



**Mødedato:** 20. maj 2021

Mødet blev afholdt via zoom

**Mødeemne:** Uddannelsesnævnsmøde Medievidenskab og journalistik

**Deltagere:**

*Studentemedlemmer:* Ida Hove Sørensen, Melanie Juncker Mc Lennan

*VIP-medlemmer:* Maja Sonne Damkjær (UN-forperson), Teke Jacob Ngomba (SN-repræsentant), Susanne Eichner, Hanne Bruun, Pia Majbritt Jensen, Jakob Isak Nielsen (suppleant)

*Observatører:* cheftutorer: Benjamin Bisgaard, Ditte Lassen og Iben Hermansen, Kirsten Frandsen (fagkoordinator), Morten Brænder (centerleder), Anne Marit Waade (afdelingsleder), Amalie Stauner (studenterstudievejleder), Mette Olesen (SNUK, referent)

**Fraværende:** Erik Bøye Davidsen, Line Hassall Thomsen

**1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

UN-forperson Maja Sonne Damkjær (MSD) bød velkommen til mødet. Afdelingsleder Anne Marit Waade (AMW) indledte herefter punktet med at oplyse, at det af forskellige grunde var nødvendigt at oprette et ekstra valgfag til uddannelsen MA Journalism, Media and Globalisation. UN havde inden mødet fået fagbeskrivelsen tilsendt: *Key Issues Facing Contemporary Journalism: Conflict and Climate Change*. UN godkendte, at behandlingen af det ekstra valgfag blev sat ind som pkt. 9 og godkendte herefter dagsorden til dagens møde. Det ekstra pkt. 9 blev behandlet som det første punkt på dagsordenen.

Der var ikke opfølgning til referatet fra UN-mødet den 22. april 2021

**2. Godkendelse af program for studiestart 2021 (beslutningspunkt)**

Cheftutorerne Benjamin Bisgaard, Ditte Lassen og Iben Hermansen gennemgik programmet for studiestart af BA i medievidenskab. Der var blevet stillet lokaler til rådighed på Campus tirsdag og torsdag, og programmet er tilrettelagt i forhold til det. Torsdag var planlagt med foreningspræsentation og præsentation af UN-arbejdet.

Der var tilfredshed med programmet fra UN, men der blev spurgt til plan B i forhold til coronarestriktioner. Cheftutorerne gav udtryk for, at der er taget højde for corona i forhold til aftenaktiviteterne, og at der arbejdes videre med programmet løbende i forhold til, hvis restriktionerne ændrer sig.

Fra studerende blev spurgt, om ikke også studiebladet *Kontekst* skulle præsenteres i sammenhæng med præsentationen af de øvrige foreninger.

Afdelingsleder oplyste, at der udover studiestartsprogrammet vil være et introduktionsforløb for de nye BA-studerende, som vil blive afviklet løbende i efterårssemestret.

#### *Uddannelsesnævnets beslutning*

UN godkendte program for studiestart for BA i medievidenskab

### **3. Årlig status og handleplaner (beslutningspunkt)**

UN gennemførte på mødet Årlig status, som er en del af det løbende og uddannelsesnære kvalitetssikringsarbejde på Arts. Formålet med [årlig status processen](#) er, at UN, såvel som SN og institut, på baggrund af et systematisk eftersyn af uddannelserne i deres helhed, prioriterer de indsatsområder, UN vil arbejde med i det kommende kvalitetsår for at sikre uddannelsens kvalitet jf. [AUs kvalitetspolitik](#).

Ud fra oplæg fra afdelingsleder AMW blev der gennemført en gennemgang af indikatorerne på KA uddannelsen i medievidenskab. Efterfølgende blev der gjort status på handleplaner fra 2020 og fremlagt forslag til handleplaner for 2021.

#### *3.1 Gennemgang af indikatorer Kandidatuddannelsen i medievidenskab*

AMW gennemgik indledningsvist indikatorerne og UN fik herefter mulighed for at kommentere

#### **Delpolitik 1 Rekruttering og studiestart**

**Indikator 1 Førsteårsfrafald grøn**

#### **Delpolitik 2 Struktur og forløb**

**Indikator 2 Studieprogression grøn**

#### **Delpolitik 3 Udvikling af uddannelser, undervisning og læringsmiljø**

**Indikator 4 Undervisningsevaluering gul**

Det blev nævnt, at der mangler information om, hvor problemerne i forhold til undervisningsevaluering mere konkret er. UN blev i den forbindelse oplyst om, at det fremgår af materialet, at indikatoren viser gennemsnittet af de studerendes svar på det obligatoriske AU spørgsmål: "Jeg vurderer det samlede udbytte af undervisningsforløbet som..." Der er en skala fra 1 til 5, og svarkategorien "Meget stort udbytte" repræsenterer værdien 5 og svarkategorien "Intet udbytte" repræsenterer værdien 1. For at indikatoren er grøn skal gennemsnittet af svarene være 3,8.

