

Mødedato: den 17. marts 2021 kl. 14.00-16.00

Mødested: zoom

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

Deltagere: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant), Jan Løhmann Stephensen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Jette Gejl Kristensen, Andrea Brønniche, Cille Bartelsen, Frederikke Sejlund Lilholt,.

Observatører og suppleanter: Astrid Maria Hvorslev Svendsen, *Studievejledere* ÆK (Björg Thur), *Afdelingskonsulent* Kristian Mørch Abell, *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl.

Fra Arts Studier: Christian Hansen (SNUK) (ref.)

Afbud: Nadia Brandt (UN-næstforperson), Sara Duborg Døssing, Sissel Xenia Reese.

1. **Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**
2. **De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt)**
3. **Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)**
4. **Punkter fra studienævnet**
5. **Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)**
6. **Beskæftigelsesundersøgelse på Kasernen: En undersøgelse af dimittenders vej ind på jobmarkedet efter endt uddannelse (orienterings- og drøftelsespunkt, samt beslutningspunkt)**
7. **Ønsker om nye studieordninger og ændringer til efterfølgende år (orienteringspunkt)**
8. **Behandling af nødstudieordninger for afdelingens uddannelser til sommereksamen 2021 (beslutningspunkt)**
9. **Evaluerings af rammerne projektorienteret forløb E20 (drøftelsespunkt)**
10. **Opsamling på manglende evalueringer (skriftlig orientering)**
11. **Orientering om notat om intern organisering på Arts (orientering)**
12. **Punkter til de studerendes nyhedsbrev**



13. Eventuelt**14. Forslag til punkter på kommende møder****15. Foreløbig dagsorden til april****1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

UN-forperson startede med at byde nævnets medlemmer og observatører velkommen til mødet. Lise Skytte Jakobsen blev valgt som ordstyrer.

Uddannelsesnævnet godkendte dagsorden til dagens møde uden kommentarer. Der var ingen kommentarer til referatet fra den 17. februar 2021

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt)

De studerende havde 5 punkter:

1) Projektorienteret forløb

De studerende undrer sig over, at projektorienteret forløb er gradueret, mens profilfag ikke er gradueret.

Henrik Kaare Nielsen forklarede, at da man indførte projektorienteret forløb på kandidatuddannelsen i æstetik og kultur, ønskede man at bevare gradueringen på faget på baggrund af et fagligt ønske om at bevare en høj faglighed.

2) Graduering på SaKK

Ligeledes undrede de studerende sig over, at portfolio-eksamen er gradueret.

3) PiSKK-forløbet

Der har været en manglende opfølgning på evalueringen af PISK-forløbet, hvor studerende havde foreslået facilitering af grupper, hvilket ikke er sket i år.

4) Engelsksproget fag på bacheloruddannelserne

Der har været flere bachelorstuderende, som har haft udfordringer i de engelsksprogede fag på bacheloruddannelserne. UN-forperson orienterede om, at det står i studieordningen, at fagene kan forgå på dansk eller engelsk og foreslog, at de studerende tager kontakt til instruktorerne omkring problemstillingen, da de er dansktalende og instruktørundervisning derfor evt. delvis kan foregå på dansk.

5) Besøg fra trivselskoordinator

Studievejleder har haft besøg af trivselskoordinator Amanda Timmerman, som gerne vil deltage på et kommende UN-møde. Dette tilføjes som punkt til fremtidige møder.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)

3.1 Afdelingslederens punkt:

Corona-status:

Der er udsendt mail fra universitetsledelsen om, at resten af semestrets undervisning er online, samt at eksamener afholdes online. Planen er, at hvis der bliver mulighed for at benytte campus, så vil 'andre studieaktiviteter' blive prioriteret.

Status på planlægning af kandidatfejring:

Der er ved at blive planlagt en kandidatreception 1. juni, som desværre bliver online grundet Corona-begrænsningerne. Til gengæld planlægger man at invitere dimittenderne til et fysisk arrangement efter sommerferien, når det igen bliver muligt. Det fysiske arrangement vil således samtidig fungere som introduktion til og indslusning i alumnetværket.

