



Mødedato: 20. maj 2020 kl. 14 til 16

Mødested: Mødet blev afholdt via zoom

Uddannelsesnævnsmøde Litteraturhistorie og Retorik

Deltagere:

Studentemedlemmer: Karen Kam Wium Pedersen (UN-næstforperson i UN, SN-repræsentant), Anne Badsberg-Nielsen

VIP-medlemmer: Tore Rye Andersen (UN-forperson, afdelingsleder, SN-repræsentant), Esben Bjerggaard Nielsen, Nina Christensen,

Observatører: Amalie Lenius, Kirstine Frank Kjær, Lasse S. V. Pedersen, Mette Grandahl, Sarah M. T. W. Cant, Mathilde Baand (studievejleder litteraturhistorie, Children's Literature, Media and Culture) og Mette Olesen (Arts Studier, ref.)

Fraværende:

Kim Grigo, Jakob Ladegaard, Emma Kragh Mortensen, Maja S. J. Iversen, Mathias Majlund Laursen, Senia Kragh Hansen

1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde

UN-forperson Tore Rye Andersen (TRA) bød velkommen.

UN godkendte herefter dagsorden til dagens møde og fulgte op på referatet fra UN-mødet den 22. april 2020. Der var opfølgning til *Pkt. 2.1: Godkendelse af nødstudieordning:* Nødstudieordningen for *Litteraturformidling* var blevet godkendt af studienævnet ved IKK.

2. Corona-situationen (inklusive studerendes punkt og orientering fra afdelingsleder/UN-forperson)

TRA orienterede:

Ansøgningstal:

I forhold til *Master i Børns Litteratur og Medier* var der 11 ansøgere til hele uddannelsen og 10 ansøgere til modul 1. Dette betyder, at masteren oprettes uden videre. Erfaringen er desuden, at studerende, der kun har søgt et modul ofte fortsætter og tager resten af uddannelsen.

I forhold til *Master i Retorik* var der 9 ansøgere hele uddannelsen og 6 ansøgere til modul 1. Det var her blevet besluttet at se tiden an med en forlænget ansøgningsfrist. Det er anbefalingen fra afdelingen, at uddannelsen bør oprettes, fordi den er ny og skal løbes i gang, og fordi det er forventningen, at der vil komme flere ansøgere.

Til et adjunktur/lektorat i Retorik var indkommet 16 ansøgere, og der arbejdes nu med at finde de ansøgere, der udtages til fuld bedømmelse.

Coronasituationen:

TRA oplyste, at beslutningerne vedr. forårssemestret var ved at være på plads og at det herefter var den gradvise genåbning i efterårssemestret, der var under planlægning.

Universiteterne har ikke været først i køen i forhold til genåbning. I første omgang - i fase 2 og 3 – er der mulighed for en meget begrænset åbning i form af fysisk fremmøde, og det har været nødvendigt at regne på, hvor mange personer, der kunne blive tale om. Det er blevet sådan, at kurser, der ikke har kunnet gennemføres uden fysisk fremmøde – bl.a. på dramaturgi og musik – nu kan afsluttes. Derudover gennemføres enkelte eksaminer med fysisk fremmøde, og her er eksamener, hvor rigtig mange studerende skal eksamineres, blevet prioriteret.

Der bliver desuden åbnet for, at undervisere, der skal eksaminere mundtligt via zoom, kan gøre det fra deres kontor på AU. Det drejer sig dog kun om eksaminatorer og ikke om interne censorer. (Efter mødet er der skabt mulighed for, at også interne censorer kan censurere fra deres kontorer på AU).

Derudover er biblioteker nu åbne - og fristen for aflevering er forlænget.

I Fase 4 – til august – er det meningen, at universiteterne genåbner, men det er ikke fuldstændig, fordi retningslinjerne vil gøre, at det ikke kan blive på samme måde som tidligere. Blandt andet bliver lokalekapaciteten reduceret pga. afstandskravet, og eftersom alle lokaler er i brug, vil noget af efterårets undervisning blive afviklet online. Alternativt bliver undervisningen spredt ud til også at dække ydertider eller der kan ske en prioritering af, hvilke studerende, der kan møde op. Her vil 1. årsstuderende blive prioriteret. Der blev i den forbindelse mindet om, at der også på masteruddannelserne og på de nye tilvalg er "1. årsstuderende".

Det blev ønsket, at faglige indmeldinger kunne tages med ind i prioriteringen af genåbningen og efterlyst en måde, hvorpå fagmiljøernes holdninger kunne videregives til dem, der foretager den endelige prioritering.

Endelig orienterede TRA om, at studiestarten bliver anderledes end tidligere, at det er besluttet at udskyde hytteturene, og at der lægges op til opsamling af erfaringer omkring den omlagte undervisning.

Mette Olesen (meol) orienterede fra Arts Studier om, at *nødstudieordninger for sommereksamen 2020 nu er synlige i kursuskataloget*. 93 prøver er blevet omlagt til synkron mundtlige prøver, som skal afvikles via Zoom. Derudover er der for 84 fag blevet oprettet nødstudieordninger. De reviderede prøvebeskrivelser i nødstudieordningerne er gældende i stedet for den normale studieordning frem til 31.08.2020.

Der er p.t. en lignende proces for planlagte omprøver i august i gang.

Undervisere i forårsfag, hvor prøven er omlagt, er blevet bedt om at orientere de studerende om nødstudieordningerne og at gennemgå ændringer i kursuskataloget med dem.

