

Mødedato: 17. april 2024 kl. 14.00-16.00

Sted: 1586-114 (møderne afvikles fysisk)

Mødeemne: Uddannelsesnævnsmøde på Kunsthistorie, Æstetik & Kultur og Museologi

De studerende mødes kl. 14.00-14.20 og VIP tilgår kl. 14.20-16.00. Mødet starter 14.20 eller snarest derefter.

Indkaldte: Lise Skytte Jakobsen (UN-forperson og SN-repræsentant), Anette Vandsø (fagkoordinator æstetik og kultur), Lisbet Tarp (fagkoordinator kunsthistorie), Birgitte Stougaard Pedersen, Nikoline Erbs Hillers-Bendtsen (SN-repræsentant, UN-næstforperson), Marianne Maul.

Observatører: *Studievejledere Kunsthistorie* (Gusta Lindberg), *Studievejleder æstetik og kultur* (Tilde Bruun), *Afdelingskonsulent* Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl. *Fra Arts Studier:* Lykke Kjerrumgaard Schelde (SNUK) (ref.).
Emilie Lund Skovby Kristensen, Emme Leth Pedersen, Rose Marie Nørdam Ore, Silas Bejstrup Jager,

Afbud: Mille Riis Mellemggaard, Jacob Lund.

Dagens møde indledtes med præsentationsrunde og Marianne Maul blev valgt til mødeleder.

1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referatet (beslutningspunkt)

1.1 UN godkender dagsordenen til dagens møde.

UN gennemgik dagsordenen og supplerer evt. med punkter til dagens møde.

Beslutning:

UN godkendte dagsordenen til dagens møde uden supplerende punkter.

1.2 Opfølgning på referat fra mødet den 13. marts 2024

UN havde mulighed for at stille spørgsmål til det godkendte referat. Der var ikke opfølgning hertil.

2. De studerendes og studenterstudievejledernes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)

UN-næstforpersonen orienterede om, at formødet var blevet brugt til at introducere de fire gæstende studerende til UN og dets arbejde.

UN-næstforperson og SN-repræsentant gav kort status på arbejdet i SN-arbejdsgruppen, der har fokus inklusion af studerende, der kan have særlige udfordringer, aktivt i undervisningen. Da der ved kommende med i SN er en erfaringsudveksling vedr. emnet, så ønskede UN-næstforpersonen at indsamle viden fra nævnets medlemmer.



Studererstudievejlederne fortalte at de generelt modtager positive meldinger fra gruppen af studerende da langt de flest føler sig set og favnet i undervisningen.

Følgende fremhæves fra den efterfølgende drøftelse:

- Det vil være rigtig godt med et større fokus på tilbud fra Rådgivnings- og Støttecenteret, da ikke alle studerende, der umiddelbart vurderes at have et behov, har viden om mulighederne.
- Det er lettere at tilrettelægge en inkluderende undervisning eller procesvejledning ved erkendte og udmeldt udfordring. Der kan ikke dispenseres for studieordningen, men det vil ofte være muligt at tage hensyn i den løbende planlægning.
- Åbenhed og tillid fra den studerendes side gør det lettere for underviser at vejlede og forsøge at imødekomme den studerendes behov. Der kan være en fejl-opfattelse blandt studerende, at undervisere enten videndeler med hinanden eller får viden fra Rådgivnings- og Støttecenteret om tilknytning hertil. Helbredsoplysninger er forbundet med tavshedspligt og deles ikke.
- Undervisere oplever et dilemma imellem på den ene side gerne at ville favne alle studerendes behov i undervisningen og på den anden side at bruge de ressourcer/tid der er mest optimalt. Tilrettelæggelsen af undervisningen fordrer didaktiske og pædagogiske valg og greb, der ikke til alle tider kan indfri alle studerendes forventninger/forhåbninger. Derfor er et vigtigt punkt en drøftelse af faciliteringsgraden af undervisningen og en forventningsafstemning med de studerende.
- Hvordan kan vi arbejde hen imod en retorik, som aftabuiserer det at sige til, når man har udfordringer og gøre samtalen til en naturlig del af samarbejdet mellem underviser og studerende.
- Det er mere vanskeligt når udfordringer ikke er erkendt af den studerende og her kan være en faldgrube i håndtering af denne gruppe af studerende. Det vil være godt med redskaber hertil.