3.2 Fagenes punkt:

Kunsthistorie:

Uddannelsesevaluering af bachelor- og kandidatuddannelsen i kunsthistorie

Dette er en stor rapport, som der skal skrives. Uddannelsesnævnet vil blive inddraget løbende i processen, f.eks. til at indstille eksterne eksperter.

Æstetik og kultur:

Intet.

4. Punkter fra studienævnet

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

Der var ingen kommentarer til studienævnets referat.

5. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

Her kan [Nyhedsbrev fra Arts Studier](#)

Marts udgaven indeholder information om:

- Arts ansætter trivselskoordinator
- IV-fag for efteråret 2021 og foråret 2022 kan nu ses i kursuskataloget
- Projektorienterede forløb og specialer i Power BI for 2020
- Resultater fra studiemiljøundersøgelse og dimittendundersøgelsen
- Nyt bachelor.au.dk webunivers
- Online Power BI workshops 2021 - Årlig status og uddannelsesevalueringer
- Kommende arrangementer sætter fokus på de studerendes trivsel

6. Beskæftigelsesundersøgelse på Kasernen: En undersøgelse af dimittenders vej ind på jobmarkedet efter endt uddannelse (orientering- og drøftelsespunkt, samt beslutningspunkt)

Afdelingskonsulteten Kristian Mørch Abell var tovholder på denne undersøgelse, som giver et kvalitativt indblik i dimittendernes vej ud på arbejdsmarkedet. Undersøgelsen blev lavet på baggrund af 17 interviews fra dimittender fra 2017. undersøgelsen er udarbejdet med sparring fra Arts karriere, jobcenter og Magistrenes A-kasse

Rapporten søger at besvare følgende undersøgelsesspørgsmål:

- Hvor ender dimittenderne?
- Hvordan kommer de dertil?
- Hvilke udfordringer oplever de?
- Hvad kan universitetet gøre for at hjælpe?

Resultatet af undersøgelsen kan ses i rapporten. Rapporten må gerne deles, men Kristian Mørch Abell foreslår, at det er mest hensigtsmæssigt at det sker fx i forbindelse med kollegamøder samt planlagt undervisning, så der sker en rammesætning af rapporten.

UN havde følgende kommentarer til undersøgelsen:

Jan Stephensen spurgte ind til, hvordan partnerskabssamarbejder fungerer. Kristian Mørch Abell forklarede, at det er igennem kontakt til tidligere studerende, som arbejder i dag.

I forhold til forslaget om, at afdelingen selv skaber netværksgrupper efter endt uddannelse så er grundlaget for forslaget, at universitetet ikke ønsker et for tæt samarbejde med A-kasser grundet interessekonflikter. Derudover er det muligt at skabe mere relevante netværksgrupper for de studerende, da de ikke vil blive blandet med andre akademiske grupper, som ikke har samme baggrund.

De studerende foreslog, at det var vigtigt tidligt at italesætte alle de muligheder, som der er og ikke kun have fokus på de klassiske karriereveje. I rapportens interviews er erfaringen, at der på studiet nemt bliver skabt en kultur om de klassiske jobs som bedst eller mest rigtige, mens de "utraditionelle jobs" ikke bliver italesat. Ved at skabe et fokus på alle de forskellige karriereveje kan denne kultur ændres. Det er vigtigt, at det ikke kun er alumner, men også studerende som spreder budskaber om mulige karriereveje.

Hvordan kan man styrke brobygningen mellem uddannelse og første job uden at gøre uddannelsen til en lang stress-oplevelse ift. at få første job? Det er vigtig at ramme den rigtige balance og sikre, at der er fokus på mulighederne ift. jobmarkedet uden at fokus på uddannelsen udelukkende skal være på arbejdsmarkedet fra starten af.

UN-forperson foreslog, at der skal arbejdes på, hvilke arbejdsmarkeder de studerende møder undervejs i deres uddannelse og til evt. karrieredage. Et andet forslag var at afholde en dimittenddag kort efter aflevering af speciale.

