



**Mødedato:** 27. april 2020

Mødet blev afholdt via Blackboard Collaborate

**Mødeemne:** Uddannelsesnævnsmøde Medievidenskab og journalistik

**Deltagere:**

*Studentemedlemmer:* Nanna Christ Kiil Johansen (UN-næstforperson og SN-repræsentant), Anne Bæk Andersen, Simone Terp Eriksen, Anne la Cour Thysen

*VIP-medlemmer:* Pia Majbritt Jensen (UN-forperson og SN-repræsentant), Iben Have, Susanne (Sanne) Eichner, Hans-Peter Degn

*Observatører:* Teke Jacob Ngomba (VIP-observatør), Anne Marit Waade (afdelingsleder), Hanne Bruun, Line Hassall, Sara Badstue Larsen (afdelingskonsulent), Sille Nygaard Kock (studenterstudievejleder), Christian Hansen (SNUK, pkt. 7) og Mette Olesen (SNUK, referent)

**Fraværende:** Camilla Hannani, Jakob Høj Stokholm, Charlotte Kjær Damgaard, Amalie Hvidt Rasmussen, Jakob Isak Nielsen

**1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

UN-forperson Pia Majbritt Jensen (PMJ) bød velkommen, og UN fulgte herefter op på den skriftlige behandling af nødstudieordninger for Medievidenskab og Journalistik. Nødstudieordninger for *Kvantitativ mediebrugsanalyse* og *Journalistisk formidling i praksis II* var inden mødet blevet godkendt af UN i skriftlig behandling. Imidlertid var det kommet frem, at der for *Kvalitativ mediebrugsanalyse* var afkrydset i Synkron virtuel mundtlig prøve, og at dette skulle have været *Synkron virtuel mundtlig med synopsis* i stedet. Nødstudieordningen var derfor blevet sat på dagsordenen som pkt. 7.

UN godkendte dagsordenen og tilføjede et punkt om "Coronasituationen" som pkt. 4.

Der var ikke opfølgning til referatet fra UN-mødet den 23. marts 2020.

Pkt. 7 blev behandlet på dette tidspunkt – se nedenfor.

**2. Årlig status (beslutningspunkt)**

Afdelingsleder Anne Marit Waade (AMW) indledte punktet med at oplyse, at Årlig status er en vigtig del af det løbende og uddannelsesnære kvalitetssikringsarbejde på Arts. Datapakkerne udarbejdes for at fagmiljøerne kan sikre kvaliteten, og de 8 indikatorer kan – for at lette overblikket - aflæses i forhold til farven rød, gul eller grøn.

På grund af den særlige situation vedr. Corona, havde prodekanen for uddannelse i år givet uddannelsesnævnene mulighed for at begrænse drøftelsen til at være en justering af sidste års handleplan samt at forholde sig til røde indikatorer i de nye indikatorkort.

Afdelingskonsulent Sara Badstue Larsen (SBL) gennemgik datamateriale og udkast til handleplaner for BA og KA i Medievidenskab – inkl. status på handleplaner fra 2019.

### *Årlig status BA i Medievidenskab*

#### *Status på sidste års handleplan:*

Rekruttering og studiestart: I 2019 er der indført semesterkoordinatorer, der sørger for god koordinering mellem fagene på hvert semester. Der er også udpeget en fagkoordinator, som følger uddannelsen på nært hold, og som har tæt kontakt til underviserne. Der gøres meget ud af studiestarten og mentorordningen er blevet styrket ved at mentorerne nu bliver uddannet og ved at ordningen sættes i gang tidligere, således at de studerende understøttes i forhold til studiekompetencer, den akademiske genre og til studielivet generelt.

Struktur og forløb: Tilrettelæggelsen af fag og aftaler er revideret i forhold til timesatser det seneste år, hvilket betyder, at der i flere fag vil være en kombination af forelæsninger og holdundervisning og generelt flere undervisningstimer på uddannelsen.

Udvikling af uddannelser, undervisning og læringsmiljø: I afdelingens visionsplan (Vision 2025 Strategic Roadmap) er et af målene for uddannelsen at fremme samarbejde mellem underviserne og at sikre udvikling og sammenhæng på tværs af uddannelserne. Derfor er der blevet udpeget en fagkoordinator for BA-uddannelsen, som sammen med et fagkoordinatorsteam på afdelingen arbejder med at fremme gensidig læring fra de bedste undervisningspraksis. Det sker ved bl.a. at øge samundervisning på de enkelte fag og ved at skabe sammenhæng og koordinering på tværs af fagene.

