

**Mødedato:** 20. september 2023 kl. 14.00-17.00

**Sted:** 1586-114 Kasernen, samt z

**Mødeemne:** Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

**Deltagere** Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson), Mette-Marie Zacher Sørensen (SN-repræsentant, fagkoordinator æstetik og kultur), Henrik Kaare Nielsen, Lisbet Tarp (fagkoordinator kunsthistorie), Astrid Mark Nielsen (SN-repræsentant, UN-næstforperson), Nikoline Erbs Hillers-Bendtsen, Marianne Maul og Julia Choma.

**Gæster:** Cheftutorer deltager ved punkt 4. Markus 5. KH – cheftutor, Annika Glargaard, Mathias 5. ÆK, Tobias ÆK,

**Observatører og suppleanter:** *Studievejledere Kunsthistorie* (Gusta Lindberg), *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl.

*Fra Arts Studier:* Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.).

**Afbud:** *Studievejledere ÆK* (Tilde Bruun), Jacob Wamberg, Jan Løhmann Stephensen, Anne Mølgaard Kristensen, Boel Boel, Mille Riis Mellemsgaard,

1. Godkendelse af dagsorden (beslutningspunkt, 1 minutter)
2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt, 10 minutter)
3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt, 10 minutter)
4. Evaluering af studiestarten på afdelingens uddannelser (drøftelsespunkt, 25 minutter)
5. Præsentation af UN-pjece (drøftelsespunkt, 12 minutter)
6. Valg på AU (drøftelsespunkt, 20 minutter)
7. Behandling af undervisningsevalueringer fra forårets undervisning (60 minutter)
8. Handleplaner fra årlig Status og undervisningsmiljøvurdering (beslutningspunkt, 10 minutter)
9. Mulighed for konkrete forbedringer af det fysiske studiemiljø i E23 (drøftelsespunkt, 7 minutter)
10. Proces for studieordningsændringer (orienteringspunkt, 5 minutter)
11. Orientering om studieordningsændringer der er publiceret 01.09 indeværende år (skriftlig orientering, mulighed for spørgsmål)
12. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt, 2 minutter)
13. Skriftlige orienteringer med mulighed for spørgsmål (1 minutter)
14. Forslag til punkter på kommende møder (drøftelsespunkt) (1 minut)
15. Eventuelt (1 minut)

## 1. Godkendelse af dagsorden (beslutningspunkt, 1 minutter)

1.1 UN godkender dagsordenen til dagens møde.

UN gennemgik dagsordenen, der var ingen supplerende punkter til dagens møde.

*Beslutning:*

UN godkender dagsordenen til dagens møde.

## 2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt, 10 minutter)

Næstformanden indkalder de studerende i nævnet til en mindre gennemgang af kandidatreformen inden nævnets møde i november.

UN-næstforpersonen bragte et punkt frem vedr. overgangen fra hovedfagsstuderende til tilvalgsstuderende. En medstuderende havde nogle mindre gode oplevelser og havde forgæves søgt hjælp til at løse disse. Desværre var den studerendes henvendelse blevet en kasterbold mellem forskellige led i organisationen og den studerende havde først meget sent få kontakt til de rette instanser.

Studenterstudievejleder Gusta Lindberg orienterede om, at studievejlederne altid er en god indgang, for de kan hjælpe med at finde de rette led, der kan være med til at afhjælpe opståede situationer. Derudover erindredes de tilstedeværende også om, at der på denne side <https://studerende.au.dk/chikane> findes oplysninger.

På spørgsmålet om, hvem der "ejer" uddannelserne, så pegede nævnsbetjeneren på, at det relevante institut vil fremgå af hjemmesider og studieordninger. Det vil være de relevante studienævne, der har ansvar for uddannelsen, og mere specifikt studieleder på det givne institut, der kan rettes henvendelse til – også gerne efter vejledning fra studievejlederne.

Studievejledernes punkt:

Tak for sidste semester.

Dette semester er indtil videre gået med studiestarten, så det næste fokus er studiepraktikken i uge 43.

