

Mødedato: 19. maj 2021

Mødested: zoom

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på kunsthistorie, æstetik og kultur samt museologi

Deltagere: Medlemmer: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant), Jan Løhmann Stephensen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Jette Gejl Kristensen, Andrea Brønniche, Cille Bartelsen, Ditte Horsholt, Frederikke Sejlund Lilholt, Nadia Brandt (UN-næstforperson), Sara Duborg Døssing.

Observatører og suppleanter: Astrid Maria Hvorslev Svendsen, *Studievejledere ÆK* (Björg Thur), *Studievejledere Kunsthistorie* (Sara Klinge), *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl, *Vejledningskoordinator* Søren Karlsen Glensholm. *Fra Arts Studier:* Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.)

Gæster ved pkt. 6: Ane Sølvsten Bak, Tilde Bruun og Annika Schorpen Gregersen.

- 1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**
- 2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt)**
- 3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)**
- 4. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)**
- 5. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)**
- 6. Program(mer) for studiestart (drøftelses- og beslutningspunkt)**
- 7. Årlig status 2021 (drøftelse- og beslutningspunkt)**
- 8. UN-spørgsmål til undervisningsevaluering efterår 2021 og foråret 2022 (beslutningspunkt)**
- 9. Studiestartsprøve (SSP) på kandidatuddannelsen i æstetik og kultur - Pilot (orienteringspunkt)**
- 10. Uddannelsesevaluering af kunsthistorie: Studerende og VIP til formøde og studerende til evalueringsmøde**
- 11. Punkter til de studerendes nyhedsbrev**
- 12. Eventuelt (Indkommet efter mødet)**
- 13. Forslag til punkter på kommende møder**
- 14. Foreløbig dagsorden til juni**



1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde

Uddannelsesnævnet godkendte dagsorden til dagens møde og der var ingen opfølgning på referatet fra UN-mødet den 21. april 2021.

Beslutning:

UN godkendte dagsordenen uden tilføjelser.

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt)

De studerende havde på deres formøde talt om, at meget viden i cheftutorstillingen umiddelbart er gået tabt. Nadia Brandt og Andrea Brønnicke fortalte, at der ligger en samlet guide til cheftutorerne på et google drev. Der var enighed om, at det er vigtigt at viden herom forankres på afdelingen hos hhv. afdelingsleder, fagkoordinatorer og afdelingskonsulent. Afdelingskonsulenten indhenter viden.

De studerende opfordrede endvidere til, at

- Cheftutorstillingerne slås op allerede i september eller oktober, således at arbejdet kan initieres i december
- At cheftutorstillingerne besættes med erfarne studerende
- Fokuserer på at få skabt gennemsigtige ansættelsesforhold for cheftutorerne evt. gennem en egentlig ansættelseskontrakt.

Studenterstudievejledere:

Björg Thur orienterede om, at hun fortsætter i som studievejleder frem til og med september for at sikre en god overlevering til den kommende studievejleder for æstetik og kultur. Den ledige stilling er slået op og Björg Thus opfordrede til at dele denne viden.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)

3.1 Afdelingslederens punkt:

Afdelingslederen orienterede om, at AU-ledelsen har udsendt deres udmøntning af det politiske forlig. Afdelingsleder opfordrede de studerende til fortsat holder sig orienteret på Arts/AU-hjemmesiderne, hvor genåbningsinformation løbende opdateres.

3.2 Fagenes punkt:

Fagkoordinatorer for hhv. kunsthistorie og æstetik og kultur orienterede om, at der er meget stor fokus på, at tilrettelægge en re-boarding af optaget 2020 både hvad angår fag-sociale aktiviteter og sociale arrangementer. Der er bred enighed i fagmiljøet om, at der skal ydes en ekstra indsats i E21 for optaget fra 2020. Jan Løhmann

fortalte, at der planlægges at udvide Årsfesten på æstetik og kultur og at der planlægges flere studieture i det kommende akademiske år.

