



**Mødedato:** 26. oktober 2020

Mødet blev afholdt via zoom

**Mødeemne:** Uddannelsesnævnsmøde Medievidenskab og journalistik

**Deltagere:**

*Studentemedlemmer:* Nanna Christ Kiil Johansen (UN-næstforperson og SN-repræsentant), Anne Bæk Andersen, Simone Terp Eriksen, Anne la Cour Thysen

*VIP-medlemmer:* Pia Majbritt Jensen (UN-forperson og SN-repræsentant), Iben Have, Susanne (Sanne) Eichner, Hans-Peter Degn

*Observatører:* Teke Jacob Ngomba (VIP-observatør), Anne Marit Waade (afdelingsleder), Morten Brænder (centerleder, Center for journalistiske journalistuddannelser, Erik Bøye Davidsen, Ida Hove Sørensen, Sara Badstue Larsen (afdelingskonsulent), Benjamin Andreassen (til og med pkt. 2), Naja Schultz Petersen (til og med pkt. 2), Kirsten Frandsen (til pkt. 3), Rikke Drøgemüller, (studenterstudievejleder) Trine Bjerregaard Andersen, SNUK og Mette Olesen (SNUK, referent)

**Fraværende:** Jakob Høj Stokholm, Charlotte Kjær Damgaard, Amalie Hvidt Rasmussen, Jakob Isak Nielsen,

**1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

Mødeleder Susanne Eichner (SE) bød velkommen og UN godkendte dagsorden til dagens møde og fulgte op på referatet fra UN-mødet den 28. september 2020.

Mette Olesen (meol) orienterede opfølgende om, at rapporten vedr. undervisningsevaluering på Medievidenskab og Journalistik for F20 var sendt til behandling i studienævnet. Det samme var plan for omlægning af eksamener til vintereksamnen 2020/2021 og nødstudieordning for faget *Akademisk genreforståelse og formidling* på BA i medievidenskab. Vejledningen til sprogpolitikken var sat på dagsordenen til dagens møde som aftalt.

Studieintensitet var sat på listen over punkter til drøftelse i UN MEDJOUR. Det blev besluttet, at eksamensnyd også skulle sættes på listen.

**2. Evaluering af studiestart (drøftelsespunkt)**

UN evaluerede studiestart med henblik på proaktive og optimerende tiltag til efterfølgende år. Cheftutorerne Benjamin Andreassen (BA) og Naja Schultz-Petersen (NSP) præsenterede evalueringen.

95 % af de nye studerende var tilfredse eller meget tilfredse med studiestarten på MEDJOUR, selvom den var meget anderledes end tidligere.

I forhold til balancen mellem det faglige og det sociale var niveauet for tilfredshed som sidste år på trods af, at det – pga. coronasituationen – havde været nødvendigt at fjerne en case. Dette havde cheftutorerne besluttet var bedst, fordi alle sociale aftenaktiviteter var blevet aflyst. Der blev desuden i evalueringen udtrykt stor tilfredshed med tutorerne, deres indsats og omgangstonen. Dette på trods af den megen modgang i forhold til studiestarten.

IT-kurset, som der tidligere havde være udfordringer med, blev præsenteret ved hjælp af en video, som de nye studerende selv kunne styre tempoet på. Dertil kunne de nye studerende stille spørgsmål i et Zoom-opkald, hvis de oplevede problemer. Det viste sig at være en god løsning, som bør tages med til næste år.

I forhold til det sociale liv var vurderingen lavere end sidste år. Det, der fylder, for de nye studerende, er, at der ikke har været aftenaktiviteter. De nye studerende ville gerne have haft mulighed for at mødes på tværs af holdene, men dette havde ikke været prioriteret pga. coronasituationen. BA tilføjede, at det desuden har været efterspurgt de andre år at blande hold 1, 2 og 3 mere i introugen. Dette anbefales af BA og NSP at prøve, når tiden tillader det.

Der var generelt tilfredshed med ugens og dagens varighed. En del havde faktisk syntes, at det var rart at have fri om aftenen.

Der var i evalueringen et spørgsmål om, hvad der kunne have bidraget til en bedre introduktion? Det blev her synligt, at det, der havde trukket evalueringen ned, var de manglende aftenarrangementer og at de studerende kun har været i de små, faste grupper.

Cheftutorerne takkede for samarbejdet. Men – de gav også udtryk for, at de ønskede bedre løbende information og havde haft en oplevelse af, at blive ladt i stikken i forhold til information. Vigtige beslutninger blev videregivet i sidste øjeblik fra AU's ledelse. Tutorerne ville gerne have været mere inddraget i beslutningerne.

