

Mødedato: 20. april 2022 kl. 14.00-16.00

Sted: Blended

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

De studerende mødes kl. 14.00-14.30 og VIP tilgår kl. 14.30-16.00

Deltagere: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant), Jan Løhmann Stephensen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Jette Gejl Kristensen, Andrea Brønniche (UN-næstforperson), Astrid Maria Hvorslev Svendsen, Rasmus Boelsmand, Mille Riis Mellemsgaard.

Observatører og suppleanter: *Studievejledere ÆK* (Tilde Bruun), *Studievejledere Kunsthistorie* (Sara Klinge), *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl.
Fra Arts Studier: Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.)

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning) (2 minutter)
2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt) (10 minutter)
3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt) (10 minutter)
4. Uddannelsesevaluering af æstetik og kultur (drøftelsespunkt) (20 minutter)
5. Uddannelsesevaluering af masteruddannelsen i kuratering (5 minutter)
6. Datamateriale: temadrøftelser (30 minutter) (drøftelsespunkter)
7. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelse) (5 minutter)
8. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)
9. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)
10. Forslag til punkter på kommende møder (1 minut)
11. Foreløbig dagsorden til april (skriftlig orientering)
12. Eventuelt (2 minutter)

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning) (2 minutter)

Uddannelsesnævnet godkender dagsordenen til dagens møde.

Beslutning:

UN godkendte dagsordenen til dagens møde.

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt) (10 minutter)

2.1 Dimittendarrangement 1. juni

De studerende spurgte til, hvad der fejres ved arrangementet, hvor specialetitlen oplæses, hvad hvis man ikke afleverer sit speciale den 1. juni?

Den 1. juni er alle specialeskrivere velkomne. De studerende som afleverer senere kan altså også indmelde en specialetitel og deltage i fejringen. Ved arrangementet gives en lykønskning for specialet og uddannelsen generelt.

Afdelingsleder kommunikerer til de øvrige afdelingsledere, at det ikke er en fejring af det afleverede speciale. Det er i højere grad en markering af afslutningen af et uddannelsesforløb og specialetitlen kan være en foreløbig version af den endelige titel.

2.2 Rekruttering til UN



Da en del studerende træder ud af UN pga. afsluttede uddannelser, så havde de studerende på formødet drøftet, hvordan der kunne rekrutteres nye studerende til nævnet. Følgende forslag var fremkommet:

- introduktion allerede i intro-ugen
- i forbindelse med midtvejsevalueringerne på 1. semester, kan et UN-medlem formidle, hvad undervisningsevalueringerne kan bruges til og hvad man bruger evalueringerne til i nævnsarbejdet.

Der vil blive tænkt mere over, hvordan man kan hverve til UN.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt) (10 minutter)

3.1 Det afholdte møde med aftagerforum

Afdelingsleder orienterede om mødet i aftagerforum den 30. marts 2022. Set fra afdelingslederperspektivet var balancen mellem studerende, ansatte og eksterne rigtig god, og at de studerende deltog var en stor styrke. Det var vurderingen at det nye aftagerpanel virker meget engagerede i fagenes "velbefindende". Medlemmerne kom med mange gode input til, hvordan fagmiljøet og de studerende kan nedbryde barrierer mellem fag og virksomheder.

Tanker om opfølgning på input aftagerpanelmødet:

- Et indsatsområde kunne være, at kandidatstuderende fik tilbudt en ekstern mentor – evt. et pilotprojekt.

3.2 Spørgsmål til undervisningsevaluering E22

Blot for at erindre nævnets medlemmer om tidligere beslutninger vedrørende dette: *"UN besluttede, at der ikke skal fastsættes obligatoriske UN-spørgsmål, men det er muligt for VIP at sætte konkrete spørgsmål til sit eget hold. UNs beslutning gælder 4 semestre lige som SN beslutningen. Punktet skal genbehandles i E2023 for F2024."* (https://studerende.au.dk/fileadmin/studerende.au.dk/Arts/Uddannelsesnaevn/IKK/KAEM/2021/Godkendt_referat_fra_uddannelsesnaevnsmoede_paa_kunsthistorie__aestetik_og_kultur_samt_museologi_13._oktober_2021.pdf punkt 8)

3.3 Status på studieture og tilmeldinger

Kunsthistorie har afviklet studieturen til Rom for første årgang og det gik fantastisk. Det var en god tur, og arrangørerne har fået god feedback. Studieturen har været meget udbytterigt og meget veltilrettelagt. AUs instagramprofil har formidlet højdepunkter fra turen.

På æstetik og kultur er bachelorholdene næsten alle tilmeldt, men på kandidatuddannelsen er det blot halvdelen af de studerende, som er tilmeldt. Der er særlig opmærksomhed på dette, da studieturen på kandidatuddannelsen er fagligt integreret.

