

Mødedato: 21. september 2022 kl. 14.00-16.00

Sted: 1586-114 Kasernen, samt <https://aarhusuniversity.zoom.us/j/63829032479>

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

De studerende mødes kl. 14.00-14.20 og VIP tilgår kl. 14.20-16.00

Indkaldte medlemmer: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson og afdelingsleder), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant), Jan Løhmann Stephensen, Jacob Wamberg, Henrik Kaare Nielsen, Jette Gejl Kristensen, Astrid Mark Nielsen (UN-næstforperson), Rasmus Boelsmand.

Observatører og suppleanter: *Studievejledere ÆK* (Tilde Bruun), *Studievejledere Kunsthistorie* (Sara Klinge), *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl.
Fra Arts Studier: Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.)

Nye observatører: Stine Humlebæk, Adriana Alvarez Gutierrez, Annika Glargaard Rasmussen

Gæster: Anne Mølgaard Kristensen, Marianne Maul og Nikoline Erbs Hillers-Bendtsen, Johanne Færgemand Andersen, Julia Choma og Mathilde Hveisel

Afbud: Mille Riis Meldgaard.

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning) (1 minut)
2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt) (10 minutter)
3. Evaluering af studiestart (drøftelsespunkt) (15 minutter)
4. Behandling af undervisningsevalueringer fra forårets undervisning (drøftelsespunkt) (40 minutter)
5. Kommende valg af studenterrepræsentanter til uddannelsesnævnet (drøftelses- og beslutningspunkt) (10 minutter)
6. Orientering om studieordningsændringer der er publiceret 01.09 indeværende år (skriftlig orientering)
7. Rammerne for arbejdet med fjernelse af forudsætningskrav (skriftlig orientering)
8. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt) (2 minutter)
9. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt) (10 minutter)
10. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)
11. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)
12. Forslag til punkter på kommende møder (1 minut)
13. Foreløbig dagsorden til oktober (skriftlig orientering)
14. Eventuelt (2 minutter)



Ved dagens møde deltog 9 studerende fra forskellige årgange på afdelingens uddannelser, som var interesserede i at få indblik i nævnets arbejde. Nævnets nuværende medlemmer bød dem varmt velkommen til mødet, som blev indledt af en kort præsentationsrunde inden mødet gik formelt i gang.

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning) (1 minut)

Uddannelsesnævnet godkender dagsordenen til dagens møde.

Beslutning:

UN godkender dagsordenen til dagens møde.

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (drøftelsespunkt) (10 minutter)

KaserneFestivalen

Studienævnet vil have en k(l)agebod, som bl.a. skal bruges til at få input fra de studerende og rekruttering.

Studietur for 5. semester bacheloruddannelsen på kunsthistorie

På vegne af Mille Riis Meldgaard rejste UN-næstforpersonen spørgsmålet om der er muligheder for at få et tilskud til studieture. Afdelingslederen/UN-forpersonen fortalte at der ikke er puljer til dette på IKK.

Der er i nævnet opmærksomhed på, at enkelte årgange på kunsthistorie ikke har været på studieture pga. nedlukning i forbindelse med pandemien. Nævnte drøftede, hvilke muligheder er der for at sikre dem en studietur. Forskellige muligheder blev vendt og 5. semester, hvor de studerende har tilvalg, vurderes ikke som et godt tidspunkt.

Det synes mere optimalt, at der arbejdes på, at skabe mulighed for en studietur på 1. semester af kandidatuddannelsen i forbindelse med faget *Kunsthistorisk tema*. Afdelingslederen og fagkoordinator for kunsthistorie Jette Gejl vil videregive ønsket til det kommende underviserteam på kandidatuddannelsen.

På uddannelserne i æstetik og kultur havde man lykket sig med at planlægge og gennemføre et studietursopsamlingsheat i F22. Det havde været en vellykket studietur på tværs af årgange.