Der er frustration over, at tutorerne havde kontaktet Arts, fordi man var bekymrede for at aflyse alle aktiviteterne efter kl. 16 og med et forslag om at afholde aftenarrangementer i små grupper. Men dette blev afvist, og en stor del af de nye studerende valgte så at mødes og sidde tæt i Botanisk Have. BA og NSP havde forbudt tutorerne at opfordre til eller at deltage i disse aktiviteter – hverken med turtørjen eller 'i civilt'.

Tutorerne blev takket mange gange for et super arbejde og blev opfordret til at videregive deres evaluering til Arts Studier og Aarhus Universitet, så der kunne blive taget højde for problematikkerne fremover. Afdelingsleder Anne Marit Waade (AMW) gjorde opmærksom på, at studiestarten er koordineret på fakultetsniveau.

Der blev opfordret til at være opmærksom på de nye studerendes velbefindende – også efter studiestarten.

### 3. Ny studieordning for KA i medievidenskab 2022 (drøftelsepunkt)

Kirsten Frandsen (KF), der er tovholder for den nye studieordning for KA i medievidenskab, fremlagde overvejelser i den forbindelse til drøftelse i UN.

I det bilag, som UN havde fået til punktet, var et Intensionspapir. KF nævnte punkter herfra som baggrund for arbejdet med studieordningen.

Arbejdsgruppen har ønsket at udarbejde en uddannelse med:

- mere medieindhold og en tydeligere profil
- både en progression i forhold til elementer fra BA uddannelsen, men også tilføjelse af nye elementer
- forskellige former for kobling til praksis.

Derudover er det ønsket at fastholde valgmuligheder, men der er rigtig mange valgmuligheder i den nuværende KA-uddannelse, og det giver problemer.

Der er nedsat 4 arbejdsgrupper og der er heldigvis kommet studerende med i alle arbejdsgrupper.

KF gennemgik studieoversigten. Det er tanken at udbyde 1. semester som et stort samlet fag. På 2. semester er det foreslået at udbyde 2x15 ECTS obligatoriske fag: *Medieproduktionsanalyse* og *Strategisk mediekommunikation og målgruppeanalyse/organisationsteori*.

På 3. semester kan de studerende tage projektorienteret forløb inkl. specialeforberedende forløb eller profilfag og specialeforberedende forløb.

Der blev spurgt til et nuværende fag *Organisationskommunikation* og hvordan det indgår i den nye studieordning. KF svarede, at dette endnu ikke er afklaret.

Der blev også spurgt, om studieordningen var låst i forhold til projektorienteret forløb på 3. semester. KF svarede til dette, at der er for få studerende tilbage til at der kan laves noget fornuftigt for de resterende.

Der blev spurgt til 1. semester. KF gav udtryk for, at et kodeord i forhold til dette semester er integration, og at det er meningen, at de studerende skal arbejde selvstændigt i højere grad end på BA uddannelsen.

Den nye studieordning er til ikrafttræden pr. 1.9.2022.

#### **4. Godkendelse og indstilling af ny studieordning for BA i medievidenskab (beslutningspunkt)**

Sanne Eichner (SE) fremlagde den nye studieordning for BA i medievidenskab til godkendelse i UN og indstilling til godkendelse i SN i november.

SE nævnte visionen bag revisionen og præsenterede studieoversigten, ”Om uddannelsen” og derefter fagbeskrivelserne som nedenfor, så UN-medlemmerne kunne få mulighed for at stille spørgsmål og kommentere.

##### **1. semester**

*Medietekstanalyse*

*Medieudvikling*

Der blev her spurgt til prøveformerne, der er mundtlig og som adskiller sig fra prøveformen mundtlig med synopsis, der er brugt til faget *Digitale metoder*.

*Medievidenskab og metode*. Der er tale om et nyt fag. UN drøftede faget i forhold til faget *Akademisk genreforståelse og formidling*, der er i den nuværende studieordning.

##### **2. semester**

*Analyse af Digitale Medier*.

*Medie-, kultur- og videnskabsteori I*

*Digitale Metoder*

##### **3. semester**

*Mediebrug og oplevelse I*

*Medie-, kultur- og videnskabsteori II*

UN drøftede, hvorfor kulturteori er betonet i stedet for samfundsteori. Fra arbejdsgruppen var det blevet vurderet, at kulturteori er mere dækkende, og at det samfundsmæssige perspektiv var dækket ind i faget.

##### **4. semester**

*Mediesystemanalyse I*

*Mediebrug og oplevelse II (20 ECTS)*.

Studerende gjorde opmærksom på, at der på studienævnsmødet blev spurgt til dette fag, hvor opgaven har samme længde som bachelorprojektet. Dette skal ses i sammenhæng med, at der er en del mere undervisning og forberedelse knyttet til *Mediebrug og oplevelse II* end der er til bachelorprojektet. Der blev derudover på mødet spurgt, hvorfor eksamensopgaven ikke er længere end i det nuværende 15-ECTS-fag. Til dette blev det nævnt, at antal ECTS og sidetal ikke hænger sammen.