Det blev drøftet, hvordan studenterstudievejlederne endnu mere aktivt kunne opfordre de studerende til både/enten at søge ressourcer fra Rådgivnings- og Støttecenteret og/eller udvise åbenhed overfor sine undervisere ved erkendte diagnoser. Studenterstudievejlederne havde netop drøftet en mere aktiv inddragelse af Rådgivnings- og Støttecenteret i kommende semestre med den centrale vejledningskoordinator.

Afdelingen havde tidligere et medarbejderseminar omhandlende "Underviseres møde med sårbare studerende". Materialet herfra fremsendes til nævnets studienævnsrepræsentanter til orientering.

Studererstudievejledernes punkt:

Der afholdes *Karriereveje* for afdelingens kandidatstuderende den 18. april 2024.

3. Afdelingslederens og fagenes punkt (orienterings- og drøftelsespunkt)

Afdelingsleder havde intet til dette punkt.

Der var derfor tid til drøftelse af forårets studieture på bacheloruddannelserne. På æstetik og kultur var 2. semester i Berlin med støtte fra Circle U-støtte. Der var opnået støtte til at leje busser, så alle studerende havde gratis transport. Som modtager af midler er der krav om samarbejde med et andet universitet, og Humboldt tog glædeligt imod holdet. Der var en god pointe med at have rejsen sammen og være indlogeret i umiddelbar nærhed af hinanden.

De studerende på kunsthistorie havde en mere fragmenteret oplevelse med deres studietur til Paris, da både transport og indlogering var selvorganiseret. Ved en umiddelbar sammenligning, så var denne rejse også væsentlig dyrere. Enkelte havde benyttet sig af legater, der kan søges. Viden om denne mulighed er begrænset.

Det blev kort drøftet at det vil være godt at afsætte tid i undervisningsplanen til, at studerende kan planlægge studieturene, da det ikke er en opgave undervisere kan påtage sig. Studieture og planlægning heraf vil blive genbesøgt ved efterårets evaluering af forårets undervisning.

3.1 Seneste møde i studienævnet

Hermed link til [Studienævnets hjemmeside](#), hvor referat fra det seneste møde findes.

4. Proces frem mod nye retningslinjer for brug af GAI fra efteråret 2024 og frem (drøftelsepunkt)

Afdelingsleder orienterede indledningsvist om baggrunden for den kommende proces og bevægelsen fra forbud den [Uddannelsesudvalgets](#) beslutning om, at ændre retningslinjerne for GAI (Generative Artificial Intelligence) gældende fra efterårssemesteret 2024, så anvendelse af GAI som udgangspunkt er tilladt til alle eksaminer.

Da GAI som udgangspunkt er tilladt fra efteråret 2024 og frem, skal de mulige eksaminer, hvor GAI undtagelsesvis skal forbydes, hurtigt identificeres, da dette eksplicit skal fremgå af studieordningen.

Inden drøftelsen i UN blev åbnet gav afdelingsleder status på fagmiljøets arbejde med GAI og orienterede om, at der igennem længere tid havde været fokus herpå i fagmiljøet. Følgende blev fremhævet:

- Afdelingsworkshop E23 og GAI i undervisningen (CED og Centre for Humanities Computin)
- Digitalt kompetente kandidater – udviklingsprojekt 2023/2024
- Aktuelle forskningsprojekter (AIIM)
- Kollegamøder og sparring

De studerende anerkendte afdelingens proaktive indsats.

Afdelingsleder orienterede om, at den foreløbige gennemgang af materialet (fremsendt fra SNUK) ikke umiddelbart giver anledning til at fag på uddannelserne skal undtages fra den kommende praksis. De studerende var umiddelbart enige i.