Der er i fagmiljøet opmærksomhed på, at tilbagekomsten til campus og ”en normal hverdag” vil være en proces som alle skal finde sig til rette i efter 14 måneders hjemsendelse. Jacob Wamberg fremsatte et ønske til et fremtidigt drøftelsespunkt om, om hvordan der kan laves en politik for fremmøde post-corona. Vil det fx fremadrettet være klassiske fremmøde eller krav om blended undervisning? Afdelingsleder anerkendte vigtigheden heraf, og fortalte, at pt. så er forventningen at undervisningen i E21 kan afvikles med fysisk fremmøde jf. studieordningernes bestemmelser. Det blev aftalt, at der på et kommende UN-møde skal afsættes tid til denne drøftelse, da det er vigtigt at høre de studerende også i denne sammenhæng.

Afslutningsvist orienterede Jan Løhmann om, at han i disse dage arbejder med faglige vurderinger af ansøgerfeltet til kandidatuddannelsen i æstetik og kultur, og der er tale om et stærkt ansøgerfelt til optaget 2021.

4. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

5. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

Her kan [Nyhedsbrev fra Arts Studier](#)

Indholdsoversigt af nyhedsbrevet for maj 2021:

Maj udgaven indeholder information om:

- Opdateret profilfagsudbud fra efteråret 2021
- Forsinkelsessamtaler F21
- Så kan stillingerne gennem ‘Akademiker i Erhvervslivet’ søges af alle Arts-dimittender 2021
- To-dages jobsøgningskursus for ARTS dimittender

6. Program(mer) for studiestart (drøftelses- og beslutningspunkt)

Cheftutor for kunsthistorie Ane Sølvsten Bak præsenterede kort programmet for studiestarten 2021. Årets studiestartsprogram er skabt med udgangspunkt i studiestartsprogrammet fra 2020, og pointer fra evalueringen af denne studiestart er indarbejdet i programmet. Kunsthistorie har fået tildelt campus mandag og onsdag, de andre dage vil derfor afholdes andre steder. Studiestartsprogrammet er skåret til så der forhåbentlig opleves en balance i informationsstrømmene således at der også er tid til at de nye studerende lærer hinanden at kende.

Dernæst præsenterede cheftutorer fra æstetik og kultur Tilde Bruun og Annika Schorpen Gregersen præsenterede planerne for studiestartsugen. Der er tale om et varieret program som trækker på erfaringer fra sidste år og evalueringerne heraf. Æstetik og kultur er på campus tirsdag og torsdag i studiestartsugen.

Der var enkelte drøftelser omkring gældende retningslinjer hvorom der var tvivl. Cheftutorerne blev rådet til, at kontakte studiestartskoordinatorerne i Arts Studier med henblik på afklaringer vedr. muligheder for at afvikle aftensarrangementer og retningslinjer for alkohol på campus.

Det blev kort drøftet om der om fredagen i studiestartsugen skulle være et fællesarrangement. Dette var ikke blevet drøftet og umiddelbart var stemningen blandt de tilstedeværende cheftutorer og studerende, at faglige arrangementer i studiestartsugen skulle vægtes højest. I forhold til aftenarrangementer på hverdage erindrede sidste års cheftutorer om, at der kan være lokalemæssige udfordringer forbundet hermed.

Specifikke kommentarer til studiestartsprogramme for kunsthistorie:

- Laura Skinnebach fastholdes som oplægsholder om fredagen

Specifikke kommentarer til studiestartsprogramme for æstetik og kultur:

- Vær opmærksom på, at der ligger lidt gammel strøm i programmet
- Vedr. præsentation af introprojektet i studiestartsugen, så blev cheftutorerne opfordret til at koordinere med undervisere Mette-Marie Zacher Sørensen og Birgit Eriksen
- Angående involvering af VIP i studiestartsugen, så er det en balance hvor flere modeller har været afprøvet. Mette-Marie Zacher Sørensen vurderede at det var meningsfuldt at VIP giver et overblik over en semesterplan, samt præsenterer studiegrupperne og nævner temaet for introprojektet, som påbegyndes om mandagen efter studiestartsugen
- God idé med tur i studiegrupperne efter de er blevet oplyst for at give tid til at lære hinanden at kende.

Afslutningsvist var der stor anerkendelse til cheftutorernes arbejde med programmerne, og afdelingsleder afrundede med at understrege over for de fremmødte cheftutorer, at der hjælp og penge at hente ved henvendelse til afdelingsleder og fagkoordinatorer.

