

Mødedato: 22. maj 2019

Mødested: lokale 214, bygning 1580

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde KÆM

Deltagere: Camilla S. Paldam, Ane Hejlskov Larsen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Clara Stuve, Andrea Bønniche, Sara Døssing Dupont.

Observatører:

Studievejledere for ÆK og KH, Nana Flarup og Frederikke Lilholt.

Lykke Kjerrumgaard Schelde (ref. SNUK)

Afbud: Lotte Phillipsen og Sissel Xenia Reese, samt Nadia Brandt.

Fravær uden afbud: resten

1. **Godkendelse af dagsorden og referat fra 23. april 2019**
2. **De studerendes og studievejledernes punkt**
3. **Afdelingslederens og fagenes punkt**
4. **Punkter fra studienævnet**
5. **Nyt fra Arts studier**
6. **Udvikling af nye bachelortilvalg (orientering)**
7. **Undervisnings- og eksamensplaner (orientering)**
8. **Årlig status: status på sidste års handleplaner (drøftelsespunkt)**
9. **Årlig status 2019 (drøftelsespunkt)**
10. **Drøftelse af censorformandskabernes årsrapporter**
11. **Praktikdatabase**
12. **Forslag til kommende møder**
13. **Evt.**

1. **Godkendelse af dagsorden og referat fra 23. april 2019**

Dagsordenen til dagens møde og referat fra den 23. april blev begge godkendt.

2. **De studerendes og studievejledernes punkt**

De studerende havde til dagens møde brugt formødet til forberedelse af årlig status og havde derfor blot et stort punkt; dette var en stor tak til VIP og andre involverede i den gode håndteringen af en medstuderendes bortgang. Det blev fra VIP-siden understreget, at der er blevet ønsket oprettelse af procedurer for håndtering, hvis dette skulle forekomme igen.

3. **Afdelingslederens og fagenes punkt**

Indledningsvist bød Camilla velkommen til Henrik Kaare Nielsen, som er den nye fagkoordinator for uddannelserne i æstetik og kultur. Dette betyder således også at Birgitte Stougaard er trådt ud af UN.

3.1 **Afdelingslederens punkt:**

Opfølgning fra mødet den 23. april:

Ad studienævnsrepræsentationen:



Mette Marie Zacher er første suppleant til studienævnet og har takket ja til at overtage efter Ane. Camilla orienterer studienævnssekretær Mette Olesen (meol@au.dk) herom, hvorved dette formidles til Valgsekretariatet.

Ad karrierearrangement om Arts og Omverdenen:

Det var desværre ikke muligt for medlemmer af uddannelsesnævnet at deltage i arrangementet. Afdelingsleder fra DRAMUS Thomas Rosendahl deltog, men vurderede ikke umiddelbart, at det bragte skelsættende nyt ind i feltet.

Camilla fortalte i forlængelse heraf om et afviklet møde med Arts Karriere, der som led i deres årshjul fornyer forventningsafstemning med fagene. Camilla redegjorde på dette møde for, at de æstetiske fag ikke ser "karriere" i et fastlåst perspektiv og at erhvervslivet er bredt definerede, idet fagene ikke er professionsrettet.

Ad fast mødedag - mødekalender er lagt indtil januar 2020:

Fastlæggelse af mødedatoer giver mere optimale muligheder for langtidsplanlægning og hurtig reaktion på sager/drøftelser, hvis nødvendigt. Der kan måske være studerende på tilvalg, som kan blive forhindret i at deltage i UNets møder, men vi afventer og ser, hvor reelt problemstillingen bliver.

3.2 fagenes punkt

På kunsthistorie er et obligatorisk dagsseminar for alle undervisere og studerende om Digital Kunsthistorie i støbeskeen. Datoen for seminaret er den 27. september og et program for dagen udsendes i august.

På æstetik og kultur skal årsseminaret gentænkes. Henrik mødes med Clara og Andrea herom.

På æstetik og kultur er der indkaldt til evalueringsmøde om forårets undervisning. Der kommer snarest en indkaldelse til mødet på kunsthistorie.

4. Punkter fra studienævnet

Camilla har været dialog med planlæggerne i UVAEKA og feltstudiedatoen er nu på sin ønskede plads; de studerende skal aflevere 1. december 2019.

5. Nyt fra Arts studier

Nyhedsbrevet er udsendt.

