

Mødedato: 12. oktober 2022 kl. 14.00-16.00

Sted: 1586-114 Kasernen, samt <https://aarhusuniversity.zoom.us/j/62362902383>

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

Medlemmer: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant), Jan Løhmann Stephensen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Jette Gejl Kristensen, Astrid Mark Nielsen (UN-næstforperson), Mille Riis Mellemgaard.

Observatører og suppleanter: Annika Glargaard Rasmussen, Anne Mølgaard Kristensen, Marianne Maul, *Studievejledere ÆK* (Tilde Bruun) – kl. 15.00,
Fra Arts Studier: Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.)

Afbud: Rasmus Boelsmand, *Studievejledere Kunsthistorie* (Sara Klinge), Nikoline Erbs Hillers-Bendtsen, Stine Humlebæk, Adriana Alvarez Gutierrez, *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl,

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning) (1 minut)
2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt) (10 minutter)
3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt) (10 minutter)
4. Kommende valg af studenterrepræsentanter til uddannelsesnævnet (drøftelses- og beslutningspunkt) (15 minutter)
5. Evaluering af specialesemesteret F22 (10 minutter)
6. Status på handleplaner fra årlig status (drøftelses- og evt. beslutningspunkt) (10 minutter)
7. Status på de igangværende uddannelsesevalueringer af hhv. uddannelserne i æstetik og kultur, samt masteruddannelsen i kuratering (orienteringspunkt) (10 minutter)
8. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt) (2 minutter)
9. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)
10. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)
11. Forslag til punkter på kommende møder (1 minut)
12. Foreløbig dagsorden til november (skriftlig orientering)
13. Eventuelt (2 minutter)

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning)

Uddannelsesnævnet godkender dagsordenen til dagens møde.

Beslutning:

UN godkendte dagsordenen til dagens møde.



2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt)

De studerende havde afholdt formøde og dagsordenens punkter blev udfoldet.

- Brugerpanel for Digitalisering skal se på anvendelse af pronominer på de digitale platforme. Det er et initiativ, som er bragt frem til ArtsRådet og gennem de demokratisk valgte studerende bringes det ind i digitaliseringsudvalget. UN-næstforpersonerne fra Kasernen, som har løftet dette punkt, er inviteret med til dette møde.
- KaserneCafeen/-Baren: Baren har konstitueret sig på ny.
- Opstart af KaserneRådet: Kasernens tre UN-næstforpersoner genstarter KaserneRådet. Der afholdes opstartsmødet den 25. oktober, hvor alle interesserede er velkomne. Studenterstudievejleder Tilde Bruun lovede at undersøge, om studenterstudievejlederne må udsende en invitation til dette møde til alle Kaserne-studerende via Brighspace.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)

Evalueringsrapport for undervisningen på afdelingen F22:

Afdelingsleder orienterede om at den opsummerende undervisningsevalueringsrapport for F22 var blev fremsendt til studieleders godkendelse for siden at blive publiceret på [studieportalen](#) for at sikre gennemsigtighed. Evalueringsrapporten består af dels opsummerende punkter og referatpunktet fra UN-mødet i september.

Tilbagemeldinger på Kasernefestivalen:

Der var blandt de tilstedeværende studerende og undervisere enighed om, at festivalen også i år var et attraktivt samlingspunkt for Kasernens foreninger og for det sociale fællesskab på tværs af Kasernens uddannelser.

Tilde Bruun var en af drivkræfterne bag dette års festival. Hun udtrykt stor glæde over, at arrangementet igen i år var meget velbesøgt og over at foreningerne var virkelig gode til at promovere sig selv. Tilde Bruun fortalte, at der lægges mange kræfter i arrangementet både fra arrangørernes og fra foreningernes side. Derfor er det helt centralt at mobilisere flere (nye) kræfter for at løfte planlægning og gennemførelse til 2023, hvor det er planen at gennemføre Kasernefestivalen igen.