Der var bred enighed om, at det vil være mere hensigtsmæssigt at bruge tid på at klæde undervisere og studerende på til at forstå og anvende redskabet, samt til at have fokus på, hvilken påvirkning teknologien vil få på afdelingens fagfelter.

De studerende fremhævede enkelte tværfaglige forløb på 4. semester, hvor undervisere har GAI som delvist omdrejningsfelt bl.a. gennem fokus på både anvendelse og kritisk stillingtagen til ”produkter”. De studerende foreslog, at GAI måske kan anvendes introforløbene, så der tidligt skaber opmærksomhed på muligheder og begrænsninger i anvendelsen.

De studerende fremhævede usikkerheden om, hvordan GAI må anvendes i forbindelse med eksamen. Afdelingsleder fortalte kort, at der forventes kommunikeret klare retningslinjer på et senere tidspunkt.

Næste skridt:

Ved det kommende møde, skal UN drøfte, godkende og indstille eventuelle studieordningsændringer vedr. indførelse af forbud mod brug af GAI i de udvalgte fag.

5. Input til plan for samlet evaluering af BA-TV og KA-TV i billedkunst og visuel kultur (drøftelsespunkt)

På baggrund af studenterhenvendelser og kursusevalueringer har UN opfordret fagmiljøet til at tage initiativ til en at gennemføre en samlet evaluering af sidefagsuddannelsen.

Nedenfor er listet UNs input til afdelingslederens forslag til målgruppe, materiale og proces:

- Undervisningsevalueringer (alle gennemløbne)
- Studenterprofiler (antal og faglige baggrunde)
- Drøftelse i fagmiljøet
 - o Det vil være relevant at vide, hvor godt undervisere er klædt på til at varetage undervisningen for begge grupper
- Fokusgruppe med udvalgte studerende
 - o Der kan med fordel sammensættes en fokusgruppe for BA-TV og en KA-TV, da der er forskellige opmærksomhedspunkter
 - o Der opfordres til at der også foretages afdækning blandt studerende fra de ordinære uddannelser, da de vil anskue eventuelle problemstillinger forskelligt
- Opsamling og redegørelse til UN, samt en vurdering af, om noget skal indarbejdes i handleplaner for 2024 i efteråret
- Det ønskede tidspunkt for afrapportering vil være september, men der opmærksomhed på, at afdækning skal gøres grundigt og mulige tiltag gennemtænkes.

Afdelingsleder takkede for de kvalificerende input og går videre med evalueringen.

6. Status på uddannelsernes handleplaner 2023 (drøftelsespunkt)

Afdelingsleder introducerede nævnet for det tilbagevendende kvalitetsarbejde i forbindelse med årlig status, som er del af det løbende kvalitets sikringsarbejde på uddannelserne. Introduktionen blev efterfulgt af en gennemgang af det seneste års fokuspunkter fra handleplanen:

Bacheloruddannelsen i æstetik & kultur

- Førsteårspakke
- Studieintensitet
- BA-projekt i samarbejde med eksterne

Bacheloruddannelsen i kunsthistorie

- Frafald
- Førsteårspakke
- Studieintensitet
- Oversigt/visualisering af karrierevejledning på tværs af BA/KA

kandidatuddannelsen i æstetik & kultur (fokus på rekruttering)

- Opdatere/optimere internetportaler/fagets hjemmesider
- Tilrette uddannelsesbeskrivelser på uddannelsesguide (www.ug.dk)
- Rekrutteringsmuligheder
- Fokusgruppeundersøgelse BA 3. år mhp. indsigt i kandidatovervejelser
- Studieaktivitet og -intensitet
- Eksterne samarbejder og gode cases i undervisningen
- Mange tiltag ift. dimittendledighed og trivsel på KA.

