



**Mødedato:** 19. september 2023  
**Mødested:** Bygning 1586, lokale 114  
**Uddannelsesnævnsmøde Litteraturhistorie og Retorik**

Deltagere:

*Studerende:*

Johanne Kovdal Olesen (næstforperson, SN-repræsentant), Emma Hart Puhlmann, Andrea Stützer

*VIP-medlemmer:* Tore Rye Andersen (Afdelingsleder og UN-forperson), Esben Bjerggaard Nielsen (SN-repræsentant), Mads Anders Baggesgaard, Nina Christensen

*Observatører:* Cheftutor Gertrud Kronborg, Thomas Rod (studenterstudievejleder litteraturhistorie, Children's Literature, Media and Culture), Astrid Bruun-Villadsen (studenterstudievejleder retorik), Afdelingskonsulent Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl og Mette Olesen (Arts Studier, ref.)

*Fraværende:* Mikkel-Theis Paulsen, Sasha Rose Blatchley Hansen, Anita Eugenius Nymann Jensen, Mathilde Møller Andersen, Lea Thomsen Villadsen, Frida Uddholm Nielsen, Laura Prip Thorsen, Ninna Jalog Dyrdal Andersen,

### **1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

UN-forperson og afdelingsleder Tore Rye Andersen TRA bød velkommen til UN-mødet. UN godkendte herefter dagsorden til dagens møde og fulgte op på referatet fra UN-mødet den 15. juni 2023.

Mette Olesen (Meol) sagde opfølgende, at handleplaner fra årlig status var behandlet i studienævnet, godkendt af studieleder og sendt til prodekanen for uddannelse.

### **2. Evaluering af studiestart (drøftelsespunkt)**

UN evaluerede studiestarten med henblik på proaktive og optimerende tiltag til efterfølgende år.

#### *Studiestarten på BA litteraturhistorie*

Cheftutor Gertrud Kronborg (GK) indledte med at nævne, at studiestarten var gået godt og som planlagt. De studerende virkede glade for det planlagte program og gav udtryk for, at de var trygge og følte sig godt tilpas. TRA supplerede med, at det er en virkelig flot rapport, og at evalueringen tyder på, at studiestarten 2023 har haft et passende niveau i både omfang og indhold. I forhold til vurderingen af hhv. det faglige og det sociale indhold i studiestarten er svarene lidt fordelt, men det tyder på, at studiestarten har tilgodeset flest mulige behov. Kasernefællesskab på tværs fungerede også rigtig godt – med rundboldkamp og fælles fest.

Det blev nævnt, at der var tekniske udfordringer i forhold til IT-kurset (hjemmesiden [mitstudie.au.dk](http://mitstudie.au.dk) var nede under kurset). Det er altid ærgerligt, men svært at gardere sig mod. Der blev givet udtryk for, at IT-kurset ikke kan være tutorernes ansvar. Der er brug for en forventningsafstemning omkring, hvad der introduceres til, IT-mæssigt, og brug for at opgaven placeres hos nogen, der har mulighed for at løse evt. tekniske problemer. Der var også forslag om, at opgaven kan skæres anderledes fremover – fx som en introduktion til de vigtigste platforme. De studerende fik i studiestarten udleveret materiale om tilgangen til internettet, og i den forbindelse blev en helt kort oversigt over de vigtigste sider og vejledning i adgangen til au mail foreslået.

På et spørgsmål om hvorvidt noget i studiestarten skulle have været anderledes, svarede GK, at overleveringen fra tidligere til nye tutorer kunne have været grundigere.

Det blev også bemærket, at det er lidt ærgerligt, at det primært er 3. semesterstuderende, der er tutorer. Det kunne med fordel være flere 5. semesterstuderende (i denne omgang var enkelte 5. semesterstuderende som noget nyt tutorer).

GK fik positive tilbagemeldinger fra tutorerne i forhold til den måde cheftutorrollen er udfyldt på i år og ros og for at have været god til at tage det overordnede ansvar som cheftutor og uddelegere de øvrige opgaver.