Beslutning:

På baggrund af drøftelsen i UN og ovenstående input, så tilretter cheftutorerne studiestartsprogrammerne efter dagens møde i UN. Forpersonskabet godkender på vegne af UN de reviderede studiestartsprogrammer. UN modtager de endelige programmer til orientering på nævnets møde i juni.

7. Årlig status 2021 (drøftelse- og beslutningspunkt)

På baggrund af uddannelsesnævnets drøftelse af de udpegede indikatorer og det samlede datamateriale ved mødet i april, så har afdelingsleder i samarbejde med fagkoordinator for æstetik og kultur udarbejdet foreløbige handleplaner for disse uddannelser, samt for kuratering. I de foreløbige handleplaner er der formuleret mulige handlinger

til de udpegede fokuspunkter og italesat de relevante opmærksomhedspunkter (gule og røde indikatorværdier). Der er fokus på, at arbejde eksplicit med indsatser under delpolitikområderne 1 og 3, samt 4. De påtænkte handlinger er beskrevet i den foreløbige handleplan. I de foreløbige handleplaner 2021 er der indledningsvist anført, hvilke handlinger, der er afsluttet og under de relevante delpolitikområder, hvilke handlinger, som fortsat er aktive i det nye kvalitetsprocesåret.

Indledningsvist vurderede de studerende, at de beskrevne handlinger i de foreløbige handleplaner ser spændende og relevante ud.

Bachelor- og kandidatuddannelsen i æstetik og kultur:

Der blev på mødet korte opsummeret, hvor der var indikatorer i gul og rød og dermed særlige opmærksomhedspunkter:

- *Indikator 1 førsteårs frafald på bacheloruddannelsen*, da indikatoren er gået grøn (fracfald på 10% (3 studerende)) til rød (fracfald på 33% (12 studerende))
- *Indikator 7 studieintensitet på bacheloruddannelsen*, da indikatorfarven fortsat er rød ved målingen i 2020
- *Indikator 1 førsteårs frafald på kandidatuddannelsen*, da indikatoren er gået grøn (fracfald på 0%) til rød (fracfald på 19,1% (4 studerende))
- *Indikator 7 studieintensitet på kandidatuddannelsen*, da indikatorfarven fortsat er gul ved målingen i 2020
- *Indikator 8 ledighed på kandidatuddannelsen*, da indikatorfarven fortsat er rød ved undersøgelsen i 2020.

Drøftelser og tilføjelser:

Ad delpolitik 1: Første årsfracfaldet på begge uddannelser blev drøftet samlet, og nævnets medlemmer var enige i at de skitserede handlinger var relevante.

Det liberale optag på kandidatuddannelsen var også genstand for drøftelse. Der var enighed om, at det skulle bevares, da de udefrakommende studerende på A2-linjen giver stor værdi til studiemiljøet og uddannelsen.

I forlængelse af drøftelsen var der enighed om, at tilføje følgende til den foreløbige handleplan for hhv. bacheloruddannelsen og kandidatuddannelsen:

- Uddannelsestjekkeren tilføjes <https://bachelor.au.dk/aestetikogkultur/> til den indledende forventningsafstemning. Der blev i kølvandet på mødet fulgt op på denne og tilbagemeldingen er, at uddannelsestjekkeren snart er online.
- Uddannelsestjekkeren tilføjes på <https://kandidat.au.dk/aestetikogkultur/> og beskrivelsen af uddannelsen skal understrege den store teoretiske komponent heri
- Der skal udarbejdes en film/reklame for kandidatuddannelsen på hjemmesiden.

Ad delpolitik 3 herunder indikator 7 studieprogression. De beskrevne handlinger fra 2020 videreføres i dette kvalitetsår. Der var ikke yderligere kommentarer hertil, da man også vurderede at data indsamlet i E20 kan være påvirket af corona-pandemien.

Ad delpolitik 5 herunder indikator 8 så var der ikke yderligere tilføjelser til de beskrevne handlinger. Fagmiljøet ser meget frem til at arbejde med de studerendes overgang fra studieliv til arbejdsliv, og der er stor entusiasme over, at projektet omkring netværk mv., der har været undervejs i et stykke tid, skal foldes ud.