Der er dannet en forening for Kasernefestivalen og der er god økonomi i foreningen. Forhåbningen er, at der også næste år kan hjemtages eksterne midler, som kan finansiere afholdelsen.

UN-næstforpersonen fortalte, at der var indkommet mange gode forslag til Studienævnets arbejde og at initiativtagerne til SN-boden er i færd med at systematisere de mange forslag. De undervisere som også besøgte dagen, var imponerede over de studerendes store engagement og over foreningernes kreativitet.

Næste skridt

Afdelingsleder følger op med dette års arrangører og de øvrige afdelingsledere.

Alumnetværksdag:

På afdelingsniveau blev der gennemført en alumnenetværksdag i 2021. I år kobles alumnenetværksdag med en praktikdag, således at dette arrangement vil favne bredere blandt studerende. Dagen forventes afholdt i enten uge 6 eller 9, 2023.

4. Kommende valg af studenterrepræsentanter til uddannelsesnævnet (drøftelses- og beslutningspunkt)

UN-næstforpersonen orienterede om, at der er stor tilslutning til listen. 10 studerende har modtaget mail med bekræftelse på opstilling. 5 kandidater manglede ved dagens møde at bekræfte deres opstilling. Fordelingen af listens pladser er til kunsthistories side, idet 7 kandidater stiller op herfra og 3 kandidater fra æstetik og kultur stiller op. De tre nuværende valgte medlemmer af uddannelsesnævnet har alle valgt at stille op til en periode mere.

Stående ovationer til de studerende, som stiller deres kandidatur til rådighed!

5. Evaluering af specialesemesteret F22

Afdelingsleder indledte punktet med at fortælle, at det længe har været ønsket at finde et format for evaluering af specialesemesteret.

Lektor Lotte Philipsen tog derfor initiativ til at gennemføre et fokusgruppe-møde med fire af årets specialeskrivere. Formålet var at afdække, hvordan afdelingen kan arbejde med at evaluere specialesemesteret fremadrettet. Mødet mundede ud i anbefalinger, der er inddelt i først "Generelle anbefalinger vedr. specialesemesteret" og derefter "Anbefalinger til fremtidig evaluering af specialesemesteret".

Anbefalingerne i det fremsendte dokumentet ses som en mindre udvidelse af underviserens opgave i faget *Specialeforberedende Forløb*. Der var enkelte opmærksomhedspunkter som blev adresseret og som afdelingsleder noterede. Punkterne drejede sig primært om praktikaliteter og at juni måned er en meget travl måned for underviserne.

UN vurderede at det er et godt initiativ og anbefaler, at formatet drøftes på lærermøder til yderligere kvalificering og udmøntning.

6. Status på handleplaner fra årlig status (drøftelses- og evt. beslutningspunkt)

Da både uddannelserne i æstetik og kultur, samt masteruddannelsen i Curating evalueres dette efterår, at var det blot handleplanerne for uddannelserne i kunsthistorie, der blev drøftet.

Afdelingsleder orienterede om at handleplanerne for kunsthistorie var blevet godkendt uden yderligere tilføjelser fra hverken studienævn eller studieleder, og at de var blevet godkendt af studieleder i august.

Afdelingsleder fortalte, at fagmiljøet siden evalueringen af kunsthistorie har arbejdet meget fokuseret med at skabe første årspakken "Kom godt i gang med kunsthistorie"

til nye bachelorstuderende. Første årspakken var blevet modtaget utrolig positivt af de studerende og der var ikke umiddelbart ønsker om yderligere indhold fra de nye studerendes side. Fagmiljøet drømmer om, at lave en præsentationsvideo, hvor uddannelsen præsenteres fra studenterperspektiver, dette afventer til 2023. Jette Gejl vil tage fat i en tidligere studerende, som arbejder med videopræsentationer.