Der er information om omlagte eksamener på [Studieportalen](#) og [Underviserportalen](#), og at der er oprettet en hotline, hvor studerende kan kontakte studieadministrationen på 87161061, hvis der opstår en akut situation omkring prøveafviklingen.

Studerende kan nu igen få individuel karrierevejledning – dog indtil det igen er muligt at mødes fysisk, telefonisk. Tider kan bookes via Arts Karrieres hjemmeside. Studievejledningen er også åben for online vejledning og der afholdes arrangementer via zoom.

Mathilde Baand (MB) orienterede fra studievejledningen om at Sarah Overgaard Mæng stopper som studievejleder og at MB overtager for hende.

Der vil blive lagt yderligere oplysninger på siden: <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/arts/studievejledning/studievejledere/aestetiske/>

Det blev nævnt, at der på Erasmus Mundus er studerende, der har forladt Danmark eller som agter at forlade Danmark, og hvor de studerende giver udtryk for, at de ikke herefter har velfungerende netforbindelser eller adgang til vestlige hjemmesider.

3. Godkendelse af nødstudieordninger sommer 2020 (beslutningspunkt)

TRA orienterede om, at det var blevet besluttet at forlænge processen, så nødstudieordning for omprøver kunne behandles af UN på mødet, og gennemgik de 4 prøver med fysisk fremmøde, hvoraf de 3 kunne omlægges synkront, dvs. uden yderligere ændringer end at prøven foregår online.

UN behandlede herefter nødstudieordning for *Mundtlig retorik* (BATV Retorik 2012).

UN's beslutning:

UN godkendte nødstudieordning for *Mundtlig retorik* (BATV Retorik 2012) og indstillede den til godkendelse i studienævnet ved IKK.

4. Godkendelse af handleplaner (beslutningspunkt)

TRA fremlagde handleplanerne, der havde været til skriftlig kommentering i UN. Der var indkommet forskellige kommentarer, som var blevet rettet til i handleplanerne – bl.a. omkring afdækning af årsager til frafald på BA i Litteraturhistorie og præcisering af de administrative udfordringer med koordinering på tværs af Kasernen til handleplanen for Masteruddannelsen i Børns litteratur og Medier.

UN's beslutning:

UN godkendte handleplaner 2020 for *BA i Litteraturhistorie*, *KA i Litteraturhistorie*, *KA Retorik*, *Masteruddannelse Retorik og Børns Litteratur og Medier* og indstillede dem til godkendelse i Studienævnet.

5. Årsberetning fra censorformandskaberne (drøftelsespunkt)

TRA orienterede om, at censorformandskaberne har til opgave at afgive en årlig rapport om arbejdet som censorer på faget og UN drøftede den indkomne rapport vedr. Retorik.

Det blev nævnt, at en del af de forhold, der nævnes i rapporten drejer sig om forhold på Københavns Universitet (KU).

I rapporten nævnes, at det i forhold til gensidig censur er uklart formuleret i reglerne, hvad der er en acceptabel tidsafgrænsning. TRA oplyste, at det drejer sig om at undgå faste makkerpar, hvor det altid er de samme, der f.eks. censurerer specialer gensidigt. Det er et lille censorkorps, og det er derfor en væsentlig problemstilling. Og – det er derudover vigtigt at skrive tilbage, hvis der er censorer, der ikke har fungeret optimalt.

Der blev nævnt en problematik, hvor der til specialer med et rent teoretisk sigte i flere tilfælde var blevet tilknyttet en mere praktisk orienteret censor eller en censor, der ikke havde den tilstrækkelige faglige tyngde. Dette indgår ikke i rapporten, selvom det er blevet påpeget fra fagmiljøet.

Der har i en årrække manglet en rapport fra censorformandskabet for Litteraturvidenskab og Moderne Kultur. Der var gentagne gange blevet rykket for rapporten, og det blev derfor besluttet at tage problematikken vedr. den manglende censorårsberetning med til studienævnet (SN), der behandler censorrapporterne på mødet i juni. Dette med henblik på gennem SN at tage kontakt til censorformanden og efterlyse rapporten.

Evt.

TRA nævnte under dette punkt, at studienævnet på mødet den 27. maj 2020 skulle tage stilling til, om de 11 studienævnsspørgsmål skulle være obligatoriske et eller flere semestre frem. Pakken med studienævnsspørgsmål er lavet for at komme omkring de områder, der er nævnt i evalueringspolitikken.

Der blev generelt udtrykt tilfredshed med spørgsmålspakken. Fra undervisnerside blev der givet udtryk for, at spørgepakken kommer omkring de relevante områder, og at spørgsmålene er bedre end den tidligere spørgsmålspakke. Der er ikke så mange spørgsmål omkring studiemiljø, men underviser kan stadig tilføje spørgsmål.

Studerende gav udtryk for, at man kan klikke "ikke relevant" ud for spørgsmålene, og at når der er mange obligatoriske spørgsmål, er det på den måde op til de studerende at afgøre, om et spørgsmål er relevant eller ej.

UN tog afsked med Mette Grandahl, der har været medlem af UN i 6 år.



Der blev spurgt til punktet *Anonymiserede skriftlige eksamener*, der tidligere var videregivet til behandling i SN. TRA oplyste, at forpersonen for IKK SN, Lone Koefoed Hansen, er i gang med at indsamle data vedrørende dette, og at punktet vil blive taget op igen i SN, når data er tilgængelige.