget i undervisningen samt opfordrer underviserne til at i god tid henvise interesserede studerende til VJMÅ eller Frederik Bonde Pilgaard (FBP).
- FBP meldte sig til at stå for den praktiske opgave med opstillingslister.
- VJMÅ og FBP holder infomøder for 1.-semesterstuderende om UN.

Foreløbig tidsplan for valget: <https://medarbejdere.au.dk/strategi/universitetsvalg/tidsplan-2023>

Periode for opstilling af kandidater til valget er den 6.-12. oktober. Opstillingslisten skal laves og indsendes i denne periode.

### 4. Uddannelsesevaluering på Musikvidenskab - Finde studerende til formøde og KA-studerende til selve evalueringsmødet (drøftelse)

UN drøftede, hvilke studerende der skal deltage i formødet i forbindelse med uddannelsesevalueringen på Musikvidenskab den 11. september 2023 kl. 11-12. Der skal findes 5-8 studerende, som skal repræsentere så mange forskellige årgange og profiler som muligt. FBP vil skrive rundt til tutorgruppen og forsøge at hverve deltagere.

Desuden skal der findes en KA-studerende til selve evalueringsmødet, idet Zenia Børsen er blevet forhindret i at deltage. Rikke Kjær Jensen (RKJ) vil gerne deltage, men der er opstået en forhindring, idet den studerende som udgangspunkt bør være indskrevet på den seneste studieordning, og det er RKJ ikke. SKN har talt med Sine Gyde Meler fra SNUK, som understøtter evalueringen, og fået at vide, at RKJ godt kan deltage, hvis det ikke er muligt at finde en KA-studerende på seneste



ordning. Nævnet drøftede mulige alternative forslag til deltagere blandt studerende på den seneste studieordning. SKN vil gå videre med hurtigst muligt at få afklaret, hvilken KA-studerende der skal deltage ved selve evalueringsmødet.

## 5. Proces for studieordningsændringer (orientering)

Uddannelsesnævnene har mulighed for at indmelde ønsker om ændringer til eksisterende studieordninger. Dette kræver jf. uddannelseseftersynet, at studieordningen har haft et fuldt gennemløb. Der kan ved en studieordningsændring kun være tale om mindre ændringer, og det er ved en hver ændring vigtigt at relatere ændringen til uddannelsen som helhed. Ændringer inden en studieordnings fulde gennemløb kan kun gennemføres, hvis der er tale om deciderede fejl, som bør rettes af hensyn til de studerendes retssikkerhed.

SKN orienterede UN om den igangværende proces for nye studieordninger på Dramaturgi. Musikvidenskab er som bekendt i gang med uddannelsesevaluering, og det er forventningen, at evalueringen vil kaste forslag til studieordningsændringer af sig. Det kan dog ikke nås at få disse perspektiver med i processen for ændringer til ikrafttræden september 2024. Dertil kommer kandidatreformen, som forventes at få gennemgribende konsekvenser for studieordningerne, hvilket gør det mindre relevant at arbejde med revisioner for nuværende.

Alt i alt forventer SKN ikke, at der bliver meldt studieordningsændringer til 2024 ind fra afdelingen. Han understregede dog, at trængselsproblematikken fortsat får stor opmærksomhed, og at initiativer fortsat er i proces. UN havde ingen kommentarer eller indvendinger.

## 6. Forslag til emner til kommende møder (drøftelse)

Der var ingen nye forslag til emner på mødet. Medlemmer af nævnet er velkomne til at sende forslag til punkter løbende til Anne Bjørn Friis ([abf@au.dk](mailto:abf@au.dk)). Nedenstående emner er tidligere drøftet:

Punkter til kommende møder	
August 2023	<ul style="list-style-type: none"><li>• Undervisningsevaluering (drøftelse) - alternativt september</li><li>• Proces for studieordningsændringer (orientering) (evt.)</li><li>• Status på valg for studerende til SN og UN (drøftelse, fast punkt hele efteråret)</li></ul>
September 2023	<ul style="list-style-type: none"><li>• Undervisningsevaluering (drøftelse) - hvis det ikke er på august-mødet</li><li>• Godkendelse og indstilling af nye studieordninger (beslutning) – alternativt oktober</li><li>• Status på handleplaner fra årlig status (drøftelse)</li><li>• Kommunikation til studerende om Danmarks studieundersøgelse og spørgsmålet om studieintensitet</li><li>• Status på valg for studerende til SN og UN (drøftelse, fast punkt hele efteråret)</li></ul>