Med hensyn til "markedsføring" af uddannelsen i bl.a. gymnasieskolen (for at understøtte rekruttering til uddannelsen) finder dette sted i blandt andet det overordnede gymnasienetværk og via den gode kontakt til fagkonsulenten. Der er overvejelser omkring evt. at streame en forelæsning, som det tidligere har fundet sted på sprogfagene. Da mentorordningen ved evalueringen i august har vist sig værdifuld for fastholdelse af de studerende på første studieår, så fastholdes denne fremadrettet.

Vedr. delpolitik 2 fortalte afdelingsleder, at kompetenceløgbogen er indført på 1. semester og de studerendes umiddelbare feedback er positiv. De understreger dog, at arbejdet med kompetenceløgbogen fungerer bedst med en direkte tilknytning til et fag. De øvrige årgange på bacheloruddannelsen præsenteres for kompetenceløgbogen i foråret 2023. Det er planen, at der skal gives tid i undervisningen i midten og slutningen af semestret til arbejde i løgbogen. Med hensyn til udvikling af undervisning, så udestår pt overvejelser omkring hvordan undervisernes nyerhvervede kompetencer i online undervisning kan/skal anvendes. Enkelte undervisere arbejder med at afprøve forskellige formater og der er meget stor tilfredshed med de udviklede forløb.

Der er stor opmærksomhed på studiemiljøet i UN og i handleplanen, og da SMU først skal besvares igen i oktober 2023, så de indsatser, som er iværksat under delpolitik 1 og 3 videreføres (og justeres, hvis nødvendigt) indtil der kommer nyt data i 2024. Det var både afdelingsleder og medlemmernes opfattelse, at rekrutteringsindsatsen til UN og genstart af foreningslivet på afdelingen er lykket. Disse to handlinger vil derfor blive sat til status "gennemført" i handleplanen.

Vedrørende det fysiske studiemiljø på Kaserne, så er de tre afdelingsledere blevet medlem af husudvalget, således at de kan adressere de studerendes ønsker om et attraktivt studiemiljø. Der vil i efteråret være en temadrøftelse af udvikling af Kaserne – her bidrager det genstartede Kaserneråd også med input. Afdelingsleder opfordrede alle studerende til at komme med input.

Der er opmærksomhed på, at der fortsat efterspørges udstillingslokaler. Der var enighed om, at der måske kan mangle kommunikation om, at 220 og 224 kan anvendes som udstillingsrum på Kaserne. Mille Riis Mellempgaard fortalte at KH7 Artspace gerne stiller lokaler til rådighed, det samme gør Rum46 oplyser Jette Gejl. Viden om dette skal formidles til undervisere via afdelingslederen.

Handleplanen for kandidatuddannelsen var også dagsordenssat og her fortalte Jette Gejl, at underviserne i faget *Tværfaglig workshop* oplevede, hvor mange færdigheder de studerende erhvervede sig fra bacheloruddannelsens forløb om Viusel IT. Dette forløb styrker de studerendes udbytte af forløb i kandidatfaget, og det er meget glædeligt. Det er første bachelorårgang med forløbet i *Visuel IT*, der kommer ind på kandidatuddannelsen. Derudover fortalte afdelingsleder, at fagmiljøet har arbejdet med en bedre

integration og on-boarding af kandidatstuderende, samt iværksat forskellige tiltag for at understøtte et mere levende socialt miljø for de kandidatstuderende fx var de inddraget i årsseminaret.

Mentorordningen, som kører som et pilotprojekt i E22, ser ud til at have ramt rigtigt i sin form og sit indhold, idet 11 studerende har ønsket at deltage og der er fundet mentorer til alle. Mentorordningen evalueres og erfaringer videreføres.

Beslutning

UN besluttede at den primære handling nu var at understøtte kompetenceløgbogens integration i fagene. Afdelingsleder vil viderebringe dette.