Der var ved den aktuelle indikator målt på F20 og E20, og de mere uddybende digitale evalueringer for perioden burde indeholde uddybende svar på, hvad der var baggrunden for de studerendes svar.



Svarkategorierne går fra Meget stort udbytte/5, Stort udbytte/4, Noget udbytte/3, Lille udbytte/2 til Intet udbytte 1. Det blev nævnt at for at nå de 3,8%, som giver grøn indikator, skal der være relativt mange besvarelser i Stort udbytte.

Det blev også nævnt, at målingen er lavet i et corona-år, og at det på den måde er naturligt, at evalueringen er gået ned, og at det under omstændighederne faktisk var et tilfredsstillende resultat.

**Indikator 5a og 5b** Studiemiljø – social trivsel **grøn**

**Indikator 6a og 6c** Forskningsdækning **grøn**

**Indikator 7** Studieintensitet **gul**

Problematikken omkring studieintensitet blev også behandlet i 2020. Der blev givet udtryk for, at de studerende ikke bruger helt så meget tid på studierne, som det kunne være ønskeligt, men at studieintensiteten er gået op, og at det indikerer, at det har virket at tale med de studerende om studieintensitet og om at skabe en god kultur omkring studieaktiviteterne.

**Delpolitik 4** Studiemiljø

**Indikator 5a og 5b** Studiemiljø – social trivsel **grøn**

**Delpolitik 5** Relation til arbejdsmarkedet

**Indikator 8** Beskæftigelse **rød**

Det blev fra underviser nævnt, at beskæftigelsesudfordringerne har sammenhæng med, hvor mange studerende, der tages ind på uddannelserne, og at der kan sættes ind i forhold til dette.

Fra studerende blev det nævnt, at en rød indikator på beskæftigelse kan gøre de studerende ret bekymrede, men at det omvendt også er oplevelsen, at der gøres rigtig meget for at synliggøre beskæftigelsesmulighederne for de studerende. Fra underviser blev dette bekræftet i forhold til de nye 1. årsstuderende.

Det blev også nævnt, at uddannelsen føder ind til et arbejdsmarked, der er freelance, og at det byder dårligt ind i undersøgelser som denne.

Det blev nævnt, at tallene kan bruges til at sammenligne med andre KA-uddannelser, men at indikatorerne derudover ikke kan bruges direkte.

Der blev på mødet henvist til uddannelseszoom og udleveret link til en søgning med yderligere informationer om beskæftigelsessituationen tværgående i forhold til andre uddannelser i medievidenskab.

3.2 Status på handleplaner fra 2020 og

3.3 Handleplaner for 2021 15 min.

### ***Kandidatuddannelsen i medievidenskab***

#### *Status på handleplaner fra 2020:*

Status var indsat i forslag til handleplan for 2021 – nedenfor er uddrag fra denne:

Delpolitik 2:

- I forhold til studieintensitet var der bl.a. blevet arbejdet med at italesætte det på holdene og emnet var behandlet i UN, på afdelingsmøder og med studievejledningen.
- Der arbejdes derudover med nye undervisningsformater, der ekspliciterer de studerendes egen aktivitet ("DMJX-model", IT understøttede moduler)

Delpolitik 3:

- Studieordningsmæssigt arbejdes der henimod at styre de studerendes faglighed på kandidatuddannelsen ved at have flere obligatoriske forløb, samt at forenkle uddannelsens struktur.

Delpolitik 4:

- Planerne for Campus 2.0 Katrinebjerg er endelig sat i værk og processen omkring et nyt byggeri vil forsat være et fokusområde i 2021.

Delpolitik 5:

- Der er sat fokus på at sikre den mediefaglige kompetenceprofils relevans i forhold til et bredt arbejdsmarked
- Der er afholdt møder med Arts Karriere + Akademiker i erhvervslivet mhp at udvikle karriere-elementer i konkrete undervisningsforløb.  
På baggrund af det udvidede optag på BA medievidenskab fra E20, vil der være behov for forsat fokus på beskæftigelse i de næste mange år.