Afslutningsvist ønskede VIP-medlemmerne at nævnet at få indblik i de bachelorstuderendes tanker omkring de kommende studieture i F23. Baggrund er den økonomiske situation og en bekymring for, at de studerende vil presse deres økonomi og dem selv for hårdt for at kunne deltage. Denne bekymring delte de mange tilstedeværende studerende ikke. De gjorde opmærksom på, at jo tidligere udmelding omkring studietursdestination og tidspunkt jo bedre, da de studerende således har god tid til at spare sammen og god tid til at finde de prisbillige løsninger for transport og logi. Fagkoordinatorerne videregiver ovenstående til underviserteamsene på de to bacheloruddannelser.

Studiepraktik

Studenterstudievejlederne fortalte at der er studiepraktik onsdag og torsdag i uge 43, og at der vil være en masse nye ansigter på kasernen.

3. Evaluering af studiestart (drøftelsespunkt) (15 minutter)

Afdelingsleder indledte med en kort en rammesætning af evalueringen af studieintroen og fortalte, hvordan evalueringerne danner grundlag for tilpasninger og justeringer fra år til år, således at studieintroen forbliver nærværende og relevante for de nye studerende. Dernæst foretog afdelingsleder en opsummering af evalueringsrapporterne og fremhævede at der er tale om meget positive tilbagemeldinger fra de nye studerende på begge bacheloruddannelser.

Der deltog en række nye studerende ved nævnets møde og de fortalte samstemmende, at de havde oplevet en god og tryk studiestart, hvor de tydeligt mærkede at både tutorer og undervisere var meget opmærksomme på dem og på at møde dem i øjenhøjde. De studerende vurderede at de var klædt godt på til studiestart ved bl.a. andet at have modtaget et velkomstbrev i e-boks med informationer om tutorer og facebooksider mv. De studerende fandt, at morgenmaden sammen med underviserne fungerer godt i forhold til at tage brodden af nervøsiteten ved at starte på universitet. Desuden bemærkede de studerende også, at der var taget godt hensyn til at sikre et passende informationsleje i studieintroen og ugerne efter. Afdelingsleder takkede for de supplerende betragtninger, og italesatte sin glæde over, dels at studiestarten var vellykket og dels at informationsflowet var passende. Dette var nemlig et stort opmærksomhedspunkt i årets planlægning.

Der var ikke umiddelbart noget, som de nye studerende eller nævnets medlemmer vurderede havde behov for tilpasning på baggrund af studieintro-evalueringerne og oplevelserne af studiestarten.

Nævnet takkede cheftutorerne og tutorerne for deres store og veludførte arbejde! På kunsthistorie markeres afslutningen på deres tutorvirke med en middag med overrækelse af tutorbeviser, noget som man vil lade sig inspirere af på æstetik og kultur. Fagkoordinator Jan Løhmann Steffensen vil følge op sammen med Henrik Kaare Nielsen.

Introdage på kandidatuddannelserne:

Der var to kandidatstuderende til stede ved dagens møde og de fortalte, at det var rigtig fint at mødes i en introduktionssammenhæng. Det var meningsfuldt både i forhold til faglig og social trivsel på kandidatuddannelserne, hvor dannelse af et socialt studiemiljø kan være udfordrende.

Der var følgende forslag til justeringer til 2023:

- Genovervej timingen for fremsendelse af materiale om introdage
- Undgå at placere undervisning på uddannelsen før introdage

4. Behandling af undervisningsevalueringer fra forårets undervisning (drøftelsespunkt) (40 minutter)

Afdelingsleder italesatte indledningsvist at undervisningsevalueringerne er et vigtigt redskab i udviklingen af fag, undervisningsformer og læringsmiljø. Formålet med undervisningsevalueringer er at kvalitetssikre og videreudvikle undervisningen og sikre rammerne for de studerendes læringsudbytte.

Nævnets medlemmer havde modtaget det samlede materiale fra forårets undervisningsevalueringer på afdelingen, og fået eftersendt afdelingslederens udkast til evalueringsrapporten, som er udarbejdet på baggrund af evalueringsnotaterne. Denne evalueringsrapport suppleres af

I de udvalgte fag fra F22 er der fokus på semesterkoordinering, samlæsninger og faglig trivsel. Nævnets medlemmer drøftede de udvalgte fag.