#### *Studiestarten på KA litteraturhistorie*

Mads Anders Baggesgaard (MAB) fortalte om studiestarten på KA, der var tilrettelagt som et 3-dages forløb – onsdag til fredag i ugen før studiestart.

Der var udfordringer med kommunikationen omkring studiestarten og det var svært for nogen, at der var taget 3 dage ud af undervisningen.

TRA supplerede med, at der er en udfordring med velkomstbreve og studiestartsbreve – i forhold til, hvornår brevene sendes, og hvornår informationerne kan tilgås på hjemmesiden. TRA går videre med dette.

#### *Studiestarten på retorik*

Esben Bjerggaard Nielsen (EBN) fortalte om studiestarten på retorik, der også var forløbet fint, selvom der havde været udfordringer med at få tutorer nok.

Som noget nyt var 4-5 undervisere sat på med oplæg, og det fungerede godt.

Studerende nævnte, at den første time af studiestarten havde været delt op, så KA i retorik var for sig og tilvalg i retorik for sig. Formålet var, at de nye studerende kunne se, hvem de primært skulle være sammen med på uddannelsen. Desværre kom denne opdeling til at fortsætte – også ind i de tværgående aktiviteter, der på den måde blev opdelt. Derudover nævnte studerende, at det lokale, som studiestarten foregik i, var for lille – selvom ikke nær alle var mødt op.

### 3. Meddelelser/Nyt fra

#### 3.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder/undervisere/fagudvalg

TRA orienterede om Mentorordning, der nu er startet op både på BA og KA. På KA litteraturhistorie en del mentorer og lidt færre på KA retorik.

Der er overvejelser omkring, hvordan tilmeldingen til mentorprogrammet skal foregå fremover. F.eks. kunne det næste år introduceres af nogen, der har været mentorer i år.

Der er uddannelsesevalueringer vedr. BA og KA i litteraturhistorie den 10. oktober 2023. Johanne Kovdal Olesen (JKO) deltager i evalueringsmødet og har sammen med Emma Hart Puhlmann (EHP) fundet deltagere til det formøde, der afholdes inden evalueringsmødet. UN-mødet i oktober er et par dage efter uddannelsesevalueringen, og her vil UN få orientering om mødet.

TRA nævnte også kandidatreformen, der kommer til at ændre uddannelseslandskabet ret radikalt. Der er nedsat et Kandidatudvalg, der har et års tid til at komme med en udmøntning. TRA gav udtryk for, at reformen bliver meget indgribende for både universitetet og arbejdsmarkedet, og at ordninger som praktik på 3. semester af KA kan få det svært.

#### 3.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter

Næstforperson Johanne Kovdal Olesen (JKO) fortalte, at der fredag den 29. september er Kasernefestival, hvor alle er velkomne.

#### 3.3 Meddelelser / nyt fra studievejledere

#### 3.4 Meddelelser / nyt fra Arts studier

##### 3.4.1 *Proces for studieordningsændringer (orientering)*

Uddannelsesnævnene har mulighed for at indmelde ønsker om ændringer til eksisterende studieordninger – næste gang til ikrafttræden pr. 01.09.2024

Dette kræver jf. uddannelseseftersynet, at studieordningen har haft et fuldt gennemløb og at de godkendes i UN i oktober. UN blev orienteret om, hvilke uddannelser, der på LITRET har haft fuldt gennemløb og om procesplan mv. ifm. studieordningsændringer.

Der er planer om at fremlægge studieordningsændringerne for fagene nedenfor til godkendelse i UN i oktober:

MA Retorik - Retorisk problemløsning og rådgivning

KA Retorik - Retorisk tradition

Derudover er der en igangværende studieordningsrevision af Erasmus Mundus-uddannelsen *Children's Literature, Media and Cultural Entrepreneurship* (nyt navn ifm. revisionen), der også skal behandles i UN i oktober.

### 3.4.2 Orientering om studieordningsændringer der er publiceret 01.09 indeværende år

1. september træder alle studieordningsændringer i kraft.
- 2.