## 3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt, 10 minutter)

- Semesterstarten er veloverstået og det er dejligt at se de studerende tilbage på campus. Tak for indsatsen til underviserne.
- Dekanetet afholder medarbejdermøde vedr. kandidatreformen og dekan Maja Horst og prodekan for uddannelse Niels Lehmann fortæller om deres arbejde hermed. Der er fuld trykthed ved AU og Arts håndtering af reformudspillet.

3.1 Seneste møde i studienævnet

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

## 4. Evaluering af studiestarten på afdelingens uddannelser (drøftelsespunkt, 25 minutter)

Cheftutorerne indledte med at gøre status på studiestarten på afdelingens uddannelser, hvorefter mulige tiltag blev drøftet.

Overordnet er studiestarten på begge bacheloruddannelser evalueret positivt fra de nye studerendes side.

Cheftutorerne for bacheloruddannelsen i æstetik og kultur vurderede at studiestarten generelt havde fungeret godt, dette på trods af det ekstra optag på uddannelsen, som betød, at en masse aftaler måtte genbekræftes og en del logistik nytænkes. De tilstedeværende undervisere og fagkoordinatorer anerkendte, at dette var et problem og løsning herpå, var at arbejde med en overbooking.

Der blev foretaget tre konkrete nedslag på programpunkt:

- IT-kurset evaluerede godt, men der kan med fordel finde en bedre påklædning sted af den/de tutor/er der skal formidle til de nye studerende
- Byvandringen er igen i år et hit blandt de studerende
- Fremfor at informere om foreningsliv og fællesskaber i introugen, så har tutorerne opfordret de nye studerende til at deltage i Kasernefestivalen den 29. september.

Af optimerende tiltag blev følgende drøftet:

- Arbejde med en lille overbooking både i lokalereservation og ved aftaler med eksterne
- Fokus på tydelig formidling af hvad årets rammer og plan er for introforløbet, der afvikles i samarbejde mellem de to fag på 1. semester af æstetik og kultur.

Cheftutorerne for bacheloruddannelsen i kunsthistorie vurderede også at studiestarten generelt var velfungerende, mange har deltaget i evalueringen og overordnet har de studerende været tilfredse med introugen. En tilstedeværende tutor vurderede, at de elementer som i planlægningen havde fået mest opmærksomhed, også scorede bedre i evalueringen.

Af optimerende tiltag blev følgende drøftet:

- Øget grad af involvering af tutorerne også i planlægningen for at understøtte at alle programpunkter prioriteres og cheftutorer aflastes, fx gennem uddelegering af afgrænsede elementer til tutorerne.

Cheftutorerne fortalte at der stadig er sociale arrangementer der skal planlægges og afvikles i de kommende måneder. De fællesæstiske arrangementer evaluerede godt, og det har givet de nye studerende en fornemmelse af studiemiljøet på Kasernen.

Kandidatuddannelsernes studiestartsdage var også forløbet godt fremgik det af tutorernes opsamlings. Deres forslag til tiltag er inkluderet i nedenstående opsamling af tværgående tiltag.

Af optimerende tværgående tiltag blev følgende drøftet:

- Udvikling af drejebøger der kan understøtte planlægning af introugerne samt understøttelse af overlevering mellem cheftutorer
  - o Materiale på æstetik og kultur: for bacheloruddannelsen findes en googledrev mappe, som årets cheftutorer tog udgangspunkt i ved planlægning af bachelorstudiestarten og for kandidatintrodagene understøtter fagkoordinator at program og logbog bringes videre år for år.
- Udarbejdelse af et årshjul for at give et overblik over det samlede forløb, der starter ved ansættelsen af cheftutorerne. Et årshjul kan understøtte cheftutorernes planlægning og overblik over uddelegering, samt sikre tilrettelæggelse af egen tid i deres ansættelse (evt. del af drejebogen)
- Samlet informationen til cheftutorerne om praktiske forhold fx budget, hvor man skal henvende sig for bestilling, samt information om egne ansættelsesforhold
- Tutorerne skal klædes bedre på til at løfte IT-kurset eller der skal finde en anden rammesætning sted

Afdelingsleder og nævnets medlemmer takkede cheftutorerne for deres store indsats for at sikre en god, tryk og inkluderende studiestart for de nye studerende på afdelingens uddannelser.