Studiemiljø: På trods grønne indikatorer (5a og 5b) har der længe været udfordringer ift. Adorno-bygningen, som er central for undervisning, fredagsbar og gruppearbejder. I Sommeren 2019 er en længe planlagt og omfattende renovering af Adorno-bygningen gennemført, hvilket har hjulpet på det fysiske studiemiljø.

*Dette års indikatorer:*

Rød indikator 7 studieintensitet (30,6): I forhold til indikator 7, der måles næste gang i efteråret 2020, var det forslaget at sætte fokus på italesættelse af studierelaterede aktiviteter. Dette involverer både undervisere, uddannelsesnævn og studievejledning. I forbindelse med studieordningsrevisionen er der også fokus på vægtning og tilrettelæggelse af de enkelte fag. Nogle af fagene er lagt om på en måde, der forhåbentlig kan forbedre studieintensiteten.

Det blev drøftet, om de studerende er klar over, hvad de svarer på, og om dette kan monitoreres? Det bør sikres, at de studerende ved, hvad de svarer på.

Afdelingsleder AMW oplyste, at problematikken er blevet tematiseret over for underviserne.

På baggrund af initiativer i fagmiljøet er der igangsat et arbejde med at udvikle undervisningen i digitale metoder på tværs af BA- og MA-programmerne på afdelingen samt at ændre på et teori-tungt 2. semester i den igangværende studieordningsrevision. Revisionen skal være færdig i oktober 2020 og vil træde i kraft ved indgangen til E21. I forbindelse med studieordningsrevisionen er der også fokus på vægtning og tilrettelæggelse af de enkelte fag.

Gul indikator 1 førsteårsfrafald: Udviklingen på førsteårsfrafaldet er fra 2017 til 2019 16,4 over 12,4 til 17,7. Det er den årgang, der startede i 2018, der er målt på. De store holdstørrelser kan have haft indvirkning på førsteårsfrafaldet, og det er et ønske at arbejde med dette. Problematikken er givet videre til studienævnet. Optaget øges og der bliver tale om en tre-holds struktur.

Øvrige indikatorer: grønne

Indikator 6a: Der har været problemer på dette område, men de er løst nu.

*KA i Medievidenskab – Årlig status*

*Status på sidste års handleplan:*

Rekruttering og studiestart: I 2019 er der udpeget en fagkoordinator, som følger uddannelsen på nært hold og som har tæt kontakt til underviserne.

Struktur og forløb: Intet at bemærke.

Udvikling af uddannelser, undervisning og læringsmiljø: I afdelingens visionsplan (Vision 2025 Strategic Roadmap) er et af målene for uddannelse at fremme samarbejde mellem underviserne og at sikre udvikling og sammenhæng på tværs af uddannelserne. Derfor er der udpeget en fagkoordinator for KA-uddannelsen, som sammen med et fagkoordinatorsteam på afdelingen arbejder med at fremme gensidig læring fra de bedste undervisningspraksis.



Det sker ved bl.a. at øge samundervisning på de enkelte fag og ved at skabe sammenhæng og koordinering på tværs af fagene. En bedre forskningsdækning er sikret, bl.a. ved at ansætte nye kollegaer samt primært lade fastansatte forskere undervise på kandidatuddannelsen. I forbindelse med det nye fag: Specialeforberedende forløb, har der været særlig fokus på specialevejledning.

Studiemiljø: På trods grønne indikatorer (5a og 5b) har der længe været udfordringer ift. Adorno-bygningen, som er central for undervisning, fredagsbar og gruppearbejder. I Sommeren 2019 er en længe planlagt og omfattende renovering af Adorno-bygningen gennemført, hvilket har hjulpet på det fysiske studiemiljø.

Relation til arbejdsmarkedet: gennem det seneste år er der blevet arbejdet på at styrke relationen til arbejdsmarkedet bl.a. ved at genoptage kontakten til medlemmerne af afdelingens aftagerforum. Der er blevet afholdt aftagerforummøde som optakt til den i gangværende studieordningsrevision, hvor det har været af stor betydning at høre aftagernes input.

*Dette års indikatorer:*

Rød indikator 8 ledighed (fra 18,4 til 17,4). Der måles på årgangene fra 2014 til 2017. Ledighedsgraden er faldet lidt og den population, der er målt på, er steget. I afdelingen arbejdes der som nævnt forsat på at styrke relationen til arbejdsmarkedet bl.a. ved at påbegynde en dialog med aftagerne om yderligere samarbejde ex. i forhold til undervisning case- og projektarbejde. Herudover ønsker afdelingen at sætte fokus på de studerendes mulighed for at skrive erhvervsspecialer.