4. Uddannelsesevaluering af æstetik og kultur: evalueringsfoki og liste med eksterne eksperter, samt igangsættelse af hvervning af studerende til møder (drøftelsespunkt) (20 minutter)

På det afholdte opstartsmøde mellem fagmiljø og studieleder blev følgende evalueringsoverblik fastlagt med udgangspunkt i AUs kvalitetspolitik 4 delpolitikområder:

Kommentering af evalueringsoverblik og sammenhæng med kvalitetspolitikken:

Fokusområder for kernefaglig ekspert:

Delpolitik 1 – den gode studiestart:

- Første årsfrafald på både bachelor- og kandidatuddannelsen

Delpolitik 2 - Fagligt stærke og sammenhængende uddannelser eller Delpolitik 3 –

Motiverende studie- og læringsmiljøer:

- Studieintensitet på både bachelor- og kandidatuddannelsen

Delpolitik 4 - stærke kandidater med relevante kompetencer:

- Ledighed

Fokusområder for aftagerekspert:

Delpolitik 1 – den gode studiestart:

- Første årsfrafald på både bachelor- og kandidatuddannelsen

Delpolitik 4 - stærke kandidater med relevante kompetencer:

- Ledighed

Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl vil afdække det mindre fald i VIP-timer på kandidatuddannelsen, samt sammenholde med uddannelsens bemandsplan. Indikatoren tilføjes evt. som evalueringsoverblik, hvis det viser sig nødvendigt.

Der var en kort drøftelse af, om der ud fra data kunne skiftes vinkel på evalueringsoverblik på delpolitik 1, således at den omhandlede den gode studiestart og de kommende førsteårspakker og dermed fastholdelse, frem for førsteårsfrafald.

Analysearbejdets forslag til handlinger indsættes i den foreløbige handleplan, som udarbejdes sideløbende med rapporten. Herudover følges der op på igangværende handlinger, så der kan gives en status herpå i den foreløbige handleplan. Handleplan for uddannelsesevaluerede uddannelser fastlægges efter evalueringsoverblik i efteråret og godkendes af Prodekanen for uddannelse. Status på handleplaner fremgår af referatet fra nævnets møde den 23. marts 2022.

Ved mødet blev dagsordenens punkter kort rundet af afdelingsleder, og der er fokus på dette i evalueringsoverblik. Arbejdet med evalueringen varetages primært af Jan Løhmann Steffensen, Birgitte Stougaard Pedersen og Jacob Lund, samt afdelingsleder og afdelingskonsulent.

Eksterne eksperter

Afdelingsleder præsenterer UN for en bruttoliste af eksterne eksperter, som afdelingsleder har udarbejdet efter sparring i fagmiljøet. Nævnet drøfter listen med henblik på at give input inden AL sender listen til institutledelsens godkendelse.

Nævnets medlemmer blev orienteret om de indstillede profiler og der var mulighed for at kommentere på de foreslåede profiler.

Afdelingsleder præsenterede kort fagmiljøets drøftelser af særligt aftagereksperten. Det er derfor besluttet, at aftagerne skal repræsentere det brede felt.

Nævnets medlemmer havde ikke input til listen.

Studerende til formøde og evalueringsmøde

I forbindelse med uddannelsesevaluering skal der findes studerende til deltagelse i formøde og evalueringsmøde. Dette kan eventuelt gøres i samarbejde med uddannelsesnævnets studenterrepræsentanter.

Afdelingsleder bad nævnets studenterrepræsentanter fra æstetik og kultur overveje om de vil bidrage med deres viden ved evalueringsmødet i efteråret 2022. Meld gerne tilbage til afdelingsleder og Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl.

I forhold til herved af studerende til formødet vil Tilde Bruun - studenterstudievejleder på æstetik og kultur - gerne være behjælpelige med at hverve 5-8 studerende til formødet. Der gives en lille erkendtlighed til de studerende, som deltager i møderne.

Lykke Kjerrumgaard Schelde giver dette videre til Mette Olesen, der er administrativ tovholder på uddannelsesevalueringen. I forbindelse med mødet er det blevet afklaret, at rekrutteringsmaterialet er klar ca. 5. maj, hvor det vil blive sendt til afdelingsleder, afdelingskonsulent, UN-sekretær og Tilde Bruun.

På maj-mødet vil der evt. blive gjort status vedr. rekrutteringen.

5. Uddannelsesevaluering af masteruddannelsen i kuratering: liste med eksterne eksperter (drøftelsepunkt) (5 minutter)

Afdelingsleder præsenterer UN for en bruttoliste af eksterne eksperter, som afdelingsleder har udarbejdet efter sparring i fagmiljøet. Nævnet drøfter listen med henblik på at give input inden AL sender listen til institutledelsens godkendelse.