*Næste skridt:*

Afdelingsleder følger op på ønsket om drejebøger til studiestart og på ønsket om at skabe informationspakker til cheftutorerne.

##### **5. Præsentation af UN-pjece (drøftelsespunkt, 12 minutter)**

Marianne Maul præsenterede UN-pjecen, hvor nævnsarbejdet er beskrevet modtager-måltrettet og der var stor anerkendelse af Marianne Mauls og Nikoline Erbs Hillers-Bendtsens store arbejde med pjecen, der nu går i trykken. Sammen havde de præsenteret pjecen i Jette Gejls undervisning.

Pjecen kommer i rette tid til at kunne bruges i rekruttering af studerende ved det kommende valg. Der var en kort drøftelse af, hvordan pjecen kunne cirkuleres.

Følgende blev aftalt:

- Mette-Marie Zacher Sørensen deler den med de studerende på æstetik og kultur
- Ved Kasernefestivallen ligger den trykte pjece i en studenterpolitisk stand (undervejs)

## 6. Valg på AU (drøftelsespunkt, 20 minutter)

### Baggrund

UN blev orienteret om valg på AU i efteråret 2023. Både studerende og VIP er på valg. Studerende er på valg hvert år, hvor VIP vælges for en 3-årig periode (denne gang vælges VIP til perioden 2024-2027). Valget bliver afholdt 13.-16. november 2023, hvor opstillingen af valglisterne foregår i tidsrummet 6.-12. oktober kl. 12.00.

Se mere info om valget via link: <https://medarbejdere.au.dk/strategi/universitetsvalg/>

Instituttet har besluttet, at der skal være 4 studenter- og 4 VIP-repræsentanter i UN KÆM og op til 6 suppleanter i valgperioden 2024-2027.

Der skal derfor som minimum listes 6-8 repræsentanter på hver opstillingsliste (der opfordres dog til at opstille flere (op til 10), for at have suppleanter til både SN og UN). Valget er til SN og opstillingslisten indeholder derfor SN-repræsentanter og –suppleanter. UN-medlemmer vælges ud fra listen ved det konstituerende møde i det nye UN. SN-medlemmerne skal være medlem af UN.

Den listeansvarlige for de studerende er UN-næstforpersonen og for undervisere er listeansvarlig afdelingsleder. Følgende opgaver påhviler de listeansvarlige:

- Indsamler kandidater til valget
- Følger vejledning på denne side <https://medarbejdere.au.dk/strategi/universitetsvalg/regelgrundlag/skemaer-lister-og-valgcirkulaere/stil-op>
- Er opmærksom på, at kandidatlisten skal accepteres af de inviterede kandidater. Hvis man sender en kandidatliste ind uden en eller flere kandidaters accept, kommer de ikke med på listen. Når alle opstillede har accepteret, kan kandidatlisten afsendes.

Nævnet drøftede, hvordan andre årgange af studerende kunne rekrutteres til nævnet for at sikre en bred repræsentation i nævnet. Umiddelbart mangler der repræsentation fra de nye studerende, 5. semester på bacheloruddannelserne og fra kandidatuddannelserne.

Følgende blev aftalt:

- UN-næstforpersonen vil holde oplæg i undervisningen på de årgange, hvor der mangler studerende og gør opmærksom på pjecen, der lægges i eksemplarer efter oplægget. UN-næstforpersonen træffer selv aftaler med undervisere.
- Pjecen skal placeres strategiske steder på Kasernen og
- Oplæggene kombineres med opslag i de studerendes facebook-grupper efter følgende
- Undervisere kan med fordel italesætte vigtigheden af nævnsarbejdet i undervisningen og evt. formidle budskabet i brightspace

- Julia Choma skubber til sine medstuderende på 5. og 6. semester på æstetik og kultur
- Tutorerne kan bedes aktivere de nye studerende.

