

Møde den: 4. december 2019

Lokale 249, Bygning 1580

Uddannelsesnævnsmøde på kunsthistorie, æstetik & kultur, samt museologi

De studerende mødes kl. 14.00-14.30 og VIP tilgår kl. 14.30-16.00

Referat

Tilstede:

Medlemmer: Camilla Paldam (formand) og Jacob Wamberg,

VIP-observatører: Henrik Kaare Nielsen

Studerende (dvs. medlemmer og suppleanter i studienævnet):

Sissel Xenia Reese

Andre observatører og gæster:

Studievejleder ÆK (Björg Thur), Studievejleder Kunsthistorie (Sara Klinge),

Afdelingskonsulent Kristian Mørch Abell, stud. Vera Kristjansdóttir, stud. Ane Sølvsten Bak,

Fra Arts Studier: Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.)

Uddannelsesnævn KÆM

Dato: 4. december 2019

Side 1/4

Afbud: Mette-Marie Zacher Sørensen, Jørn Erslev Andersen, Clara Struve (næstforperson),
Andrea Brønniche, Sara Duborg, Nadia Brandt.

1. Godkendelse af dagsorden og godkendt referat fra 20. november 2019

Den reviderede dagsorden blev godkendt af uddannelsesnævnet. Referatet blev godkendt med ønske om opmærksomhed på korrektur.

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt

Karrierearrangement for kunsthistorie og for æstetik & kultur

Studievejledningen afholder årligt karrierearrangementet Karriereveje for både kunsthistorie og for æstetik og kultur. Afdelingens to studenterstudievejledere ønsker at drøfte muligheden for at lave et kombineret arrangement i stedet for de nuværende to arrangementer. Studenterstudievejlederne ønsker at skabe et fælles koncept og indgå i samarbejde omkring dette bl.a. med henblik på at præsentere en bredere vifte af alumner. Både studerende og VIP bakkede initiativet op. Afdelingskonsulenten erindrede om, at inddrage Arts Karriere rettidigt med henblik på det mest optimale samarbejde omkring arrangementet.

Studenterstudievejlederne arbejder videre med et fælles koncept.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt

3.1 Afdelingslederens punkt:

Intet

3.2 Fagenes punkt:

Kunsthistorie:

En stilling i kunsthistorie før 1750: der kører pt en shortlistnings-procedure og der skal nedsættes et bedømmelsesudvalg. Det er forhåbningen, at der finder en ansættelse sted i løbet af forårssemesteret.

En anden stilling inden for rum-, arkitektur- og design-feltet. Da profilen er særegen, en akademiker (ph.d.) med solide praksiserfaringer inden for ovenstående felter, er der nedsat en søgekomité, der skal afsøge markedet for kvalificerede profiler. Processen med søgekomité, ansøgning, bedømmelsesudvalg mv. vil løbe hen over forårssemesteret og sandsynligvis med ansættelse i efterårssemesteret, således at vedkommende kan varetage undervisning fra foråret 2021.

Æstetik og Kultur:

Intet

4. Punkter fra studienævnet

Mette Marie Zacher Sørensen havde meldt afbud til dagens uddannelsesnævnsmøde, men uddannelsesnævnssekretæren, som havde deltaget ved første behandling af de nye tilvalg, kunne orientere om, at bachelortilvalget i museologi: kuratering og kulturarv blev indstillet til godkendelse ved dekanen. Der var forslag til enkelte præciseringer i formålsbeskrivelsen, som fagmiljøet vil arbejde videre med.

5. Nyt fra Arts studier (orientering)

Nyhedsbrevet udsendes til afdelingsledere den 4. december og vil blive fremsendt sammen med referatudkastet fra dagens møde.

Vær opmærksom på Arts Uddannelsesdag som afholdes 25. februar 2020 på Centralværkstedet. Årets tema er Studieglæde. Tilmeldingen åbner snarest muligt og inden jul. Tilmeldingslink bliver lagt op på både studieportalen og medarbejderportalen.

6. Genbehandling af bachelortilvalg og kandidattilvalg i billedkunst og visuel kultur (beslutningspunkt)

Afdelingsleder redegjorde for forskellene mellem de to versioner af studieordningerne, således at uddannelsesnævnet havde dette i frisk erindring forud for beslutning om indstilling.