Nævnets medlemmer havde ikke input til listen.

Ved nævnets møde i maj, vil der være en drøftelse af dette års datamateriale mhp. at kvalificere de udvalgte evalueringsfoki i uddannelsesevalueringprocessen.

6. Datamateriale: temadrøftelser (30 minutter) (drøftelsepunkter)

For at sikre en drøftelse af det store materiale har forpersonskabet valgt at dele behandlingen over to møder. Dette betyder at, der på april mødet vil der være temadrøftelser af hhv. Danmark Studieundersøgelse 2021 (SMU) (indikator 5a og 5b, samt 7) og Danmarks Studieundersøgelse, Dimittend (indikator 8). Disse temadrøftelser tager hul på både uddannelsesevalueringen af uddannelserne i æstetik og kultur og den årlige status på uddannelserne i kunsthistorie, som afvikles i UN på maj-mødet. På maj-mødet ses også på data fra masteruddannelsen i kuratering.

Drøftelserne på statusmøderne baseres på dels de studerendes og VIPs viden om uddannelserne, dels på datamaterialet, hvor indikatorer kan angive, hvor der er udfordringer og måske skal iværksættes handlinger.

For at understøtte drøftelserne ved mødet og for at få samlet skriftlighed omkring tanker og mulige handlinger, så skrev nævnets medlemmer ind i et digitalt dokument.

6.1 Danmark Studieundersøgelse 2021 (SMU) (drøftelsespunkt)

Danmarks Studieundersøgelse udsendes af Uddannelses- og Forskningsstyrelsen til alle studerende på landets videregående uddannelser. Besvarelserne er indsamlet i efteråret 2021, og i alt 9.926 studerende på AU (30,4%) besvarede spørgeskemaet. På Arts besvarede 2.928 studerende spørgeskemaet (32%).

I årets undersøgelse blev de studerende bl.a. spurgt ind til det sociale og faglige studiemiljø, tilpashed på studiet, tidsforbrug, ensomhed og stress.

Danmarks Studieundersøgelse gennemføres hvert andet år, og AU anvender besvarelserne i det løbende kvalitetsarbejde med studie- og undervisningsmiljøet. Hvert 3. år danner resultaterne desuden grundlag for AU's undervisningsmiljøvurdering – sidste gang i 2020 og næste gang i 2023.

Læs mere om årets studieundersøgelse på: <https://studerende.au.dk/studieundersogelse/>

Nævnets medlemmer bemærkede følgende overordnede pointer:

Bacheloruddannelsen i kunsthistorie:

- De studerende havde været glade for fleksibiliteten i undervisningen (zoom-link til undervisningen)
- Den stor del af de studerende tilkendegav at de var i tvivl om deres studievalg. Antallet overraskede særligt VIP, SSV'er påpegede at det også gjorde sig gældende på kandidatuddannelsen, men at det langt fra var alarmerende.
 - Mulige handlinger:
 - 1) Fagmiljøet skal booste de studerendes identitet som kunsthistorikere tidligere. Dette kunne evt. finde sted ved at italesætte studieforankringen – oplever I jer som kunsthistorikere?
 - 2) Logbogen skal bringes i spil. De studerende skal opfordres til at skrive ned, hvad de har lært
 - 3) Fortsætte den mere nuancerede fortælling om livet som kunsthistoriker efter dimission.

Kandidatuddannelsen i kunsthistorie:

- Faglig motivation og god social trivsel giver faglig trivsel

Bacheloruddannelsen i æstetik og kultur:

- De studerende vil gerne have meget mere feedback end de føler at de får. Feedback er et godt, men dyrt pædagogisk redskab. Måske dette ønske kan hænge sammen med drøftelsen af forankring af egen faglighed?

- 15% af de bachelorstuderende føler sig ikke trygge. Det er højt og det kan med fordel undersøges, hvad det dækker over. Der er dog umiddelbart sammenfald med en gruppe, som ikke har fundet sig til rette i gruppeprocesforløb og har haft udfordringer med dette.
 - Videreførelse af handlinger og nye handlinger:
Fortsat fokus på gruppeprocesforløb i instruktørforløbene.
Fokus på gruppedannelse og på at faciliteres tryghed gennem gruppearbejde og dette kan med fordel inddrages i førsteårspakketankegangen.

Kandidatuddannelsen i æstetik og kultur:

- Der er en overvægt af studerende, som kan føle sig ensomme, hvilket kan forklares med at der på kandidatuddannelsen kommer nye studerende, som er dimitteret fra andre bacheloruddannelser, og at der er mindre undervisning end på bachelordelen af deres uddannelsesforløb.
- Trivselsbesvarelsen er meget positive. Mindre stigning i studerende som ofte føler sig stresset. Stærk identifikation med studiet.
- Miljøet er de studerende glade for, men der skal måske være mere af det.
 - Mulig handling:
Der er ikke noget studiemiljø efter kl. 16.00 på Kasernen. Der er behov for at udvikle studiemiljøet på Kasernen.