Det blev desuden drøftet om, der kunne være en ad hoc gruppe af studerende, der kunne inviteres til de relevante punkter i nævnet fx drøftelse af undervisningsevalueringer og lignende drøftelser, hvor en bredde i repræsentationen kan udfolde drøftelsen.

## 7. Behandling af undervisningsevalueringer fra forårets undervisning (60 minutter)

UN havde forud for mødet modtaget det samlede materiale fra undervisningsevalueringen af afdelingens undervisningsudbud i foråret 2023.

UN-forpersonsskabet havde i dagsordenen ønsket at studentersiden og undervisersiden hver indstillede fag til drøftelse.

De studerende ønskede at drøfte følgende fag:

- Medialt laboratorium på bacheloruddannelsen i æstetik og kultur, 2. semester
- Visuel teori på kandidatuddannelsen i kunsthistorie, 2. semester

Underviserne indstillede følgende fag:

- Projekt i samtidskunst og -kultur på kandidatuddannelsen i æstetik og kultur, 2. semester
- Samlæsning mellem tilvalgsuddannelse i billedkunst og visuel kultur med uddannelserne i kunsthistorie
- Specialeforløbet på afdelingens kandidatuddannelser, når der foreligger en opsamling på seneste gennemløb.

### *Medialt laboratorium*

Den generelle feedback er tilfredshed blandt de studerende både for fagets indhold og tilrettelæggelsen mellem teori og praksis. Der er en opfordring fra de studerende til, at fag, der undervises af flere undervisere, koordineres skarpt. Der var i forløbet elementer, der forvirrede de studerende herunder bl.a. praktiske oplysninger.

Der var en drøftelse af, hvordan ønsket om en skarpere koordinering kan imødekommes i fremtiden. Udfaldet af drøftelsen blev at UN anbefaler at, der de første uger af semesteret er teamundervisning, hvor underviserne underviser sammen, samt at emner gerne skal ligge i forlængelse af hinanden.

### *Visuel teori*

Faget var evalueret positivt i den afsluttende evaluering. De studerende havde valgt at bringe faget op til drøftelse for, at få fokus på, hvor vigtig den indledende og løbende forventningsafstemning er i forløbet. Der var foråret et vigende fremmøde, hvilket gør forventningsafstemningen mere udfordrende. De studerende opfordrede til, at faget blev balanceret så det både rummer indblik i forskningsfelt og i det brede visuelle felt.

### *Samlæsninger mellem uddannelserne kunsthistorie og tilvalgsuddannelsen i billedkunst og visuel kultur*

Sammenlæsningerne mellem de ordinære uddannelser og tilvalgsuddannelsen er nærmest fuldkommen, enkelte fag på bachelortilvalget har forandret titel, forandret ECTS og censurform. Dette kan forårsage didaktiske udfordringer for undervisere og fordrer en stor faglig rummelighed af de studerende. Afdelingen løser dette på forskellige måder afhængigt af optaget på tilvalgsuddannelsen fx i undervisningen i E23 dubleret. Det vides at samlæsningerne kan være en kilde til forvirring blandt studerende med forskellige eksamensformer i samlæste og -underviste fag når undervisningen *ikke* dubleres. Det blev foreslået, at i tilfælde hvor undervisningen ikke dubleres, så kan fx eksamensinformationerne ligge sidste på en undervisningsgang og den relevante gruppe forbliver i lokalet, men den anden gruppe af studerende modtager deres eksamensinformation ved en anden undervisningsgang. Det blev tilkendegivet, at der var gode erfaringer med denne model fra æstetik og kultur, hvor man i år gennemfører en samlæsning mellem de to linjer.

UN vurderede at de oplevede frustrationer i samlæsninger vil være et relevant tema at løfte til studienævnet i afdelingens evalueringsrapport.

Der var en aflægger af denne drøftelse som særligt vedr. b-linjen på kandidatuddannelsen, hvor der blandt studerende er en drøftelse af hvilket fag der vurderes at give mest værdi for studerende der ønsker at gå gymnasievejen. Afdelingsleder fortalte, at der er opmærksomhed på dette også i fagmiljøet.