6. Udvikling af nye bachelortilvalg (orientering)

Arbejdsgrupper er nedsat og arbejdet er påbegyndt med udviklingen af de nye bachelortilvalg. Uddannelsesnævnet forventes inddraget som høringsparter i august/september.

7. Undervisnings- og eksamensplaner (orientering)

Camilla orienterede om, at der endnu ikke er modtaget hverken undervisnings- eller eksamensplaner, men de forventes snareligt.

8. Årlig status: status på sidste års handleplaner (drøftelsespunkt)

Til dagens møde var der forberedt en indstilling til, hvilke projekter og processer, der med fordel kunne fortsætte i kvalitetsåret.

Delpolitik 1: Rekruttering og studiestart

Mentorordning er på begge uddannelser et supplement til de fastholdende arbejder der foregår i 1. semester.

Det indstilles at der fortsat er mentorordninger på begge uddannelser.

I forhold til indikator 1 om førstears frafaldet vil denne blive eksplicit behandlet under punkt 9.

Delpolitik 2: Struktur og forløb

Der er i forbindelse med udarbejdelse af de nye studieordninger fra hhv. BA-uddannelserne fra 2018 og KA-uddannelserne fra 2017, forsøgt at skabe endnu mere optimale rammer for de studerende på uddannelserne - dette både mht. progression og sammenhæng. Umiddelbart viser indikatorerne for aflagte ECTS i gennemsnit pr. semester, at de studerende på uddannelserne holder fast i det høje niveau. (indikator 2).

Det indstilles at der foretages en fortsat løbende monitorering heraf.

Det planlagte udbud af konfrontationstimer på begge uddannelser og på begge niveauer ligger på niveau med eller over fordringerne på hhv. 168 timer på en bacheloruddannelse og 112 timer på en kandidatuddannelse. Forskningsdækningsindikatorerne 6a og 6c er tilfredsstillende opfyldt, og for et bedre detaljeringsniveau af den konkrete varetagelse af undervisningen ved VIP, så henvises til de medsendte bemandingsplaner. Der vil dog for kunsthistorie være bemandingsmæssige udfordringer de kommende semestre, som forsøges imødegået gennem grundig planlægning, men det varsles at der måske ikke er i de kommende år vil være så høj grad af forskningsdækning på fagene som i indeværende år.

Det indstilles at der foretages en fortsat løbende monitorering heraf.

I forhold til den nye indikator 7 om studieintensitet vil denne blive eksplicit behandlet under punkt 9.

Delpolitik 3: Udvikling af uddannelser, undervisning og læringsmiljø

Her er særligt fokus på indikator 4 som er de studerendes evaluering af undervisningen. For alle 4 uddannelser er denne indikator grøn, men der er registeret mindre fald i værdien af indikatoren.

Det indstilles at, man på de kommende evalueringsmøder spørger ind til baggrund herfor og ser om der kan søges et svar, som kan reageres på".

Delpolitik 4: Studiemiljø

Studiemiljøet er fortsat i fokus på uddannelsesnævnets uddannelser, og der arbejdes fortsat på, at skabe bedre fysiske faciliteter til "det fysiske studiemiljø". Der er et ønske om at bedre værdien af social trivsel på æstetik og kultur.

Det indstilles at der foretages en fortsat løbende monitorering heraf, og at dette drøftes løbende i efteråret 2019.

Delpolitik 5: Relation til arbejdsmarkedet

Der er ikke beskæftigelsesdata for bacheloruddannelserne, og tallene for kandidatuddannelserne viser, at dimittenderne til stadighed har en forholdsvis høj grad af arbejdsløshed. Indikator 8 behandles eksplicit under punkt 9.

Det indstilles at samarbejdet med Arts Karriere og italesættelse af relevans forsætter på begge uddannelsesniveauer.

Alumneforeningen på kunsthistorie og museologiske studier har omkring 200 officielle medlemmer på alumner.au.dk og dette er et tegn på, at profileringen på facebook bærer frugt.

Det indstilles at alumneforeningen fortsættes.

Uddannelsesnævnet godkendte indstillingen.

Afledte drøftelser

Afledte men central drøftelser, er data bag indikator 3, 6a og 6c, da VIP fremhævede at tallene ikke viser den tid de bruger på vejledning og på blackboard eller andre platforme. Timetallene i indikator 3 er trukket fra Timetalsregistreringen og der er tale om planlagte konfrontationstimer.