Vedr. bacheloruddannelsen i æstetik og kultur sammenspil mellem de 2 fag på 4. semester hhv. *Undersøgelsesprojekt i æstetik og kultur* og *Kulturformidling*:

Fagmiljøet har arbejdet med at forfine moduleringen af semesteret således, at faget *Undersøgelsesprojekt i æstetik og kultur* efterfølges af faget *Kulturformidling*, det tredje fag på semesteret løber sideløbende med de to kernefaglige fag. De studerende er positive overfor moduleringen og finder det meningsfuldt, at det er muligt at arbejde videre med undersøgelsesprojektet i kulturformidling. Underviserne vurderer ligeledes at det er en didaktisk styrke.

De to kernefaglige fag vægter hver 10 ECTS og er dermed ens i omfang. Evalueringen viser dog, at fagene i praksis fylder forskelligt og at de studerende har en oplevelse af, at der er for lidt tid til *Kulturformidling*. De studerende modtager ikke flere K-timer i faget, men italesættelsen af faget, kan være medvirkende til, at det fylder mere for de studerende. *Kulturformidling* indeholder en række organisationsbesøg, som er værdifulde for de studerendes læring, men som det svært at skabe rum til i det komprimerede forløb.

Det er vanskeligt at planlægge semestret særlig da påsken ligger forskelligt i kalenderen hvert år. Følgende forslag blev fremsat, som afdelingsleder og fagkoordinator vil undersøge i forbindelse med planlægning af semesteret:

- Undersøge mulighederne for at institutionsbesøgene placeres før påske
- Ønske at den mundtlige eksamen i faget placeres så sent i juni som overhovedet muligt, således at undervisning kan strække sig ind i juni
- Genbesøge *Undersøgelsesprojekt i æstetik og kultur* for at se om, dette kan struktureres anderledes, således at dette fag evt. afsluttes lidt tidligere end omkring påske
- Genovervej eksamensomfanget på *Undersøgelsesprojekt i æstetik og kultur*. Faget er en forberedelse til bachelorprojektet, men behøver ikke nødvendigvis have et omfang som et bachelorprojekt.
 - Overvej om der skal skales i omfang, hvilket også kan være med til at skabe en ny fortælling om *Undersøgelsesprojekt i æstetik og kultur*
 - Overvej om det væsentlige i faget skal være processen frem for resultatet.

Vedr. bacheloruddannelsen i kunsthistorie: *Visuel analyse og metode 2*:

De tilstedeværende studerende der havde gennemført faget i F22, havde ikke umiddelbart nogle kommentarer til det fremsendte evalueringsnotat. De studerende vurderede at undervisningen havde været virkelig god og at deres læringsudbytte havde været stort, hvilket afspejledes i gode projekter ved eksamen. Der var stor tilfredshed med undervisningen og dennes tilrettelæggelse.

Der blev stillede følgende forslag til justeringer til det kommende gennemløb:

- Der var en opmærksomhed på, at der omkring studieturen var en opgave-trængsel, som let vil kunne justeres til næste gennemløb af 4. semester
- Det vil være en fordel med en endnu tydeligere italesættelse af formålet med logbogen, der laver undervejs på studieturen

Afdelingsleder noterede dette til den igangværende planlægning af undervisningen i F23.

Der var yderligere to opmærksomhedspunkter i evalueringen, som de studerende ved dagens møde italesatte, dels integrationen af tilvalgsstuderende i samlæsningen og dels evalueringskulturen i faget.

Vedr. integration af tilvalgsstuderende og samlæsning med bacheloruddannelsen:

Den overordnede problemstilling var, at tilvalgsstuderende ikke nødvendigvis fik de samme informationer som ordinære studerende. Dette gav en følelse af at være "udenfor" og at føle sig tilsidesat. Der var desuden en oplevelse blandt nogle af de tilvalgsstuderende, at de heller ikke var en ligeværdig del af studiemiljøet i sociale sammenhænge.