### *Projekt i samtidskunst og -kultur*

Faget fungerer rigtig godt og evalueres godt. Der var i fagmiljøet en oplevelse af, at studieordningen kan justeres så den i højere grad afspejler den udvikling, der har fundet sted i faget siden studieordningen, trådte i kraft i 2017. En tydeligere beskrivelse af "projektopgave" vil formentlig også bevirke en højere grad af forståelse for formatet både blandt studerende og eksterne censorer.

I den kommende revision af kandidatuddannelsen vil der også være fokus på dette.

### Næste skridt:

Afdelingsleder har på IKK fået mail fra studieleder Lars Kiel Bertelsen om, at de senest 4. oktober 2023 skal sende evalueringsrapporten til [studieleder@cc.au.dk](mailto:studieleder@cc.au.dk)  
Studieleder sender efter gennemsyn rapporterne videre til behandling i studienævnet.

## **8. Handleplaner fra årlig Status og undervisningsmiljøvurdering (beslutningspunkt, 10 minutter)**

Afdelingsleder orienterede om, at årlig status-handleplanerne er behandlet af studienævnet og godkendt af studieleder.

Afdelingsleder og fagkoordinatorer opridsede kort de allerede igangsatte initiativer der indeholder følgende:

#### *Bachelor- og kandidatuddannelsen i æstetik og kultur*

Førsteårspakken på bacheloruddannelsen er udarbejdet og implementeret. Formålet er at sikre en god onboarding og give de nye studerende en god fornemmelse af første studieår.

På kandidatuddannelsen er mentorordningen ved at blive udrullet. Afdelingen er blevet inviteret til dialogmøde med prodekanen, for at fortælle om mentorordningen og erfaringerne hermed (fra kunsthistorie) mhp. at afdække, hvordan der evt. kan tages lignende initiativer på andre af fakultets uddannelser. Fagmiljøet er meget optaget af den igangværende analyse af kandidatuddannelsen med henblik på udvikling heraf. Der er brug for en justering af studieordningen og fagmiljøet kommer til at lægge en del kræfter i denne proces.

#### *Bachelor- og kandidatuddannelsen i kunsthistorie*

På bacheloruddannelsen skal førsteårspakken genbesøges og der skal holdes fokus på at vedligeholde og udvikle denne bl.a. for at reducere frafaldet.

På kandidatuddannelsen er en evaluering af mentornetværket nærtstående og det skal drøftes, hvordan studerende motiveres til at melde sig til mentornetværket. Opfordringer kan komme fra undervisere på kandidatuddannelsen, men dette skal drøftes.

Handleplanerne for UMV arbejdes der løbende med gennem handlinger i handleplanerne. Der kommer ny data ved indsamling i uge 43 ff og fagmiljøet ser frem til at få indblik i om de mange tiltag har skabt forandringer. Læs evt. mere om den kommende spørgeskemaundersøgelse <https://studerende.au.dk/studieundersogelse>

#### *Beslutning:*

UN besluttede at der for nu ikke skal igangsættes flere handlinger, og vil genbesøge handleplanerne i det tidlige forår.

### **9. Mulighed for konkrete forbedringer af det fysiske studiemiljø i E23 (drøftelsespunkt, 7 minutter)**

Afdelingsleder orienterede om, at der er nogle midler til rådighed til konkrete, mindre forbedringer af det fysiske studiemiljø på Kasernen. Forbedringerne skal kunne afsluttes sammen med kalenderåret.

Følgende konkrete forslag indkom:

- Forlængerledninger i ledninger i lokalerne – gerne fastmonteret
- Friskvandsautomater i undervisningsfløjen
- Udskiftning af stik i Kasernefoyeren, så musik kan afspilles fra elektroniske enheder



- Lokale 224: kablerne til skærm er ødelagt, men gerne en gennemgang af skærmstik i alle undervisningslokaler
- Grønne planter og planteordninger
- Optimering af fællesrummet i studenterhuset mhp. at skabe hyggelige rammer om samvær

#### Næste skridt:

Afdelingsleder tager de konkrete forslag med til institutleder og evt. kasernens andre afdelingsledere og melder tilbage til UN i oktober om der evt. er mulighed for at finansiere ideerne.