#### 3.4.2.1 UN orienteres om de studieordningsændringer der er trådt i kraft pr. 01.09 for UNs egne studieordninger.

Meol orienterede om studieordningsændringer:

Studieordningsændring Litteraturhistorie og Retorik pr. 1.9.2023		
Master i børns litteratur og medier	Masterprojekt	Mulighed for grupper og præcisering af faglige mål

Ud over denne ændring kan der på baggrund af projektet med fjernelse af forudsætningskrav være indført ændringer i en lang række fag, hvor forudsætningskrav enten er fjernet eller omformuleret. På fag hvor forudsætningskrav er fjernet kan der være indført andre ændringer til fagene. UN har tidligere behandlet disse ændringer, men **alle opfordres til at orientere sig i studieordning og kursusatalog** i forhold til at finde de rigtige fagbeskrivelser for fagene.

#### 3.4.2.2 UN orienteres om **generelle studieordningsændringer** der er trådt i kraft pr. 01.09. Se nyhedsbrevet fra Arts Studier.

Ændringerne kan være en eller flere af følgende:

##### **1. Ændringer i studieordningens faglige indhold**

Hvis der er indført ændringer til studieordningens faglige indhold, har de for efterårsfag 2023 været synlige i kursuskataloget siden 1. april. Ændringer i forårsfag 2024 er nu synlige i studieordningen og i kursuskataloget.

Alle opfordres til at orientere sig i fagene i studieordningen og i kursuskataloget, før planlægning af eller deltagelse i undervisningen.

Ændringer kan ses nederst i studieordningen i punkt 4 "Ændringer til studieordningen".

##### **2. Ændringer i "Om uddannelsen", "Uddannelsens regler" og "Generelle regler"**

Ændringer i "Om uddannelsen" (studieordningens pkt. 1), i "Uddannelsens regler" (studieordningens pkt. 2.1) eller "Generelle regler" (studieordningens pkt. 3) sker årligt som følge af ændringer på regelområdet - fx nye bekendtgørelser, reviderede AU- eller Arts-regler eller beslutning om ny praksis i et studienævn.

Dette års ændringer:

###### *Afsnit 1 - Om uddannelsen:*

Udfasningsplaner i ældre årgange af studieordninger, hvor nye studieordninger træder i kraft

###### *Afsnit 2.1 - Uddannelsens regler:*

Tilretning af standardbeskrivelser af forudsætningskrav og undervisningsdeltagelse som prøveform som resultat af projekt om fjernelse af forudsætningskrav.



Det er tilføjet i alle oversatte engelske versioner af studieordninger for dansk akkrediteret uddannelser, at det er den danske studieordning, der er den juridisk gældende, hvis der er uoverensstemmelse mellem de to versioner.

### *Afsnit 3 – Generelle regler*

Mindre formuleringsmæssige ændringer i beskrivelsen af frist for tilmelding til omprøver

### **3. Ændringer som følge af årligt juridisk eftersyn foretaget af SNUK**

SNUK gennemfører årligt et juridisk eftersyn af alle studieordninger. Dette foregår ved, at SNUK indsamler henvendelser fra fagmiljø, administrativt personale og viden fra eksamensklager om problematiske forhold i studieordninger.

Dette års juridiske eftersyn har ført til følgende ændringer i prøvebeskrivelser i relevante studieordninger:

#### *IKS, IKK og DPU:*

På Masteruddannelser er det i forvejen gældende progressionskrav på masterprojektet blevet tydeliggjort, så det fremgår af prøvebeskrivelsen for masterprojektet, at samtlige øvrige fag på uddannelsen skal være bestået, før den studerende kan få adgang til at deltage i eksamen og evt. undervisning/vejledning. De enkelte uddannelser får snarest nærmere information om progressionsreglen fra Arts Studier.

På beskrivelsen af specialer er det tydeliggjort, at der er krav om godkendelse af vejledningsplan for at specialet kan tages til bedømmelse.

#### 3.4.3 *Nyhedsbrev fra Arts studier*

Link til august og september måneds nyhedsbrev fra Arts studier på [underviserportalen](#).