Kandidatuddannelsen i kunsthistorie

- Studiestartsprogram og inddragelse i årsseminar
- Studieintensitet
- Visualisering/oversigt karrierevejledning
- K-mentor
- Dimittendnetværksgrupper
- Pilot om studiejobs som brolægning gennem uddannelsen (m/studieleder)

Afdelingsleder tilføjede et metapunkt, om at der skal arbejdes med, hvordan både aktører og UN løbende følger op på handleplanerne. De studerende var enige i denne betragtning – og at det også vil være relevant at beskrive opfølgning og udfald når initiativer overgår til drift. De studerende spurgte til, hvordan der følges op på initiativer, der er overgået til drift.

Ligeledes vil der være relevant at beskrive rationalet bag beslutning om, at fjerne initiativer på handleplanerne, som formentlig vil ske når afdelingsleder rydder op i de mange initiativer i de meget ambitiøse handleplaner ifbm. arbejdet med handleplansudkast til 2024.

Næste skridt

Til nævnets møde i maj har afdelingsleder udarbejdet udkast til handleplaner for afdelingens uddannelser, som nævnets medlemmer drøfter og kvalificerer, samt indstiller til behandling i SN.

7. Punkter til de studerendes nyhedsbrev (drøftelsespunkt)

Følgende punkter fra dagens møde medtages i nyhedsbrevet:

- Ja tak til flere studerende fra æstetik og kultur
- Indlæg om studieturene til Berlin og Paris, gerne med fotos.

8. Skriftlige orienteringer med mulighed for spørgsmål

8.1 Afdelingslederens evalueringsrapport

Fremsendelse af evalueringsrapport for efterårets undervisning til orientering af nævnet.

8.2 Nyt fra Arts studier (skriftlig orientering)

I kan finde nyhedsbreve fra Arts Studier på [underviserportalen](#).

Årshjuls punktet vedr. UN-spørgsmål til efterårets undervisningsevalueringer udgår i F24 med følgende orientering: Pga. den nye evalueringspolitik og de institutvise retningslinjer, som der arbejdes på pt., skal nævnene ikke melde spørgsmål til undervisningsevalueringer for E24 ind.

I stedet skal nævnene arbejde på spørgsmålene hen over efteråret. Dette på baggrund af den nye evalueringspolitik og de institutvise retningslinjer.

9. Forslag til punkter på kommende møder (drøftelsespunkt)

9.1 Forslag til kommende UN-møder

Mødedato	Kendte dagsordenspunkter
22. maj	Godkendelse af program for studiestart og hyttetur GAI Drøftelse og indstilling af handleplaner for årlig status til SN
19. juni	Undervisningsmiljøvurdering og udarbejdelse af handleplan for afdelingen Årsberetninger fra censorformandskaber
14. august	
18. september	Drøftelse af evaluering af forårets undervisning Afrapportering fra evaluering af tilvalgsuddannelsen i billedkunst og visuel kultur Studieture – drøftelse af planlægning og afvikling
Emnebank:	<ul style="list-style-type: none"> • Studerendes adgang til kulturinstitutioner på afdelingens uddannelser (punkt fra 21. februar 2024) • Hvordan sikres effekt af evalueringsfeedback fremadrettet i evaluerede fag? • Temadrøftelse: UN-samarbejde med at træne studerende at forholde sig kritisk til tilegnede kompetencer.

	<ul style="list-style-type: none">• Erfaringer med personlig kompetencelogbog og transferable skills som udvikles gennem studierne på kunsthistorie• Erfaringsudveksling omkring portfolio-formatet
--	--

9.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

Intet.

10. Eventuelt

De studerende ønskede indsigt i status for kandidatreformarbejdet. Som det blev pointeret, så skal den udrulles i 2028, hvilket betyder at eventuelt reviderede bachelorstudieordninger gerne skal være klar til studiestart i 2025. Afdelingsleder fortalte, at der i sidste uge var tale om, at man var ved at nå til enighed om dimensioneringen af uddannelserne, men der er ikke kommet en klar udmelding. Det er bare en lille del af reformen, og udvalget skulle efter planen være færdige med et udspil til efteråret. Vi ved endnu ikke om den først udmeldte tidsplan for kandidatreformen holder.