#### **10. Proces for studieordningsændringer (orienteringspunkt, 5 minutter)**

Uddannelsesnævnene har mulighed for at indmelde ønsker om ændringer til eksisterende studieordninger. Dette kræver jf. uddannelseseftersynet, at studieordningen har haft et fuldt gennemløb. Der kan ved en studieordningsændring kun være tale om mindre ændringer, og det er ved en hver ændring vigtigt at relatere ændringen til uddannelsen som helhed. Ændringer inden en studieordnings fulde gennemløb kan kun gennemføres, hvis der er tale om deciderede fejl, som bør rettes af hensyn til de studerendes retssikkerhed.

#### *Proces for indstilling og godkendelse af studieordningsændringer:*

Forslag til studieordningsændringer behandles i:

- UN i oktober (november hvis muligt inden SN møde). UN indstiller til godkendelse i SN
- SN i november med mulighed for 2. behandling i december. SN indstiller til godkendelse i dekanatet
- dekanatet i januar.

Godkendte studieordningsændringer træder i kraft i studieordningen pr 01.09.2024

UN har følgende studieordninger som har haft et fuldt gennemløb:

- Bacheloruddannelsen i kunsthistorie 2018
- Bacheloruddannelsen i æstetik og kultur 2018
- Kandidatuddannelsen i æstetik og kultur 2017
- Bachelortilvalget i billedkunst og visuel kultur 2020

UN er i gang med at arbejde med følgende ændringer:

- *Kandidattilvalg i billedkunst og visuel kultur 2024:* der indføres en ændring, hvor faget *Visuel teori* erstatter faget *Visuel kommunikation og organisationsanalyse (VKO)* på 2. semester i rammeudvidelseslinjen. Der kan ikke ændres i formuleringer, da dette også vil påvirke de andre studieordninger, hvor disse fag indgår. Der ændres altså blot på, hvilket fag der indgår på rammeudvidelseslinjen.

- *Kandidatuddannelsen i kunsthistorie og Kandidatuddannelsen i æstetik og kultur*: Der ønskes en ændring i prøveformen for specialeforberedende forløb grundet samundervisning af faget.

Skabelon for indstilling af ændringer (både nye og tidligere indstillede ændringer) kan rekvireres hos UN-sekretæren.

## **11. Orientering om studieordningsændringer der er publiceret 01.09 indeværende år (skriftlig orientering, mulighed for spørgsmål)**

1. september træder alle studieordningsændringer i kraft.

10.1: UN orienteres om de studieordningsændringer der er trådt i kraft pr. 01.09 for UNs egne studieordninger.

Dette kan både være de studieordningsændringer, som UN selv har ønsket og som er blevet godkendt af SN og dekanatet, men der kan derudover også være indført andre mindre ændringer, hvis der i løbet af året opdages uhensigtsmæssige formuleringer, som kan føre til misforståelser eller være til fare for de studerendes retssikkerhed.

Disse kan opdages af både undervisere og administrative medarbejder i deres daglige arbejde med studieordningerne, og ændringerne vil altid være lavet i samarbejde med afdelingsleder og underviser.

*Vedr. Kandidatuddannelsen i kunsthistorie og Kandidattilvalg i billedkunst og visuel kultur 2023*: Der er oprettet og publiceret en ny studieordning for Kandidatuddannelsen i kunsthistorie og Kandidattilvalget i billedkunst og visuel kultur, hvor faget *Tværfaglig workshop* har ændret beskrivelse og har skiftet titel til *Workshop i kunsthistorie og visuel kultur* grundet opløsning af samlæsning med kandidatuddannelsen i litteraturhistorie. Da ændringen indebærer en titelændring på et fag, udløser det nye studieordninger. Ændringen vil gælde for de studerende der optages på studieordningerne pr. 01.09.2023.

*Vedr. kandidatuddannelsen i æstetik og kultur 2017*: Faget *Temastudium* er ikke længere samlæst med kandidatuddannelsen i nordisk sprog og litteratur, og derfor er der foretaget redaktionelle ændringer af beskrivelsen af *Temastudium*.