Det blev aftalt, at fagets titel skal være ”Mediebrug og -oplevelse” – med bindestreg.

Det blev også spurgt, hvorfor prøveformen er ændret til graderet bedømmelse i forhold til en tidligere udgave? Det blev aftalt, at der skulle tjekkes op på dette.

Endelig blev der spurgt til denne formulering i fagbeskrivelsen:

”Til den frie hjemmeopgave vedlægger den studerende et antal bilag, der dokumenterer gennemførelse af et antal metode-opgaver. Ved semesterstart præsenterer underviser bilagenes og metode-opgavernes antal, form og omfang i Brightspace. Aflevering af bilagene er en forudsætning for, at den frie hjemmeopgave bedømmes, men bilagene indgår ikke i bedømmelsen” Spørgsmålet gik på, hvordan et forudsætningskrav om gennemførelse af forskellige metodeworkshops kan henlægges til dokumentation i bilag, samtidig med at bilagene ikke indgår i bedømmelsen? Det blev aftalt, at dette skulle undersøges.

### **5. semester**

#### *BA-projekt: Mediesystemanalyse II*

Der var fra studienævnet også blevet spurgt, hvorfor der i forhold til BA projektet i BA i Medievidenskab står, at opgaven skal godkendes af vejleder? Maja Sloth Thuborg (MST) fra SNUK havde på SN mødet forklaret, at det er et krav fra uddannelsesbekendtgørelsen at universitetet skal godkende emneafgrænsningen.

Der var usikkerhed i forhold til overgangsreglerne og blev spurgt, om det er ok, hvis en studerende får overført fag på en sådan måde, at vedkommende ender med at have mindre end 2/3 gradueret (og/eller mindre end 1/3 eksternt bedømt eller for mange ECTS)? Trine Bjerregaard Andersen (TBA) fra SNUK svarede bekræftende på dette.

Der var forskellige andre spørgsmål og kommentarer til overgangsreglerne – og det blev bl.a. nævnt, at *Kvantitativ Mediebrugsanalyse* også må skulle nævnes som et af de fag, der ikke individuelt kan ækvivaleres til den nye studieordning. Det blev aftalt, at listen skal gennemgås for lignende tilfælde, og at der skulle kigges grundigt på overgangsreglerne.

#### *UN's beslutning:*

Udkastet til studieordning for BA medievidenskab blev godkendt og indstillet til behandling i SN. Godkendelsen var dog med forbehold for efterfølgende afklaring af de konkrete spørgsmål om formalia, der var rejst på mødet. Det blev desuden aftalt, at der kan arbejdes med overgangsreglerne efterfølgende.

### **5. Godkendelse og indstilling af studieordningsændringer (beslutningspunkt)**

Sara Badstue Larsen (SBL) fremlagde fagmiljøets ønsker vedr. studieordningsændringer til godkendelse i UN.

5.1 UN godkender og indstiller studieordningsændring vedrørende adgangskrav til KA uddannelsen i journalistik.

Den foreslåede ændring var som nedenfor:

<b>Kandidatuddannelsen i journalistik (2017)</b>	
Nuværende studieordning:	Forslag til ændring / tilføjelse med <b>rødt</b> :
Adgangskravet til kandidatuddannelsens A-linje: Analytisk Journalistik er en bestået bacheloruddannelse inden for det humanistiske eller samfundsvidenskabelige fagområde f.eks. Medievidenskab, Jura eller Nordisk eller en bacheloruddannelse i kommunikation fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole.	Adgangskravet til kandidatuddannelsens A-linje: Analytisk Journalistik er en bestået bacheloruddannelse inden for det humanistiske eller samfundsvidenskabelige fagområde f.eks. Medievidenskab, Jura eller Nordisk eller en bacheloruddannelse i kommunikation fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole. <b>Øvrige uddannelser, som efter universitetets vurdering i niveau, omfang og indhold svarer til ovenfor nævnte uddannelser, kan også give adgang til kandidatuddannelsen.</b>

Der blev fra underviserside spurgt om implikationerne i forhold til ændringen – antallet af personer, der søger ind, hvilken begrundelse der gives for afslag osv. SBL oplyste, at instituttet har sagt god for ændringen.

*UN's beslutning:*

UN godkendte studieordningsændringen og indstillede den til behandling i studienævnet.