*August udgaven indeholder bl.a. information om:*

- Ny uddannelseschef på Arts
- Studiestartsprøver afvikles i efteråret 2023
- Semesterkoordineringsmøder afholdes i september
- Antal afleverede specialer d. 1. juni 2023
- Specialeblanket
- Opdateret ledighedsdata for 4. kvartal 2022

*September udgaven indeholder bl.a. information om:*

- Kontakt ved praktiske spørgsmål ifm. undervisning
- Status på EVU-efteroptag efter ansøgningsfristen 21. august
- Internationalisering
- Studieceter Arts har holdt oplæg for de nye exchange-studerende
- Karrierearrangementer på Arts

#### 4. De studerendes punkt

Studerende nævnte, at det lokale, hvor de har undervisning tirsdage kl. 14 til 17, kan hverken de eller underviseren komme ind i efter kl. 16. Afdelingskonsulent Jan Ulrik Saksø Chrintz Juhl har i forbindelse med mødet fået iværksat, at lokalet fremover ikke bliver aflåst før kl. 17.30.

#### 5. Behandling af undervisningsevalueringer fra forårets undervisning (drøftelsespunkt)

UN gav input til afdelingsleders sammenfattende afrapportering vedr. undervisningsevalueringen for F23. I UN-drøftelsen var der lagt op til at komme omkring både tværgående evalueringstemaer i afdelingen og eventuelle uddannelsesspecifikke drøftelser. Der var desuden lagt op til at nævne temaer, som vil kunne drøftes på tværs af uddannelserne i SN. Baggrunden for UN's input var evalueringsnotater, der opsamler evalueringerne på de forskellige fag.

TRA indledte med at nævne, at evalueringerne har været gennemgået på uddannelserne, og at der er afholdt uddannelsesvise semesterevalueringmøder.

##### *Undervisningsevaluering F2023 Litteraturhistorie*

TRA nævnte, at evalueringerne er rigtig gode, og at der kom gode temaer frem på semesterevalueringmødet. 2. semester på KA i litteraturhistorie opleves som presset af de studerende. Der er vigtige valg på semestret - ift. f.eks. praktikplads og specialeemne og -vejleder. Der arbejdes med at placere kommunikationen omkring valg tidligere på semestret og at lægge et vejledningmøde lige inden praktikdagen.

Anonymisering af eksamener har skabt en del uro. Baggrunden er, at uddannelsesudvalget på AU har truffet en beslutning om at anonymisere så mange eksaminer som muligt. Der har været udfordringer med kommunikationen omkring udmøntningen af denne beslutning, og der har været situationer, hvor anonymiseringen ikke gav mening. JKO oplyste, at studerende repræsentanter i studienævnet har givet udtryk for bekymringer i forhold til anonymiseringen, og at emnet har været drøftet i studienævnet. Der blev efterlyst retningslinjer for, hvad underviser må i forbindelse med anonymisering - f.eks. i forhold til efterkritik.

Andre temaer fra semesterevalueringmødet:

Underviseres tilgængelighed

Tværfaglighed og samlæsninger, der ofte giver problemer. Der kan dog også være gevinster ved det.

##### *Undervisningsevaluering F2023 Retorik*

EBN fortalte om evalueringerne for retorik, der også er gode.

Fremmøde, forberedelse og gruppearbejde er emner, der står frem. Der har været svingende fremmøde blandt studerende, og de studerende giver udtryk med udfordringer ift., at ikke alle er forberedt til gruppearbejder.

De studerende efterspørger inddragelse af nye medier og teknologier som Chat-GPT, AI, Tiktok mv. i undervisningen, men underviserne føler sig i mange tilfælde ikke rustet til at inddrage sådanne fænomener.

Der er arbejdet med ændringer af fag henimod at have flere undervisningsgange med færre timer – fordi 5 timers undervisning i træk er for meget.

TRA nævnte, at det, når der er flere undervisere på et fag, er vigtigt, at alle undervisere er til stede, når der tales om eksamen – så de studerende ikke bliver usikre ift. informationerne, men får ens beskeder fra alle undervisere.