Ud over ovenstående ændringer kan der på baggrund af projekt om fjernelse af forudsætningskrav være indført ændringer i en lang række fag, hvor forudsætningskrav enten er fjernet eller omformuleret. På fag hvor forudsætningskrav er fjernet kan der være indført andre ændringer til fagene. UN har tidligere behandlet disse ændringer, men det er vigtigt at alle undervisere orienterer sig i studieordning og kursuskatalog i forhold til at finde de rette fagbeskrivelser for fag.

10.2: UN orienteres om generelle studieordningsændringer der er trådt i kraft pr. 01.09.

Se nyhedsbrevet fra Arts Studier.

Opdatering af generelle regler

Opdatering af: Afsnit 2.1: Ændring af beskrivelse af regler for forudsætningskrav

Speciale: tydeliggørelse af krav om aflevering af vejledningsplan

### 12. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt, 2 minutter)

- Tusinde tak til årets tutorer
- Valg på AU 2023
- UN har behandlet undervisningsevalueringer fra foråret 2023

### 13. Skriftlige orienteringer med mulighed for spørgsmål (1 minutter)

13.1 Opfølgning på temadrøftelse om ønsker til udvikling af det fysiske studiemiljø (skriftlig orientering)

Afdelingsleder giver en skriftlig status på følgende punkter, hvis afklaring har fundet sted:

De studerende i nævnet opfordres til at fremsætte forslag om forbedring af studiemiljøet på Kasernen enten vis nævnet eller via de to studerende, som er trådt ind i Husudvalget.

13.2 Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

I kan finde nyhedsbreve fra Arts studier på [underviserportalen](#).

Septembers nyhedsbrev indeholder følgende:

*Orienteringer:*

- Ændringer i studieordninger pr. 1. september 2023
- Kontakt ved praktiske spørgsmål ifm. undervisning
- Status på EVU-efteroptag efter ansøgningsfristen 21. august
- Internationalisering
- Studieceter Arts har holdt oplæg for de nye exchange-studerende

*Arrangementer:*

- Karrierearrangementer på Arts

*Vigtige deadlines:*

- 2. forsøg på specialet afleveres d. 15. september

### 14. Forslag til punkter på kommende møder (drøftelsespunkt) (1 minut)

14.1 Forslag til kommende UN-møder

Mødedato	Forslag til dagsordenspunkter
11. oktober 2023	Valg på AU Evaluering af specialeforløb Temadrøftelse med fokus på kandidatreformen Godkendelse og indstilling af nye studieordningsændringer Mødeplan for 2024

15. november 2023	Udflugt til <i>the Kitchen</i> AUs innovations hub
6. december 2023	Evt. Besøg fra Amalie Guldbæk Staggemeier mhp. samtale omkring vejledningsplaner
Emnebank:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Temadrøftelse: UN-samarbejde med at træne studerende at forholde sig kritisk til tilegnede kompetencer.</li><li>• Erfaringer med personlig kompetenceløgbog og transferable skills som udvikles gennem studierne på kunsthistorie</li><li>• Erfaringsudveksling omkring portfolio-formatet</li></ul>

#### 14.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

Ingen

#### 14.3 Foreløbig dagsorden til oktober samt punkter i oversigten ovenfor (skriftlig orientering)

Godkendelse af dagsorden

De studerendes og studievejledernes punkt

Afdelingslederens og fagenes punkt

Punkter fra studienævnet

Valg på AU

Temadrøftelse med fokus på kandidatreformen

Godkendelse og indstilling af nye studieordningsændringer

Mødeplan for 2024

Punkter til de studerendes nyhedsbrev

Nyt fra Arts studier (orientering)

Forslag til punkter på kommende møder

Foreløbig dagsorden til november

Eventuelt

#### 15. Eventuelt (1 minut)

De studerende gjorde opmærksom på, at der kan være behov for at genbesøge studieordningens beskrivelse af Temastudium på kandidatuddannelsen i æstetik og kultur yderligere engang efter opløsningen af samlæsningen.