Nævnets medlemmer havde følgende overvejelser:

- Overvej om tilvalgsstuderende kan deltage i dele af studieintroen sammen med centralfagsstuderende, således at de får et kendskab til den nye bachelor-årgang
- Der skal være opmærksomhed på, at de tilvalgsstuderende skal have rettidig information og gennem kanaler, hvor de har adgang. Fx er faget *Kunst- og visuelitetshistorie 2* ikke del af deres 2. semester, hvorfor årgangsspecifik information om fx studieturen skal gives i *Visuel analyse og metode 2/ Arkitektur og rumanalyse*
- Sørg for at tilvalgsstuderende inviteres til årgangsgruppen

Afdelingslederen understregede at samlæsninger er et vigtigt opmærksomhedspunkt. Afdelingslederen takkede for nævnets overvejelser omkring understøttelse af en bedre integration fremadrettet. Afdelingsleder fortalte, at den meget fine søgning til bachelortilvalget i år betyder at tilvalgsstuderende har fået deres eget hold, hvilket betyder, at der kan skabes en holdkultur og -identitet som tilvalgsstuderende.

Vedr. evalueringskultur:

Afdelingsleder indledte med at gøre opmærksom på, at det som evalueres er den faktiske modtagne undervisning. Det er ikke underviseren, som underkastes evaluering. Der var forståelse for dette blandt nævnets medlemmer og en vis ærgrelse over, at det skal understreges på ny. Dernæst fortalte afdelingsleder, at hvis studerende var fru-

streret over deres undervisere, så er den rette vej at kontakte a) underviser til en samtale b) studenterstudievejlederne for rådgivning c) afdelingsleder med italesættelse af udfordringerne. Det er vigtigt, at sådanne samtaler tages undervejs i semesteret, for det er den eneste måde en underviser kan imødekomme studerendes frustrationer.

Vedr. kandidatuddannelsen i æstetik og kultur: Kultur- og organisationsanalyse:

Af evalueringsnotatet fremgik det, at faget fungerer fint og underviser vurderer ligeledes at der ikke er store udfordringer i forløbet. Der er tale om et komprimeret forløb, som bl.a. bidrager som forberedelse til det projektorienterede forløb på 3. semester. Der er et ønske om, at besøge endnu flere forskelligartede organisationer i faget med forskellige tematiske udfordringer til de studerende. Dette for at skabe en endnu bredere kontakt til aftagere og for at åbne karriereperspektiver for de studerende.

Drøftelsen omkring evalueringen af dette fag blev afrundet med en opfordring til, at dele bud på mulige organisationer, der kunne være relevante at åbne for de studerende med underviser.

Afslutningsvist ønskede afdelingsleder at drøfte en undring med de tilstedeværende studerende. Undring omhandlede, at de studerende i en lang række evalueringer tilkendegiver at deres egen indsats ligger lavt – både hvad angår forberedelsesfaktoren og aktivitet i undervisningen. Der var enighed blandt de studerende om, at der formentlig er tale om udsagn på baggrund af flere forskellige parametre: jantelov, ydmyghed og en følelse af, at man som studerende altid kan læse mere og bidrage mere i timerne. De studerende talte om, at der blandt de studerende kan være et ønske om, ikke at stikke ud, ved at italesætte sin arbejdsindsats positivt. Dette blev taget til efterretning af de tilstedeværende undervisere og afdelingsleder. De foreslog, at forventninger til de studerendes arbejdsindsats blev adresseret i den indledende forventningsafstemning i hvert fag med fokus på, hvad et fuldtidsstudium indebærer. Desuden blev det understreget, at mange aktiviteter i fritiden også er berigende for de studerendes læring og energi hvormed de går til deres studier.

Nævnet vurderede, at evalueringsrapporten med fordel kan suppleres med følgende overordnede betragtninger:

- Modulisering og semesterkoordinering
- Overvejelser over bedre integration af tilvalgsstuderende med ordinære studerende
- Samlæsninger
- Evalueringskultur
- Forventningsafstemning vedr. de studerendes arbejdsindsats på en fuldtidsuddannelse for at undgå tendens til nedvurdering af egen indsats.

Næste skridt

Afdelingsleder har på IKK fået mail fra studieleder Lars Kiel Bertelsen om, at de senest 5. oktober 2022 skal sende evalueringsrapporten til studieleder@cc.au.dk. Studieleder sender efter gennemsyn rapporterne videre til behandling i studienævnet.