Der var enighed om, at en udvikling af studiemiljøet på Kasernen vil være en central handling for afdelingens studerende, men også for de andre afdelingers studerende, som har til hus på Kasernen.

6.2 Danmarks Studieundersøgelse, Dimittend (drøftelsespunkt)

Dette punkt blev udsat til nævnets møde i maj, således at der er tid til dybde-drøftelser af resultaterne af studiemiljøundersøgelsen.

Resultaterne for Danmark Studieundersøgelse, Dimittend 1-2 års 2021 er klar.

Forslag til lokale emnedrøftelse i Uddannelsesnævnet kan være:

- I hvilket omfang ruster uddannelsen dimittenderne til deres job?
- Oplever dimittenderne en sammenhæng mellem det, de lærte på deres uddannelse, og de kompetencer, der efterspørges af arbejdsgiveren?
- Hvilke sammenhæng er der mellem tilegnede kompetencer i løbet af uddannelsen og anvendte kompetencer i job?

Danmarks Studieundersøgelse, Dimittend er rettet mod 1-2-års-dimittender. Spørgeskemaundersøgelsen blev gennemført i efteråret 2021 og er sendt til 3.360 dimittender på Arts. 1.328 har responderet på undersøgelsen, hvilket giver en overordnet svarprocent på Arts på 39 % (35,8% på AU-niveau).

Undersøgelsens resultater indgår bl.a. i universitetets kvalitetsarbejde. For yderligere information om undersøgelsens anvendelse, gennemførelse og metode henvises til [kvalitetsportalen om dimittendundersøgelsen](#)

7. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelse) (5 minutter)

SSV'erne samlede punkter til de studerendes nyhedsbrev som de fremsender til næstforpersonen. Nedenstående er ikke en udtømmelig liste:

- Opdatering af arrangement den 1. juni med opfordring til at deltage også selvom, at afleveringsdatoen er senere på året.
- Årlig status på kunsthistorie afvikles på majmødet og studerende er velkomne til at komme og bidrage med deres viden om, hvordan de oplever at være kunsthistoriestuderende
- Påbegynde rekruttering af nye medlemmer til UN

8. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

9. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

I kan finde april måneds nyhedsbrev fra Arts studier på [underviserportalen](#).

Den indeholder information om:

- Nye studieordninger er online på studieportalen og træder i kraft 1. september
- Ændringer til efterårsfag kan ses i kursuskataloget pr. 5. april
- Valgfag og profilmag for efteråret 2022 kan nu ses i kursuskataloget
- Udvidelse af pilotprojekt med studiestartsprøver på alle kandidatuddannelser i 2 år
- Ny beskikkelsesperiode og ændringer af censorkorps pr. 1. april 2022
- Arts Uddannelsesdag 2022 er nu afholdt
- Årlig status og uddannelsesevalueringer 2022
- Pæn tilfredshed med studiemiljøet efter endnu et corona-år
- Danmarks Studieundersøgelse, Dimittend
- Case Competition om turisme

Nævnets medlemmer modtog dette via mail den 7. april 2022.

10. Forslag til punkter på kommende møder (1 minut)

10.1 Forslag til kommende UN-møder

Mødedato	Forslag til dagsordenspunkter
18. maj 2022	Årlig status på kunsthistorie Uddannelsesevaluering af MA i Curatering – Jakob Lund inviteres evt. Studiestartsprogrammer – tutorerne inviteres Datadrøftelser: temadrøftelser vedr. dimittendundersøgelsen (samme format som ved mødet den 20. april)
22. juni 2022	Drøftelse af udviklingspotentiale for tilvalgsuddannelsen i billedkunst og visuel kultur
Emnebank:	Mulighed for mundtlig eksamen online – AU bestemt

Erfaringsudveksling omkring portfolio-formatet
--

10.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

11. Foreløbig dagsorden til maj (skriftlig orientering)

Godkendelse af dagsorden

De studerendes og studievejledernes punkt

Afdelingslederens og fagenes punkt

Årlig status på kunsthistorie

Uddannelsesevaluering af MA i Curatering – Jakob Lund inviteres

Studiestartsprogrammer – tutorerne inviteres

Datadrøftelser: temadrøftelser vedr. dimittendundersøgelsen (samme format som ved mødet den 20. april)

Punkter fra studienævnet

Nyt fra Arts studier (orientering)

Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Eventuelt

Forslag til punkter på kommende møder

Foreløbig dagsorden til juni

12. Eventuelt (2 minutter)

Intet