Hvad angår værdierne for indikator 4 og de registrerede fald i værdierne, så er der en tese om, at dette kan skyldes ny indførte spørgsmål i E18. Dette kan dog ikke umiddelbart underbygges af data.

9. Årlig status 2019 (drøftelsespunkt)

Der var i dagsordenen et oplæg til drøftelse af indikatorerne 1, 7 og 8 med følgende oplæg:

Gældende for bacheloruddannelserne:

Delpolitik 1 – rekruttering og studiestart: førsteårs frafaldet (indikator 1)

- Der ønskes input til handlinger gerne baseret på erfaring med arbejdet for at mindske dette frafald

Gældende for kandidatuddannelserne:

Delpolitik 5 – relation til arbejdsmarkedet: ledighedsgrad (indikator 8)

- Der ønskes en status på, om de studerende stadig er af den overbevisning at netværk i højere grad sikrer job frem for faglig dygtighed (se evt. bilag 13)
- Der ønskes en drøftelse af, hvordan ledighedsgraden kan mindskes – og evt. en vurdering af, hvad en realistisk ledighedsgrad er for uddannelsernes dimittender.

Gældende for bachelor- og kandidatuddannelserne:

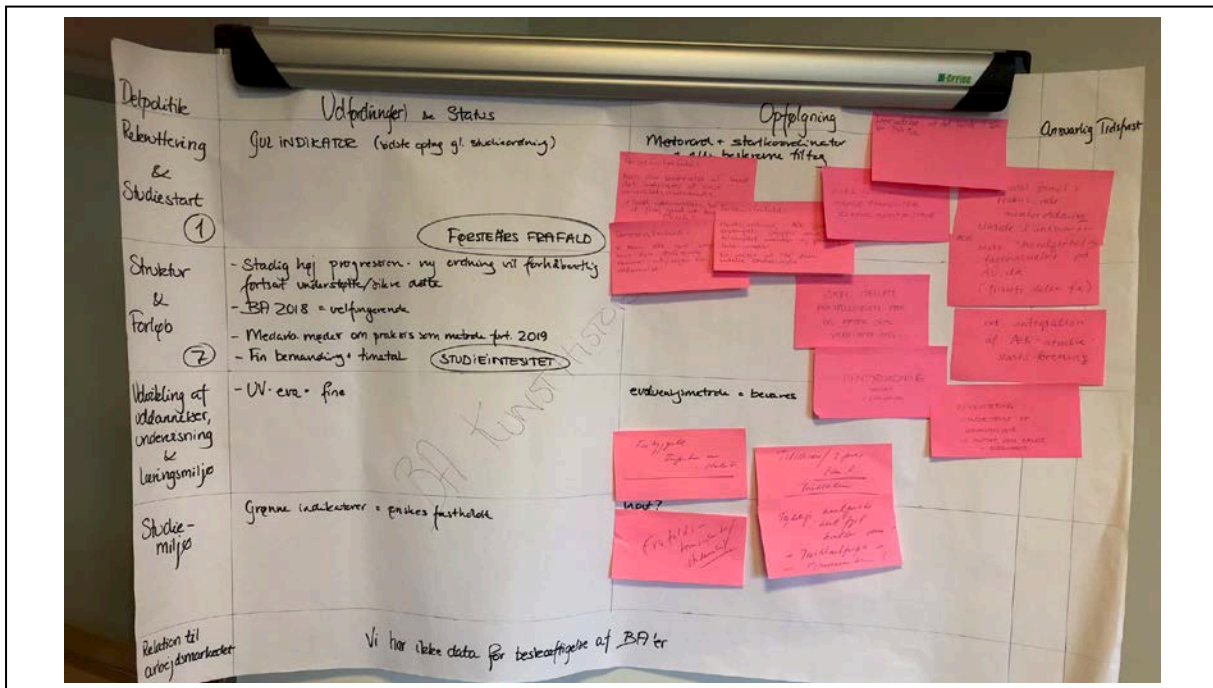
Delpolitik 2 – struktur og forløb: studieintensitet (indikator 7)