5. Kommende valg af studenterrepræsentanter til uddannelsesnævnet (drøftelses- og beslutningspunkt) (10 minutter)

Valget afholdes mandag 14. november kl. 9.00 – torsdag 17. november 2022 kl. 16.00 (foreløbig tidsplan). Hvert efterår skal der vælges studenterrepræsentanter til de demokratiske organer. UN KÆM har 6 pladser til studerende og 4 suppleanter.

Den nu afgående UN-næstforperson Andrea Brønniche har beskrevet sine oplevelser og udbyttet af, at deltage aktivt i nævnsarbejdet på afdelingen og på instituttet:

<https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/kontakt/udvalgognaevn/uddannelsesnaevn/kommunikation-og-kultur/> (se under uddannelsesnævnet og klik på "Alsidede kompetencer som studenterrepræsentant i UN").

Det kommende valg af studenterrepræsentanter blev kort rammesat og UN-næstforpersonen meldte sig som listeansvarlig. Opstillingsperioden er jf. den foreløbige tidsplan 10. oktober kl. 10.00 til 14. oktober kl. 12.00.

Det nye nævn skal senest konstituere sig ved februar-mødet og det undersøges om der er mulighed for at byde det nye nævn på en konstitueringsmiddag.

Beslutning:

UN-næstforpersonen Astrid Mark Nielsen er ansvarlig for opstillingslisten for de studerende ved det kommende valg.

Næste skridt:

Astrid Mark Nielsen modtager en informationsmail fra Lykke Kjerrumgaard Schelde med praktiske oplysninger omkring hvervet som listeansvarlig.

6. Orientering om studieordningsændringer der er publiceret 01.09 indeværende år (skriftlig orientering)

Uddannelsesnævnet indstillede den 13. oktober 2021 ønske om nedenstående ændring, som efterfølgende er godkendt i studienævnet og dekanatet, samt trådt i kraft 1. september 2022.

Studieordning	Fag	Ændring
Bachelorstudieordningen for æstetik og kultur 2018	<i>Æstetisk analyse og metode</i>	Den ønskede ændring betyder at der åbnes for muligheder for gruppeeksamen i faget – både ved den ordinære prøve og ved omprøven.

Desuden blev nævnet orienteret om, at generelle studieordningsændringer ligeledes er trådt i kraft pr. 1. september, et overblik over de årlige justeringer ses af nyhedsbrevet fra Arts Studier fra september måned.

7. Rammerne for arbejdet med fjernelse af forudsætningskrav (skriftlig orientering)

Afdelingsleder indledte dette punkt med at fortælle, at der har været afholdt et opstartsmøde med tovholder fra Arts Studier omkring nedenstående proces. Fagmiljøet vil påbegynde det større revisionsarbejde og præsentere nævnet herfor i december. Der er tale om en bunden opgave pga. den nye eksamensbekendtgørelse, og det er ikke forventningen af nævnet involveres direkte i arbejdet hermed, men skal drøfte udfaldet på december-mødet.

Sagsfremstillingen fra dagsordenen er fastholdt i referatet og bilagsmaterialet kan fremsendes ved henvendelse til enten afdelingsleder eller afdelingskonsulent:
Uddannelsesnævnet blev i maj/juni 2022 orienteret om beslutningen ang. fjernelse af forudsætningskrav Arts fra 01.09.2023 og frem. Denne beslutning har baggrund i ikrafttrædelse af en ny eksamensbekendtgørelse, som indeholder større ændringer i beskrivelsen af og kravene til forudsætningskrav. Nærmere beskrivelse af rammerne i bekendtgørelsen og beslutningen ang. Fjernelse af forudsætningskrav på Arts kan læses i bilaget "Fjernelse af forudsætningskrav på Arts" (bilag 7.1) som studienævnet også modtog tilbage i maj/juni.

Der igangsættes nu et arbejde i fagmiljøerne, hvor studieordningerne tilrettes med henblik på opfyldelse af beslutningen. Prodekanen for uddannelse har sammen med studielederne frem mod sommerferien arbejdet med at fastlægge rammer for arbejdet, der forholder sig til, hvor forudsætningskrav må opretholdes og hvilke ændringer i studieordningerne der kan tillades. Disse rammer kan ses i bilaget "Rammepapir for fjernelse af forudsætningskrav" (bilag 7.2).