7. Status på de igangværende uddannelsesevalueringer af hhv. uddannelserne i æstetik og kultur, samt masteruddannelsen i Curating (orienteringspunkt)

Afdelingsleder og fagkoordinator orienterede om status på de igangværende uddannelsesevalueringer, samt om de foreløbige handleplaner.

Alt materiale er udarbejdet og udsendt, der mangler fortsat ved dagens møde at finde en enkelt studerende, der kan deltage i evalueringsmødet på æstetik og kultur, men fagmiljøet arbejder herpå.

Handleplanerne for uddannelserne i æstetik og kultur er udarbejdet og spejler de løsningsorienterede handlinger skitseret i rapporten.

Der er en særlig situation omkring masteruddannelsen i Curating, som ikke blev oprettet til udbud i E22. Udbuddet udskydes til foråret 2024. Det helt store punkt vil omhandle rekruttering til uddannelsen. En anden årsag til det udskudte udbud er manglende VIP-ressourcer bl.a. pga. det kvalificerede ansættelsesstop, som er indført på AU.

Afdelingsleder og fagmiljøernes repræsentanter ser frem til de kommende evalueringsmøder.

8. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt) (2 minutter)

- Genstart af Kasernerådet
- Demonstration mod DK kan mere III 26. oktober kl. 17.00 start ved Rådhuset. Artsrådet er del af ophavet til dette arrangement
- Valg – husk at stemme og få indflydelse på dit studium
- Pilotforsøg med mentorordning på kandidatuddannelsen i kunsthistorie

9. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)

Link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

Nævnets repræsentant i studienævnet fortalte at de taler meget om forudsætningskravsprocessen og mulige løsninger. Dette gav anledning til at afdelingsleder kort

adresserede processen, som en kører på afdelingen, hvor det primært er fagkoordinatorene og afdelingsleder, der er involveret i denne fase. Den umiddelbare vurdering er, at det ikke er helt så tungt som frygtet. De kan dog ikke se sig frie for at være spændte på, hvordan det bliver at undervise uden forudsætningskravene, som er en indlejret del af mange beskrivelser i studieordningerne fra hhv. 2017 og 2018.

10. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

I kan nu finde september måneds nyhedsbrev fra Arts studier på [underviserportalen](#).

Nævnets medlemmer modtog dette via mail den 5. oktober 2022.

11. Forslag til punkter på kommende møder

11.1 Forslag til kommende UN-møder

Mødedato	Forslag til dagsordenspunkter
16. november	Valg til UN Orientering om tidligere beslutning vedr. spørgsmål til undervisningsevalueringer Temadrøftelse om ønsker til udvikling af det fysiske studiemiljø
7. december	Orientering om valgets udfald Opsamling på uddannelsesevalueringmøder og evt. godkendte handleplaner fremlægges Forudsætningskrav i forhold til ny eksamensbekendtgørelse Hvis igangsat: Afrapportering fra planlægning af møde med aftagerforum
Emnebank:	<ul style="list-style-type: none">• Temadrøftelse: UN-samarbejde med at træne studerende at forholde sig kritisk til tilegnede kompetencer.• Erfaringer med personlig kompetenceløgn og transferable skills som udvikles gennem studierne på kunsthistorie – også gerne• Erfaringsudveksling omkring portfolio-formatet

11.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

12. Foreløbig dagsorden til november (skriftlig orientering)

Godkendelse af dagsorden

De studerendes og studievejledernes punkt

Afdelingslederens og fagenes punkt

Punkter fra studienævnet

Nyt fra Arts studier (orientering)

Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Eventuelt

Forslag til punkter på kommende møder

Foreløbig dagsorden til december

13. Eventuelt (2 minutter)

Jette Gejl gjorde opmærksom på, at der er Husmøde den 2. november og Astrid Mark Nielsen noterede, at der efter Kasernerådsmødet den 25. oktober, at der skal sendes input til afdelingsleder, som viderebringer disse.