Vigtigheden af, at handleplanen betoner indsatsen i forhold til ledigheden blev nævnt. Det bør understreges, at uddannelsen er en akademisk uddannelse, og at der bør arbejdes med at italesætte de kompetencer, uddannelsen giver.

Rød indikator 7 studieintensitet (26,4). Der bør sættes fokus på italesættelse af studierelaterede aktiviteter. Dette involverer både undervisere, uddannelsesnævn og studievejledning. Der blev igen stillet spørgsmål ved, om angivelserne passer til virkeligheden? Fra studerende blev det nævnt, at når der ikke er meget undervisning – f.eks. kun 3 timer om ugen – er det voldsomt for studerende at skulle udfylde 34 timer selv. Det kan være en del af forklaringen på de lave tal for studieintensitet. Der måtte gerne være mere forelæsning – evt. med efterfølgende holdundervisning. Afdelingsleder AMW lagde op til, at dette bør adresseres i UN.

Gul indikator 4 undervisningsevaluering (fra 3,8 til 3,7)

Øvrige indikatorer: grønne

Indikator 1 førsteårsfrafald er 0 %.

Indikator 2 studieprogression – er faldet en smule.

Der blev spurgt til fordelingen mellem VIP og DVIP og svaret, at vi det seneste år har fået en langt bedre VIP dækning, men at en del af undervisningen stadigvæk varetages af videnskabelige assistenter.

#### *UN's beslutning*

UN besluttede at godkende handleplanerne for BA og KA i Medievidenskab endeligt på næste møde. Derudover blev det besluttet at udskyde den årlige status for uddannelserne *KA Erasmus Mundus Journalism, Media and Globalisation* og *KA Journalistik* til næste møde.

### **3. Studerendes lyd- og billedoptagelse af undervisningen**

Afdelingsleder AMW orienterede: Der er studerende, der har optaget lyd og billede fra undervisningen. Rammen er, at de studerende ikke uden videre må optage undervisningen. Underviseren har den pædagogiske ledelsesret og "ejer" forelæsningsen, og det er derfor op til den enkelte underviser at beslutte, om de studerende må optage undervisningen.

Det blev nævnt, at de studerende også bør have noget at sige i forhold til optagelse – fordi en optagelse af undervisningen også indeholder studerendes aktivitet og fordi det evt. kan få nogen til at holde sig tilbage i undervisningen, hvis undervisningen optages.

Der blev fremsat et ønske om en default, der siger, at undervisningen ikke må optages, men samtidig peget på, at den juridiske udmelding i sagen er, at studerende ikke *uden videre* må optage undervisningen – dvs. ikke uden at spørge underviseren først.

Retningslinjerne kan ses her: (gælder også for Arts): <https://studerende.au.dk/studier/fagportaler/aarhus-bss/lydoptagelser-af-undervisning/>

AMW nævnte fra retningslinjerne, at:

*"Hvis en underviser vælger at lade studerende optage undervisningen, skal underviseren være opmærksom på, at der ikke må være usaglig forskelsbehandling af de studerende. Underviseren må derfor ikke uden saglige grunde give enkelte studerende lov til at optage undervisningen, hvis andre har fået nej til at optage undervisningen. Derimod vil det være lovligt at give studerende med funktionsnedsættelser en særlig adgang til optage undervisningen, selvom andre ikke må. I dette tilfælde vil der netop ikke være tale om usaglig forskelsbehandling."*

*Har du som studerende optaget undervisningen, må du aldrig dele optagelserne med andre. Dette skyldes reglerne om ophavsret og databeskyttelse. Hvis du ønsker at offentliggøre optagelserne, kræver det samtykke fra både underviseren og alle øvrige medstuderende, der optræder på optagelsen."*

Det blev nævnt, at der ikke findes en model, der kan dække alle – derfor må sagen afgøres af underviseren – evt. i samråd med de studerende – i hvert enkelt tilfælde.

Det blev foreslået, at problematikken kunne være en del af et informationsmateriale i forbindelse med studiestart. De studerende bakkede op om, at det er vigtigt at få problematikken italesat og nævnte, at studerende optager ikke i ond tro, men fordi de ikke ved, at de skal spørge først.

#### **4. Coronasituationen**

Fra studerende blev det nævnt, at dem, der har været i praktik i dette semester, er bekymrede for, at de ikke får det faglige udbytte, de har forventet og at praktikopgaven har været en belastning, bl.a. fordi der ikke har været mulighed for at indsamle empiri. Afdelingsleder AMW tager dette med videre.