5.2 UN godkender studieordningsændring vedrørende Erasmus Mundus uddannelsen Master's Degree Programme in Journalism, Media and Globalisation – faget The Challenge of Digital Journalism - Academic and Practical Approaches til godkendelse i studienævnet

UN fik begrundelsen for studieordningsændringen, der er, at en opgave med varighed af 5 dage skal udleveres fra UVAEKA om søndagen for ikke at gå hen over en weekend, som de studerende ikke rigtig kan bruge i forhold til opgaven. Når perioden sættes til 7 dage vil der være inkluderet 5 hverdage, som er den periode, de studerende skal bruge til opgaven.

Fra underviser blev der gjort opmærksom på, at der måske også burde ses på forudsætningskravet i forhold til dette fag i forhold til, om der er bilag, der skal indsendes som forudsætningskrav og bruges til prøven, men som ikke tæller med i bedømmelsen.

*UN's beslutning:*

UN godkendte studieordningsændringen som den forelå og indstillede den til behandling i studienævnet. Det blev besluttet, at Teke Jacob Ngomba (TJN) og Morten Brænder (MB) kunne undersøge og evt. foreslå en ændring til formuleringen omkring forudsætningskravet inden indsendelse til studienævnet.

5.3 UN godkender og indstiller studieordningsændring vedr. KA i medievidenskab, faget Markedskommunikation og medieplanlægning

UN havde til dette punkt fået 2 forslag. Det ene forslag var en ændring af prøveformen for faget fra mundlig med synopsis til fri skriftlig hjemmeopgave. I forhold til dette forslag var det fra SNUK blevet bemærket, at det ikke er inden for rammerne af, hvad der kan ændres uden at det udløser en ny studieordning, og at det derfor efter al sandsynlighed ikke ville blive godkendt i dekanatet. Derfor havde SNUK opfordret fagmiljøet til at lave et forslag 2.

SB gav på fagmiljøets vegne udtryk for utilfredshed med, at der ikke – på baggrund af evalueringer af undervisningen – kunne ændres prøveform i et fag.

*UN's beslutning:*

UN godkendte studieordningsændringerne og indstillede dem til behandling i studienævnet som hhv. forslag A og plan B, hvis ikke forslag A bliver godkendt.

Studieordningsændringerne sendes til behandling på SN-mødet i november.

**6. Vejledning om ny sprogpolitik på Arts: konsekvenser for undervisnings- og eksamenssprog (orienteringspunkt)**

Punktet blev udsat til næste møde.

**7. Meddelelser/Nyt fra**

7.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder/undervisere/fagudvalg

Afdelingsleder AMW takkede de 3 nye studerende, der har stillet op til studienævnvalget: Erik Bøye Davidsen, Ida Hove Sørensen og Melanie Juncker Mc Lennan. AMW takkede desuden den nuværende næstforperson Nanna Christ Kiil Johansen (NCKJ), som havde stået for at finde studerende til SN-valget og som listeadministrator sende listen ind. AMW oplyste, at der også fra VIP siden var indmeldt kandidater til SN.



Endelig takkede AMW UN-medlem Anne la Cour Thysen, der har færdiggjort studierne, og som derfor udtræder af UN.

7.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter

7.3 Meddelelser/nyt fra de studerende

7.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere

Rikke Drøgemüller (RD) oplyste, at der har været afholdt studiepraktik.

7.5 Meddelelser / nyt fra Arts studier

7.5.1 *Nyhedsbrev fra Arts studier*

Pga. tidnød blev orienteringen fra nyhedsbrevet fra Arts Studier, oktober 2020 ikke nået, hvorfor den i stedet er indsat nedenfor.

Meol ville fra nyhedsbrevet have orienteret om, at:

*Valgfag for foråret 2021 er synlige i [kursuskataloget](#). Tilmeldingsperioden for de studerende er 1.-5. november.*

*Efterårets spørgeskemaundersøgelser til Uddannelseszoom og Læringsbarometer*

Universitetsstuderende og dimittender modtager via deres e-Boks en invitation til at deltage i spørgeskemaundersøgelser, der giver data til [Uddannelseszoom](#) og [Læringsbarometret](#) og dermed også dele af det datamateriale som UN behandler i april/maj (studiemiljø og studieintensitet). I nyhedsbrevet opfordredes alle gøre en indsats i forhold til at motivere de studerende til at besvare spørgeskemaet.

Andre overskrifter fra nyhedsbrevet:

*God afvikling af studievelkomsten 2020*

*Første runde af Akademiker i Erhvervslivet*

*Halvårlige uddannelsesdata, KOT-hovedtal og nyeste ledighedsdata i Power BI*

*Indmeldelse af Internationaliseringsvalgfag på IKK og IKS. Fristen er 20. november 2020 via en online formular.*

Derudover er der i nyhedsbrevet en oversigt over arrangementer i Arts Karriere

## **8. Forslag til kommende møder**

8.1 Forslag til kommende UN-møder

8.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

## **9. Evt.**