Beslutning

Uddannelsesnævnet besluttede, at der følges op på, hvordan arbejdet og hvilke forslag der arbejdes videre med i efteråret 2021. Det blev aftalt, at afdelingsleder og afdelingskonsulent arbejder videre på dette.

I tidsrummet 15.30-16.00 behandles nedenstående punkter:

7. Ønsker om nye studieordninger og ændringer til efterfølgende år (orienteringspunkt)

Uddannelsesnævnet fulgt ved mødet den 17. februar 2021 afdelingslederens indstilling, om at der ikke igangsættes større revisioner af studieordningerne på afdelingen til 1. september 2022, ud over det allerede igangsatte arbejde med studieordningen for masteruddannelsen i kuratering. Der kan stadig indstilles ændringsforslag til eksisterende studieordninger. Af bilaget fremgår den række af ændringer, som lærerkollegiet på kunsthistorie har i støbeskeen og neden for de indkomne ændringer til uddannelserne i Æstetik og kultur:

Der er i løbet af det seneste år fremsat ønsker om følgende ændringer til eksisterende studieordninger:

- Bacheloruddannelsen i æstetik og kultur 2018
 - o *Æstetisk analyse og metode*: tilføjelse af gruppeprøve som mulighed på både den ordinære og omprøveformen
- Kandidatuddannelsen i æstetik og kultur 2017
 - o *Samtidskunst og –kultur*: præcisering af antallet af opgaver i portfolioen til både ordinær og omprøve
 - o *Projektorienteret forløb- feltstudium (A- og A2-linjen)*: indsættelse af forudsætningskrav til omprøven – denne ændring træder allerede i kraft til 1. september 2021, da det vurderedes at være væsentligt for de studerende, at forudsætningskravet i form af dokumentation er til stede i studieordningen.

Der kan fremsendes ønsker til ændringer i eksisterende studieordninger og de indsendte ændringer behandles på nævnet i august.

Uddannelsesnævnet havde ikke flere ønsker end ovenstående og de, som fremgik af bilaget til punktet.

8. Behandling af nødstudieordninger for afdelingens uddannelser til sommereksamen 2021 (beslutningspunkt)

Afdelingsleder og UN-forpersonskab var blevet bedt om, at udarbejde en plan for, hvordan der kan afholdes eksamen virtuelt, hvis eksamenerne ikke kan foregå på campus i sommeren 2021.

Fakultetets uddannelsesledelse har besluttet, at Arts som udgangspunkt omlægger til zoom, hvis behovet opstår for en plan B. Tilsvarende er plan B for skriftlige tilsynsprøver de korte bundne hjemmeopgaver. Nødstudieordninger vil kun træde i kraft ved en evt. nedlukning af universitetet.

Af mail fra Universitetsledelsen den 15. marts fremgik det, at al undervisning i forårssemesters afvikles online og at prøver omlægges.

Afdelingsleder og forpersonskab har ud fra disse udgangspunkter samt erfaringer fra tidligere udarbejdet en plan for omlægning af eksaminerne, som UN behandlede. Inden nævnet traf beslutning, spurgte de studerende ind til muligheden for at flytte eksaminationstidspunkt eller mulighed for at sidde på Campus og tage eksamen virtuelt. UN-forperson vil tage pointen om muligheden for at sidde på Campus med videre til relevante fora.

Beslutning:

Nævnet godkendte oversigten over omlægning af prøver og evt. nødstudieordninger for afdelingens uddannelser og indstillede dem til godkendelse i studienævnet.

9. Evaluering af rammerne projektorienteret forløb E20 (drøftelsepunkt)

Evaluering af det projektorienterede forløb ved både projektværter, studerende og interne tovholdere er en vigtig del af det løbende arbejde med at kvalitetssikre rammerne herfor. Evalueringen fremsendes på vegne Uddannelsesforum Arts af Arts Studier til projektværter og studerende.