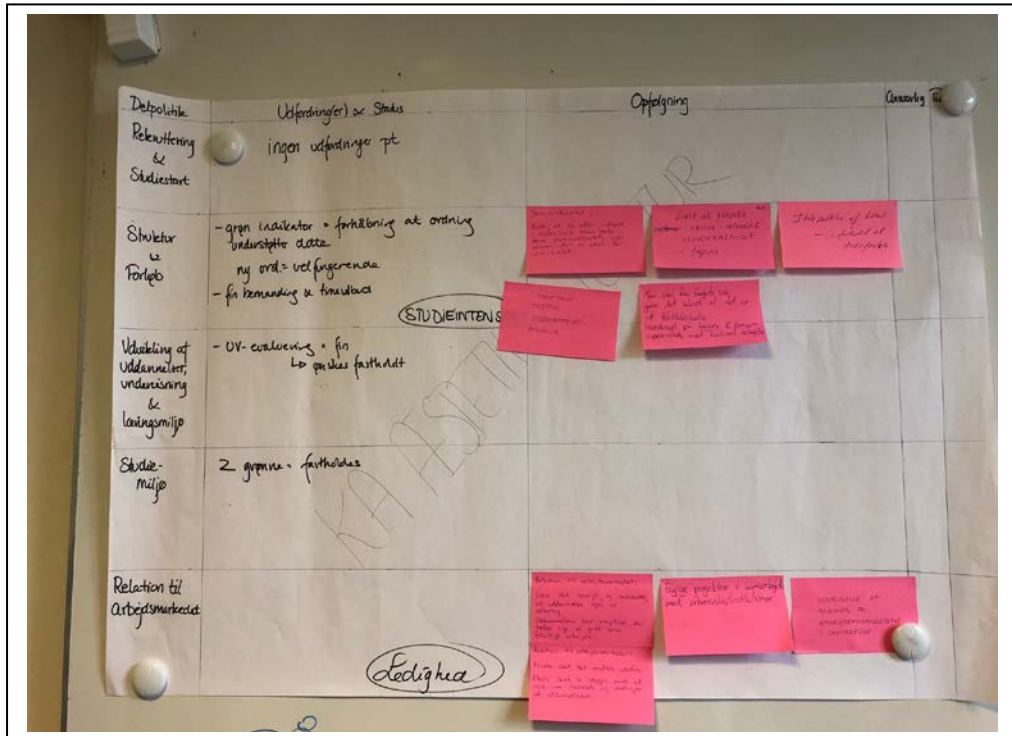
- Der ønskes en drøftelse af, hvordan UN/VIP/stukturer kan sikre en større bevidsthed hos de studerende om aktivering af faglighed.

Drøftelserne blev afviklet som en workshop, hvor uddannelsesnævnets medlemmer drøftede ovenstående i grupper af 2 eller 3. På uddannelsesnævnets junimøde justeres den endelige indsats i handleplanerne som sendes til studienævnet mhp. studieleders godkendelse.

Resultaterne af drøftelserne ses af nedenstående fotodokumentation og sammenskrivning, samt desuden af udkast til handleplaner, som behandles på juni-mødet.

For bacheloruddannelserne:





For kandidatuddannelserne:

Rekruttering og førsteårs frafald på bacheloruddannelserne:

Behovet for en tydeligere forventningsafstemning ved rekruttering var tilstede på begge bacheloruddannelser.

Bacheloruddannelsen i æstetik og kultur:

Historien i den generelle rekrutteringsstrategi på både u-days, studiemesse og hjemmesider, er at faget byder på praksis, kreativitet og oplevelser-ud-af-huset. I princippet er de første semestre på uddannelsen teoritunge og praksis er ikke fremherskende. Oplevelsen under studiet, er "at vi læser og ikke primært er hands-on". Dette er en kontrast til efterrationaliseringerne i fortællingen om uddannelsen, hvor fokus især er på kombinationen af teori og praksis og kreativitet.

Det blev vurderet af Henrik at beskrivelserne er fair, men at fortællingen i den mundtlige dialog med fordel kunne nuanceres. Desuden rejstes spørgsmålet om, dimittender i æstetik og kultur ville blive lige så gode praktikere, hvis ikke de havde den teoretiske ballast.

Andrea foreslog en differentiering mellem beskrivelsen af uddannelsen som helhed og 1. semester i særdeleshed.