#### *Undervisningsevaluering F2023 Erasmus KA, Børns litteratur og medier*

På baggrund af et manglende evalueringsnotat blev det overvejet at sætte et system op, så afleveringen af evalueringsnotater automatiseres.

#### *Undervisningsevaluering Kreativ og professionel skrivning BATV*

Evalueringen er særdeles positiv.

*Næste skridt:* Afdelingsleder sender senest 4. oktober 2023 evalueringsrapporten til [studieleder@cc.au.dk](mailto:studieleder@cc.au.dk)

Studieleder sender efter gennemsyn rapportererne videre til behandling i studienævnet.

## **6. Handleplaner fra Årlig Status og Undervisningsmiljøvurdering (beslutningspunkt)**

TRA indledte punktet med orientering om handleplanerne efter behandling i studienævnet og godkendelse hos studieleder – herunder også om status på handlinger ift. undervisningsmiljøvurderingshandleplaner – ordinære og efter- videre uddannelser (EVU).

TRA gav udtryk for, at det, at opfølgning på handleplaner nu er blevet et obligatorisk punkt i UN, opleves som mistillid i forhold til og unødigt indblanding i afdelingens og afdelingsleders løbende kvalitetsarbejde. Derudover er der tale om tilføje af endnu et obligatorisk punkt til UN's årshjul, og det kan spærre for andre emner, som UN gerne vil behandle.

TRA gennemgik herefter nogle emner fra handleplanerne:

*Øget fokus på gruppeaktiviteter* – på KA i litteraturhistorie er det lagt ind i den nye studieordning.

*Intensivering af studiestarten* – er iværksat.

Der bliver afholdt en studietur til Berlin – som et tilbud til KA studerende i litteraturhistorie. Turen gentages, hvis ressourcerne er til det.

Stor fokus på *erhvervsrettede tiltag på KA-uddannelser:*

Praktikdag

Mentorordning

Dialog om lokaletildeling på Masteruddannelserne blev også nævnt.

*Uddannelsesnævnets beslutning:*

UN besluttede, at der skal følges op på handlingen med mentorordninger, der derfor sættes på listen med Punkter til drøftelse i UN.

**7. Valg på AU (drøftelses- og beslutningspunkt)**

UN fik orientering om valg på AU i efteråret 2023. Både studerende og VIP er på valg. Studerende er på valg hvert år; VIP vælges for en 3-årig periode (denne gang vælges VIP til perioden 2024-2027). Valget afholdes 13.-16. november 2023, og opstillingen på valglister skal ske mellem den 6. oktober og **den 12. oktober kl. 12.**

Instituttet har besluttet, at der fortsat skal være 4 VIP- og 4 studenterrepræsentanter i UN Litteraturhistorie og Retorik i valgperioden 2024-2027.

Der skal derfor som minimum listes 4 repræsentanter på hver opstillingsliste (der opfordres dog til at opstille flere (op til 10), for at have suppleanter til både SN og UN). Valget er til SN og opstillingslisten indeholder derfor SN-repræsentanter og –suppleanter. SN-repræsentanterne skal være medlem af UN. Øvrige UN-medlemmer vælges ud fra listen med suppleanter til SN ved det konstituerende møde i det nye UN.

I forbindelse med anmeldelse af kandidater til opstillingslisten udpeges en listeanvarlig fra hhv. VIP og studerende. Den listeanvarlige indsamler kandidater til valget og skal være opmærksom på, at kandidatlisten skal accepteres af de inviterede kandidater. Den listeanvarlige skal også være opmærksom på fristen for indsendelse af kandidatlistener, der er den **12. oktober 2023 kl. 12.**

*Uddannelsesnævnets beslutning:*

Emma Hart Puhlmann er listeanvarlig for de studerende og finder sammen med Johanne Kovdal Olesen studerende til kandidatlisten. Der skal gerne også findes studerende fra retorik til listen.

I forbindelse med mødet blev det afklaret, at Jonas Ross Kjærgaard er listeanvarlig for underviserne (VIP).

**8. Evt.**