Prodekanen for uddannelse har besøgt studienævnene og her præsenteret beslutningen, baggrunden herfor samt rammerne for det kommende arbejde. Udover rammerne for studieordningsarbejdet, har CED udarbejdet et inspirationskatalog som indeholder forslag til didaktiske tiltag i undervisningen, som kan erstatte de nuværende forudsætningskrav (bilag 7.3).

SNUK har udarbejdet et procesplan for det kommende arbejde samt implementering af ændringerne (bilag 7.4). I procesplanen fremgår det, hvornår de enkelte afdelinger kan forvente at modtage materiale fra SNUK, som vil indeholde en detaljeret analyse af de respektive afdelingers studieordninger.

8. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt) (2 minutter)

- Der var et flot fremmøde til nævnets møde og alle interesserede er velkommen til at deltage i møderne
- Studieintroen er evalueret og med meget flotte tilbagemeldinger – STOR tak til cheftutorer og tutorer for deres store og veludførte arbejde
- Nævnet har drøftet forårets evalueringer og på den baggrund vil der i afdelingens evalueringsnotat bl.a. være fokus på; modulisering og semesterkoordinering; integration af tilvalgsstuderende med ordinære studerende; samlæsninger; evalueringskultur; forventningsafstemning. Afdelingens (og instituttets) evalueringsrapporter kan læses her: <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/undervisning/undervisningsevaluering>

- Ved KaserneFestivallen vil studienævnet diske op med en k(l)agebod
- Pilotprojekt for Mentorordning på kandidatuddannelsen i kunsthistorie

9. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt) (10 minutter)

Kasernefestivallen 30. september – læs mere <https://www.facebook.com/kasernefestival/>

10. Punkter fra studienævnet (skriftlig orientering)

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

11. Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

I kan nu finde september måneds nyhedsbrev fra Arts studier på [underviserportalen](#).

September udgaven indeholder information om:

- Semesterstartsmail til alle undervisere i efteråret
- Ændringer i studieordninger pr. 1. september 2022
- Status på antal aktive studieordninger på Arts
- Internationalisering
- Studiestart og Karriere – hører det sammen?
- Åbne arrangementer og workshops fra Arts Karriere

Nævnets medlemmer modtog dette via mail den 6. september 2022.

12. Forslag til punkter på kommende møder (1 minut)

12.1 Forslag til kommende UN-møder

Mødedato	Forslag til dagsordenspunkter (opdateres løbende)
12. oktober	Valg til UN Status på godkendte handleplaner 2022 (flyttet fra september) Evaluering af specialemesteret Evt. Forudsætningskrav i forhold til ny eksamensbekendtgørelse Evt. godkendelse af IV-fag
16. november	Valg til UN Orientering om tidligere beslutning vedr. spørgsmål til undervisningsevalueringer Mødeplan for 2023
7. december	Orientering om valgets udfald Opsamling på uddannelsesevalueringer og evt. godkendte handleplaner fremlægges Afrapportering på projektet vedr. fjernelse af forudsætningskrav ifht. ny eksamensbekendtgørelse Hvis igangsat: Afrapportering fra planlægning af møde med aftagerforum
Emnebank:	<ul style="list-style-type: none"> • Temadrøftelse: UN-samarbejde med at træne studerende at forholde sig kritisk til tilegnede kompetencer.

	<ul style="list-style-type: none">• Erfaringer med personlig kompetencelogbog og transferable skills som udvikles gennem studierne på kunsthistorie – også gerne• Erfaringsudveksling omkring portfolio-formatet
--	---

12.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

13. Foreløbig dagsorden til oktober (skriftlig orientering)

Godkendelse af dagsorden

De studerendes og studievejledernes punkt

Afdelingslederens og fagenes punkt

Punkter fra studienævnet

Nyt fra Arts studier (orientering)

Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Eventuelt

Forslag til punkter på kommende møder

Foreløbig dagsorden til november

14. Eventuelt (2 minutter)

Afdelingskonsulenten spurgte om der manglede et kølskab til de studerendes opholdsrum/undervisningslokaler. Der mangler et til lokale 224. Afdelingskonsulenten arbejder videre med at skaffe et sådant.