Ad delpolitik 4 studiemiljø: der var ønske om en tilføjelse til handleplanen under denne delpolitik. Det er lykket at finde lokaler til æstetik og kultur i kælderens i bygning 1580. Det vil blive uddannelsens lokaler når det har gennemgået en renovering og vil formentlig kunne tages i brug E21. Dette punkt afløser det nævnte punkt omkring "aktivering af Villaen".

Der var ikke yderligere kommentarer eller tilføjelser til de foreløbige handleplaner.

Masteruddannelsen i Kuratering:

Der blev på mødet korte opsummeret, hvor der var indikatorer i gul og rød, og dermed særlige opmærksomhedspunkter:

- *Indikator 2.a forskningsdækning* da indikatorværdien placerer indikatoren i rødt
- *Indikator 4 beståelsesprocent* da indikatoren fortsat er i rød på trods af en mindre fremgang i procentværdien.

Ad indikator 2: beskrivelsen i den foreløbige handleplan skal tilrettes, således at det fremgår, at indikatoren er rød pga. involvering af mange eksterne forskere og relevante praktikere i undervisningen. Dette er uddannelsens grundpræmis, da den skal koble det teoretiske felt til praksisfeltet. Der gøres opmærksom på, at de eksterne forskere, der underviser på masteruddannelsen, er ansatte forskere fra danske og internationale universiteter.

Ad indikator 4: det sidste optag på studieordningen 2015 har fundet sted og der er gennemført ændringer i eksamensformen på modul 3, som de studerende i høj grad afmeldte, hvilket er den primære baggrund for den røde indikator. Det vil blive monitoreret om det studerende i mindre omfang afmelder sig prøven i E22. Desuden er en revision af studieordningen i gang og den nye studieordning sikrer alignment mellem ECTS og arbejdsbelastning. I arbejdet med udviklingen af studieordningen tages der højde for den feedback, som studerende i det første gennemløb af uddannelsen har givet koordinatoren.

Der var ikke yderligere kommentarer til den foreløbige handleplan for masteruddannelsen.

Beslutning:

Uddannelsesnævnet godkendte de foreløbige handleplaner 2021 for afdelingens uddannelser med de overfor beskrevne tilføjelser og ændringer. Afdelingsleder indarbejder tilføjelser og ændringer, og forud for indstillingen af handleplanerne til Studienævnet modtager UN-medlemmer de endelige versioner til orientering.

8. UN-spørgsmål til undervisningsevaluering efterår 2021 og foråret 2022 (beslutningspunkt)

Uddannelsesnævnet drøftede muligheden for at vælge nogle obligatoriske spørgsmål på uddannelsesniveau – ud over de 2 obligatoriske AU- spørgsmål og studienævnets obligatoriske SN-spørgsmål. Disse spørgsmål vil dermed være med i alle undervisningsevalueringerne på uddannelsen.

Der har tidligere år ikke været stemning for, at tilføje obligatoriske spørgsmål på UN-niveau, men næstforperson Nadia Brandt fandt følgende spørgsmål fra spørgsmålsbanken interessant i forhold til UNs arbejde med og fokus på hhv. studiemiljø og kultur.

- Studiemiljøet på kurset er trygt og mit samarbejde med andre studerende på kurset er godt.

Modifikationer af spørgsmålet i spørgsmålsbanken kunne være:

- Dialogen mellem underviser og de studerende har været god og tryk*
- Studiemiljøet og dialogen i lokalet har været tryk og mit samarbejde med andre studerende på kurset er godt*

Alternativt til obligatoriske UN-spørgsmål så foreslog Nadia Brandt at UN kunne foreslå et eller flere blev indarbejdet i de obligatoriske spørgsmål på SN-niveau. De godkendte SN-spørgsmål vil gælde for 4 semestre og derfor vil det formentlig først derefter være muligt, at tilføje spørgsmål som foreslået på SN-niveau.

Studieleder havde på studienævnsmødet i april fremhævet, at der fra et ledelsessynspunkt er godt at have kontinuitet i spørgsmålene. Da det på den måde kan det f.eks. vise sig, hvad corona-situationen har betydet for undervisningen. Dette blev drøftet blandt nævnets medlemmer og der var enighed om, at det er vigtigt at kunne sammenligne data på tværs af corona-pandemien. Der var også enighed om, at der var vigtigt, at der gives rum til at de studerende kan komme af med deres corona-frustrationer, men at disse potentielt kan forplumre billedet i undervisningsevalueringerne.