Der var på mødet en god drøftelse af de to versioner af studieordningerne. De studerende og VIP vurderede, at det nye forslag gav bedre faglig mening, og at en bedre integration af design-feltet var sikret qua særfaget i Billed- og designanalyse. Den oprindelige bekymring omkring integrationen af bachelortilvalgsstuderende med de hovedfagsstuderende var ikke længere aktuel.

Der blev spurgt ind til studentergrundlaget for bachelortilvalget, og afdelingsleder har ikke nogen fornemmelse af, om det reviderede tilvalg vil få en større søgning, end det nuværende tilvalg oplever. Det kan være, at det reviderede tilvalg vil appellere bredere idet der er en tydelig designkomponent, og fordi dimittender med både bachelor- og kandidattilvalget får undervisningskompetence i både billedkunst og design & arkitektur.

De studerende spurgte ind til, om der var kendskab til en evt. kommende revision af sidefagene på fakultetet. Ingen af de tilstedeværende kunne besvare spørgsmålet, men henviste til at sidefagene er reguleret af både *Uddannelsesbekendtgørelsen* og af *retningslinjer for universitetsuddannelser rettet mod undervisning i de gymnasiale uddannelser samt undervisning i gymnasiale fag i eux-forløb*. Desuden var der i uddannelseseftersynet et ønske om bæredygtige udbud. Studieleder blev af afdelingsleder refereret for at have udmeldt, at målet bør være, at bachelortilvalget samlæses helt med bacheloruddannelsen, næste gang bachelorstudieordningen skal revideres.

Beslutning:

UN besluttede at indstille bachelortilvalg og kandidattilvalg i billedkunst og visuel kultur i den foreliggende version (det nye forslag med 15 ECTS kun for BA-tilvalgsstuderende) til studienævnets behandling i næste uge.

7. UN-spørgsmål til forårets undervisningsevaluering (beslutningspunkt)

UN drøftede punktet og besluttede at følge afdelingslederens indstilling og dermed ikke have andre spørgsmål til forårets undervisningsevaluering end de obligatoriske AU-spørgsmål og SN-spørgsmål.

Beslutning:

UN besluttede, at der ikke skal indgå obligatoriske UN-spørgsmål på forårets undervisningsevalueringer.

UN besluttede, at så længe der er obligatoriske SN-spørgsmål, så ønsker UN ikke at behandle spørgsmålet om UN-spørgsmål. Det blev ligeledes besluttet, at der skal foretages en vurdering af behovet for behandling af UN-spørgsmål ved UN-mødet, der ligger umiddelbart før nævnet skal tage stilling til UN-spørgsmål, således at punktet ikke forsvinder helt ud af UN'ets årshjul.

8. Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Intet fra dette møde tages videre.

9. Eventuelt

Tidshorisont for evaluering af mentorordninger

Henrik Kaare Nielsen er VIP-tovholder for arbejdsgruppen, der skal arbejde med at evaluere afdelingens mentorordninger, og han spurgte ind til, hvornår der skulle foreligge et resultat af arbejdet evt. med anbefalinger. Svaret herpå var omkring 1. april 2020, således at der i forbindelse med den årlige status i april/maj-måned kan gives en status på mentorordningerne og en handlingsbeskrivelse.

UN-møde i januar 2020

Mødet den 15. januar 2020 kl. 14.00-16.00 i lokale 1580-249 - AFLYSES

10. Forslag til punkter på kommende møder

Forslag til kommende UN-møder

Forslag til dagsordenspunkter	Evt. mødedato
Konstituering af UN og valg af næstformand	Februar 2020
Behandling af undervisningsevalueringer fra efterårets undervisning – udarbejdelse af evalueringsrapporter	Februar 2020
Status på mentorordningen	April 2020
Aftagerforummøde – planlægning og rammesætning	Marts 2020
Vurdering af behov for at behandle UN-spørgsmål ifbm. undervisningsevaluering	F20
Stu-di-startsforeninger	F20
Mulighed for mundtlig eksamen online	F20

Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

Ingen

11. Foreløbig dagsorden til februar

- Konstituering af uddannelsesnævnet
- Godkendelse af dagsorden
- De studerendes og studenterstudievejledernes punkt
- Afdelingslederens og fagenes punkt
- Punkter fra studienævnet
- Nyt fra Arts studier (orientering)
- Behandling af undervisningsevalueringer fra efterårets undervisning
- Punkter til de studerendes nyhedsbrev
- Eventuelt
- Forslag til punkter på kommende møder
- Foreløbig dagsorden til marts

Mødet afsluttede kl. 15.14