I denne evaluering af det projektorienterede forløb er der fokus på, hvordan *rammerne* løbende kan justeres og hvordan dialogen mellem projektværter og universitet kan udvikles. Det er i denne forbindelse vigtigt at understrege at det ikke er de studerendes præstationer der evalueres, men rammerne for deres ophold der evalueres. Uddannelsesnævnet drøfter og kommenterer evaluering af projektorienteret forløb for E20 fra hhv. studerende og projektværter med særlig opmærksomhed på de tre delelementer af det projektorienterede forløb og på sammenhængen mellem disse tre delelementer (1. vejledning og/eller undervisning, 2. forløbet hos projektværten samt 3. eksamensformen) samt på den generelle sammenhæng på hele semesteret.

Nævnets medlemmer drøftede det fremsendte materiale og denne drøftelse gav ikke anledning til forslag til kvalitetsforbedringer i forhold til de konkrete rammer for udvikling af projektorienteret forløb. UN bemærkede at svarprocenten var meget lav.

Undervisere og studerende er enige i, at Uddannelsesforum Arts' evaluering i højere grad skal sammentænkes med, eller ses i forhold til, fagenes undervisningsevalueringer, så det tydeliggøres, hvad dette evalueringsslag tilføjer/skal tilføje. Desuden fandt forpersonen det kritisabelt at, at Uddannelsesforum ikke selv har lavet en sammenkrivning af evalueringen inden de sendes til UN, hvor det præciseres, hvad Uddannelsesnævnet ønskede at opnå med evalueringen, hvorvidt dette er opnået og hvad forslaget til videre tiltag kan være. Uden dette er det vanskeligt for UN at tage reel stilling til værdien af det fremsendte materiale.

Disse opmærksomhedspunkter bliver båret til studienævnet af afdelingens studienævnrepræsentanter.

10. Opsamling på manglende evalueringer (skriftlig orientering)

På nævnets møde i februar drøftedes undervisningsevalueringerne for afdelingens udbudte fag i semesteret E20. Siden er evalueringsrapport og evaluering indkommet for profilmfaget Humanistisk Innovation, der stadig ”bor” i studieordningen for kunsthistorie, men som undervises af VIP fra afdelingen for digital design og informationsvidenskab. Evalueringsrapporten af faget er tilsendt sekretæren for ovenstående nævn med henblik på behandling.

11. Orientering om notat om intern organisering på Arts (orientering)

Nævnet blev orienteret om, at fakultetsledelsen har sendt en invitation om at drøfte notatet om styrkelse af den interne organisering på Arts og give input tilbage senest 4. maj 2021. Punktet vil blive sat på til drøftelse på uddannelsesnævnets mødet i april.

12. Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Nævnets medlemmer besluttede, at følgende skal i nyhedsbrevet:

- Kandidatreception 1. juni
- Relevante links om corona-information
 - <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/corona-informationfraarts/>
 - <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/corona-informationfraarts/onlineeksamenpaaarts/>

13. Eventuelt

Der var intet til eventuelt.

14. Forslag til punkter på kommende møder

14.1 Forslag til kommende UN-møder

Evt. møde dato	Forslag til dagsordenspunkter
April	UN-spørgsmål til undervisningsevaluering
	Intern organisering på Arts
	Introduktion til uddannelsesnævnets arbejde og rammer
	Årlig status
Emnebank:	Mulighed for mundtlig eksamen online – AU bestemt
	Besøg fra trivselskoordinator Amanda Krogsgaard Timmermann Mail: atim@au.dk
	Videre arbejde med at sikre brobygning mellem uddannelse og jobmarked på baggrund af drøftelser marts 2021

14.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

15. Foreløbig dagsorden til april

Godkendelse af dagsorden

De studerendes og studievejledernes punkt
Afdelingslederens og fagenes punkt
Punkter fra studienævnet
Nyt fra Arts studier (orientering)
Årlig status
Punkter til de studerendes nyhedsbrev
Eventuelt
Forslag til punkter på kommende møder
Foreløbig dagsorden til maj

Mødet blev hævet 16.10.