Bacheloruddannelsen i kunsthistorie:

De nye studerende har en forventning om at faget er mere historisk forankret fra start

qua uddannelsestitlen, dermed bliver nogle studerende skuffet over den høje grad af visuel kultur som er del af uddannelsens første semestre. Desuden er der en forventning om flere praktiske opgaver som har anden karakter end opgaveskrivning.

Desuden blev balance mellem praksis og teori også rejst. Aftagere vil gerne at dimitterende er metodebevidste, idet løsning af praksisopgave skal kunne tage udgangspunkt i metodeanvendelse.

Mentorordningerne, som under punkt 8 blev indstillet til at blive videreførelse, var genstand for en større drøftelse da det blev klart, at praksis måske ikke er helt så vel-fungerende. Det blev besluttet at underkaste mentorordningerne en evaluering, og måske en strømligning. Desuden drøftes denne evaluering på et kommende UN-møde, hvor mentorerne Karin og André skal involveres.

Der er på æstetik og kultur startet en Studiestartsforening, der var tænkt som en paraply for sociale aktiviteter og strømligne arrangementer på tværs af semestre. Da der blot er tilknyttet én studerende til arbejdet er det uoverstigeligt, og der kan med fordel tænkes i en løsning på dette. Der har været samme initiativ på kunsthistorie, men også her er det frivillige arbejde hængt op på én studerende. Disse to foreninger kunne med fordel tænkes ind i introugen.

Studieintensitet indikator 7 på alle fire uddannelser:

Indledningsvist blev den ikke så høje svarprocent i Zoom italesat, og Camilla fortalte at hun havde løftet problemstillingen til institutlederniveauet med ønske om, at fagmiljøerne fremadrettet vil modtage information om, i hvilken periode de studerende modtager spørgeskemaer i deres e-boks, således at VIP ville kunne highlighte betydningen af de studerendes besvarelser.

De angivne timer er et gennemsnit af de studerendes estimat over tidsforbrug, og det ligger under de 37 timer, som vi forventer skal bruges på et fuldtidsstudium.

løsningsforslag:

- italesættelse af krav ifht. tidsforbrug som er 37 timer ugentligt
- Jan Løhmans skema kan bruges til at synliggøre over for de studerende, hvordan fagene forventer at de prioriterer. Bjørg fortalte der laves lignende skemaer tre gange om året og det er systematiseret, samt integreret i studievejledningen.
- italesættelse af spidsbelastningsperioder - disse tæller også med i et gennemsnit
- fra fagenes side skal det understreges, at det er et fuldtidsstudium.

Relation til arbejdsmarkedet indikator 8

Der er i handleplanerne 2018 nævnt en verserende historie om, at netværk er mere effektiv end faglig dygtighed for at sikre en hurtigere overgang fra studieliv til arbejdsliv. Dette ønskes manet i jorden, og her vil studievejlederne have en aktiv rolle.

Positive italesættelser - en paradigmeændring i italesættelsen:

- gøre det synligt og italesætte at også uddannelse er erfaring
- uddannelsen har projekter, som tæller lige så godt som frivilligt arbejde
- angiv på cv'et de faglige projekter som er løst i samarbejde med erhvervslivet / institutioner
- udvælgelse af alumner til karrierearrangementer i fællesskab for at sikre en bredere fortælling.

10. Drøftelse af censorformandskabernes årsrapporter

Der var ingen kommentarer til ÆK censorårsrapport. Årsrapporten fra kunsthistorie udestår fortsat, men vil blive fremsendt til drøftelse, når den er modtaget.

11. Praktikdatabase

Björg orienterede om, at arbejdet pt er gået lidt i stå, men at hun vil kontakte de to medstuderende efter deres specialeaflevering 3. juni mhp. at høre om der fortsat er interesse for deltagelse i projektet.

Camilla vil undersøge om det er muligt med en mindre aflønning til de to studerende.

12. Forslag til kommende møder

Punkter til uddannelsesnævnets møde den 12. juni:

- Program til intro-ugen
- Masteruddannelsen i kuratering
- Godkendelse af handleplaner
- Evaluering af workshopformat ved årlig status for handleplaner
- Undervisnings- og eksamensplaner
- Praktikdatabase opfølgning

Møder i efteråret:

- Mentorordningen
- Studiestartsforeninger

13. Evt.

Der var intet til eventuelt.