Oktober 2023	<ul style="list-style-type: none"><li>• Godkendelse og indstilling af nye studieordninger (beslutning) – hvis det ikke er på septembermødet</li><li>• Evaluering af studiestart (drøftelse)</li><li>• Status på valg for studerende til SN og UN (drøftelse, fast punkt hele efteråret)</li></ul>
November 2023	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foreløbig mødeplan for 2023 (beslutning)</li><li>• Status på valg for studerende til SN og UN (drøftelse, fast punkt hele efteråret)</li></ul>
December 2023	
Overblik over drøftelsesemner til kommende møder (ikke kalendersat)	
16/5/2023: Studerende på musikvidenskab har fremsat ønske om at udvide mentorordningen og implementere den på flere semestre. Dette ønskes drøftet på et fremtidigt møde. 20/6/2023: Drøftelse af brugerkultur	

Årshjul for Uddannelsesnævnet for Dramaturgi og Musikvidenskab	
Forårssemesteret	Efterårssemesteret
1. Studiemiljø	1. Strategi (institut/afdeling)
2. Datapakke / Beskæftigelsesperspektiv	2. Evaluering af uddannelsesnævnets arbejde
3. Undervisningsevalueringer (januar/februar)	3. Undervisningsevalueringer (september)

## 7. Orienteringer og eventuelt (orientering)

### 7.1 Nyt fra studerende og Kasernerådet

Der var ingen repræsentanter fra Kasernerådet til stede ved mødet. Kasernerådet er i gang med at etablere et nyt udendørsareal med pallemøbler samt har en aktiv rolle i at arrangere Kasernefestivalen. SKN opfordrede alle til at støtte op om dette vigtige studenterpolitiske initiativ, bl.a. for at bibeholde muligheden for lokal indflydelse.

### 7.2 Nyt fra afdelingsleder og fagrepræsentanter

SKN orienterede om kommende medarbejdermøder omhandlende den forestående kandidatreform med den nye Dekan på Arts, Maja Horst. Universiteterne forsøger at få så meget indflydelse som muligt på reformen – og der er nedsat en taskforce bestående af rektorerne – men forligsteksten består lige nu kun af løse principper, og derfor vil der gå lang tid endnu, før vi har klare udmeldinger på, hvilke opgaver der skal løses.

SKN orienterede desuden om tallene for optag i 2023. På Musikvidenskab BA er der tilbudt optagelse til færre studerende, end der er plads til – dette bør adresseres, og optagelsesprøven er en faktor, afdelingen skal kigge på i denne sammenhæng. På Dramaturgi BA er der tilbudt optagelse til flere studerende end tidligere, hvilket bl.a. skyldes omfordeling på fakultetet.



KOT-tallene 2023:

	<b>optag</b>	<b>stand by</b>	<b>total</b>	<b>1. prioritet</b>	<b>adgangskvotient</b>
<b>BA Dramaturgi</b>	53	0	105	51	Alle optaget
<b>BA Musikvidenskab</b>	35	0	98	56	Alle optaget, ledige pladser

### 7.3 Nyt fra studienævnet

Referatet fra sidste møde er tilgængeligt på [Studienævnets side](#).

Intet nyt, der har endnu ikke været afholdt SN-møde IKK efter sommerferien.

### 7.4 Nyt fra studievejledningen

Årgangsmøde har ændret navn til informationsmøde. Denne beslutning er truffet på baggrund af undersøgelser blandt studerende foretaget af VEST. Formatet er ikke ændret og består stadig af workshops, men mødet er forkortet fra 3 timer til 2,5 timer for at gøre informationen mere præcis og målrettet samt tiltrække flere deltagere.

Det er ikke længere tilladt at invitere studerende via Brightspace med den begrundelse, at dette forum skal forbeholdes faglige beskeder, dokumenter mm. fra undervisere. I stedet skal de studerende inviteres via deres post.au.-mailadresse.

LHT og studievejleder Mikkel Bech Christensen sørger for at koordinere på tværs af vejleder-/tutorgruppen

### 7.5 Nyt fra Arts studier

Nyhedsbreve fra Arts studier findes på [underviserportalen](#).

August udgaven indeholder information om:

*Orienteringer:*

- Ny uddannelseschef på Arts
- Reducering i antal af forudsætningskrav fra efteråret 2023
- Studiestartsprøver afvikles i efteråret 2023
- Semesterkoordineringsmøder afholdes i september
- Antal afleverede specialer d. 1. juni 2023
- Specialeblanket
- Opdateret ledighedsdata for 4. kvartal 2022

*Vigtige deadlines:*

- Har du lyst til at lave et Summer University kursus i 2024?

### 7.6 Eventuelt

Intet til eventuelt.