Jan Løhmann vil på Hald-mødet i august indarbejde dette forslag om evt. tilføjelse af udvalgte UN-spørgsmål i drøftelsesoplægget til kollegerne på æstetik og kultur.

Fagmiljøet ønsker, at det obligatoriske AU-spørgsmål nr. 2 omformuleres, da ikke alle undervisningsforløb gør brug af de nævnte digitale studie- og undervisningsaktiviteter. SN-repræsentanterne vil bære dette til SN.

Beslutning:

UN besluttede at der ikke skal tilføjes yderligere spørgsmål ud over de obligatoriske SN-spørgsmål. Denne beslutning gælder for E21. Dette betyder at punktet omkring obligatoriske UN-spørgsmål til F22 skal behandles i overensstemmelse med årshjuls-punkterne. I denne drøftelse skal de tre nævnte spørgsmål rundes igen, og det skal på ny vurderes om, det vil være hensigtsmæssigt at indsamle data herpå til brug i UNs arbejde med studiemiljø og kultur.

9. Studiestartsprøve (SSP) på kandidatuddannelsen i æstetik og kultur - Pilot (orienteringspunkt)

I september 2020 blev der som pilotprojekt afviklet studiestartsprøve på en række kandidatuddannelser. Mellem de to møder i nævnet har der pågået drøftelser omkring formatet på SSP'en på ÆK. Fagkoordinator på æstetik og kultur påpegede at den i dagsorden beskrevet tekst ikke var den aftalte, som skal fremgå af studieordningen. Nedenstående er den specifikke tekst, som vil være at se i studieordningen til 1. september 2021:

Studiestartsprøven er tilknyttet disciplinen Samtidskunst og -kultur:

- 1. forsøg: deltagelse i undervisning i anden undervisningsuge (navneopråb eller Quickly registrering).*
- 2. forsøg: Studerende, der ikke består ved første prøveforsøg, tilmeldes omprøven. Omprøven består i deltagelse i undervisning i tredje undervisningsuge (navneopråb eller Quickly registrering).*

10. Uddannelsesevaluering af kunsthistorie: Studerende og VIP til formøde og studerende til evalueringsmøde

UN-sekretæren orienterede kort om, at det er uddannelsesnævnets og fagmiljøets opgave at finde deltagere til formødet (både studerende og VIP) og til evalueringsmødet (studerende). Uddannelsesevalueringen er nu fastlagt til den 28. oktober. Formødet bliver placeret kl. 9.30-10.15 og selve evalueringsmødet fra 10.30-15.30.

Det blev aftalte at UN-sekretæren tager kontakt til SSV'er Sara Klinge og fagrepræsentanter mhp. at rekruttere studerende til ovennævnte møder. Afdelingsleder vil tage punktet om deltagelse op på et kollegamøde.

Der er tilbagemeldingsfrist inden sommerferien 2021 til tovholder på uddannelsesevalueringen Lykke Kjerrumgaard Schelde.

11. Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Følgende punkter blev nævnt som relevante til de studerendes nyhedsbrev:

- Studiestartsprogrammer 2021
- Opfordring til at studerende melder sig til formødet i forbindelse med uddannelsesevalueringen af kunsthistorie

12. Eventuelt (Indkommet efter mødet)

Opfordring til at foreninger og studerende ansøger Arts Trivsels- og aktivitetspulje <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/campus/trivsels-og-aktivitetspuljen/> om midler til fag-sociale arrangementer.

13. Forslag til punkter på kommende møder

13.1 Forslag til kommende UN-møder

Evt. møde dato	Forslag til dagsordenspunkter
Juni	Valg af ny næst-forperson Drøftelse af censorårsrapporter Status på alumnetværk
August	Rekruttering til UN
Emnebank:	Mulighed for mundtlig eksamen online – AU bestemt

13.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

14. Foreløbig dagsorden til juni

Godkendelse af dagsorden
De studerendes og studievejledernes punkt
Afdelingslederens og fagenes punkt
Punkter fra studienævnet
Nyt fra Arts studier (orientering)
Valg af ny næst-forperson
Drøftelse af censorårsrapporter
Status på alumnetværk
Punkter til de studerendes nyhedsbrev
Eventuelt