#### **5. Meddelelser/Nyt fra**

##### **5.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder/undervisere/fagudvalg**

Afdelingsleder AMW orienterede om, at der er fuld gang i studieordningsrevisionen af BA og KA i Medievidenskab. Sidst i maj er der møde med undervisere og fagkoordinatorer. Studieordningsrevisionen skal behandles på UN-møde i juni og der skal afsættes god tid til det. I forhold til kandidatuddannelsen arbejdes der på forskellige kassogrammodeller – så det vil nok i juni være i oversigtsform, at studieordningen skal drøftes.

AMW orienterede også om igangværende møder med de enkelte undervisningsteams – såkaldte GRUS møder.

##### **5.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter.**

UN-forperson PMJ orienterede om, at Coronasituationen også behandles på det kommende SN-møde. Derudover behandles institut- og fakultetsstrategier. UN-medlemmerne havde inden mødet fået disse tilsendt med mulighed for at indsende kommentarer til SN-repræsentanterne. Endelig er SNs godkendelse af *Plan for tilrettelæggelse af undervisning og eksamen* også på dagsordenen.

##### **5.3 Meddelelser/nyt fra de studerende**

##### **5.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere**

Fra studievejledningen orienterede Sille Nygaard Kock (SNK) om, at der er mange henvendelser generelt i begge vejledninger. Der spørges i forhold til optagelse, også i forhold til tilvalg. KA vejledningen får mange spørgsmål vedr. speciale og praktiksemestret.

Der søges om 2 nye studenterstudievejledere.

## 5.5 Meddelelser / nyt fra Arts studier

### 5.5.1 Nyhedsbrev fra Arts studier

Mette Olesen (Meol) orienterede fra nyhedsbrevet for april om, at:

De nye studieordninger, årgang 2020, er synlige på [studieportalen](#) (tilvalgene var online 2. marts og øvrige studieordninger 1. april) og træder i kraft pr. 1. september 2020. Alle obligatoriske kursusudbud tilhørende nye studieordninger er også synlige i kursuskataloget.

De generelle regler i afsnit 2.1 og 3 opdateres inden studieordningerne træder i kraft med den nyeste version af de generelle regler. Disse regler opdateres hvert år i august, på baggrund af ændringer i bekendtgørelser og universitetsfastsatte regler.

Ændringer til efterårsfag 2020 kan ses i [kursuskataloget](#). Ændringerne vil træde i kraft og kunne ses i studieordningen pr. 1. september, hvor man også vil kunne se ændringer til forårsfag.

Undervisere opfordres til at orientere sig i fagene i kursuskataloget før planlægning af efterårets undervisning, da der kan være sket mindre ændringer i faget.

Alle valgfag for efteråret 2020 er nu synlige i [kursuskataloget](#).. Tilmeldingsperioden for de studerende er 1.-5. maj.

Underviserportalen er opdateret med [Særlig info om coronasituationen for undervisere](#). Her findes information til undervisere omkring undervisning, eksamen og speciale i forbindelse med nedlukningen. Siden opdateres løbende med nyt i forhold til coronarelaterede spørgsmål og afklaringer.

## 6. Forslag til kommende møder

### 6.1 Forslag til kommende UN-møder

Det blev besluttet, at punkterne *Studieintensitet* og *Beskæftigelse* skal sættes på listen.

### 6.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

## 7. Behandling af nødstudieordning (beslutningspunkt)

Behandling af nødstudieordning for *BA Medievidenskab - Kvantitativ mediebrugsanalyse*.

Afdelingsleder AMW forelagde punktet. På baggrund af statsministerens udmelding den 6. april 2020 besluttede universitetsledelsen at omlægge eksamener, så studerende kan afslutte semesteret uden fysisk fremmøde. Der var derfor gennemført en proces med udarbejdelse af nødstudieordninger, der havde været til skriftlig behandling i UN.



For *Kvalitativ mediebrugsanalyse* var der til den skriftlige behandling afkrydset i *Synkron virtuel mundtlig prøve*, og dette skulle have været *Synkron virtuel mundtlig med synopsis* i stedet. UN havde derfor inden mødet fået tilsendt en ny udgave af nødstudieordningen.

*UN's beslutning:*

UN godkendte den nye udgave af nødstudieordning for *BA Medievidenskab - Kvantitativ mediebrugsanalyse* med den yderligere ændring, at varigheden af den mundtlige prøve skal være 30 minutter (i stedet for 40 minutter). UN indstillede nødstudieordningen til godkendelse i studienævnet

**8. Evt.**