#### *Handleplan for 2021:*

AMW gennemgik forslaget til handleplan for 2021 for KA i medievidenskab.

Der blev givet udtryk for, at der er problemer, som afdelingerne ikke selv kan løse, da de bunder i større strukturelle problemer, og at det er gennemgående, at der i handleplanerne gives indtryk af, at problemerne kan løses i afdelingen. Dette kunne måske justeres. Det blev dog også nævnt, at der også bør skeles til det, som UN bliver bedt om fra AU – jfr. delpolitikkerne.

Studerende gav udtryk for, at de får meget ud af at høre fra færdiguddannede, hvordan de har fået arbejde og inden for hvilke områder. Det blev også nævnt, at der er studerende, der er meget karriereorienterede, men at det bør overvejes, hvor og hvordan relationen til arbejdsmarkedet adresseres. Problemet skal ikke forties, men heller ikke overeksponeres i forhold til de faglige mål.

### *Uddannelsesnævnets beslutning*

Uddannelsesnævnet godkendte forslaget til handleplan for 2021 for KA i medievidenskab med en justering i retning af f.eks. ”belyse” i stedet for stærkere udtryk.

### ***Bacheloruddannelsen i medievidenskab***

Indikatorerne var gennemgået på UN-mødet i april.

#### *Status på handleplaner fra 2020*

Status var indsat i forslag til handleplan for 2021 – nedenfor er uddrag fra denne:

#### Delpolitik 1:

- I 2020 blev optaget øget med godt 20 studiepladser og undervisningen blev omlagt til en tre-holds struktur kombineret med forelæsninger. De mindre hold giver bedre mulighed for dialog/diskussionsbaseret undervisning og har været efterspurgt af underviserne i flere år.
- En ny studieordning træder i kraft pr. 1/9 2021. På uddannelsens første år arbejdes der med at ”onboard” de studerende. Eksempelvis introducerer faget Medievidenskabelige metoder til det medievidenskabelige fagfelt og til den akademiske genres kendetegn, videnspraksis, formidling og normer for kvalitet.
- På uddannelsen er der også arbejdet med at forbedre studiestart og understøttelse af mentorordning.

#### Delpolitik 2:

- Tilrettelæggelsen af fag og aftaler i forhold til timesatser var blevet revideret i 2020, hvilket betyder, at der i flere fag vil være en kombination af forelæsninger og holdundervisning og generelt flere undervisningstimer på uddannelsen.
- I forbindelse med studieordningsrevisionen var der fokus på vægtning og tilrettelæggelse af de enkelte fag bl.a. for at styrke studieintensiteten
- Antallet af konfrontationstimer er hævet, nye undervisningsformater, der ekspliciterer de studerendes egen aktivitet (”DMJX-model”, IT understøttede moduler), er afprøvet, studieintensitet er italesat på holdene og emnet er behandlet emnet i uddannelsesnævnet, på afdelingsmøder og i møder med studievejledningen.

#### Delpolitik 3:

- Der er udpeget en fagkoordinator for BA-uddannelsen, som sammen med et fagkoordinator-team på afdelingen arbejder med at fremme gensidig læring fra de bedste undervisningspraksis.
- Fra efteråret 2019 er undervisningen tilrettelagt med flere kontakttimer, hvilket tilsyneladende har påvirket både alle indikatorer under denne delpolitik, ligesom studieintensiteten er gået fra 30,6 til 35,1 time.

#### Delpolitik 4:

Planerne for et Campus 2.0 Katrinebjerg er endelig sat i gang.

#### *Handleplan for 2021:*

AMW gennemgik herefter forslaget til handleplan for 2021 for BA i medievidenskab.

### *Uddannelsesnævnets beslutning*

Uddannelsesnævnet godkendte forslaget til handleplan for 2021 for *BA i medievidenskab* og indstillede den til behandling i studienævnet.

### ***Kandidatuddannelsen i Journalistik***

Indikatorerne var gennemgået på UN-mødet i april.

### *Status på handleplaner fra 2020*

Status var indsat i forslag til handleplan for 2021 – nedenfor er uddrag fra denne:

#### *Rekruttering og studiestart*

- *Bedre profilering af uddannelsen:* Dette er det gennemgående princip i den forestående studieordningsændring. Der vil her være fokus på at skabe en *fagjournalistisk profil*.

- *Ønske om et bredere optag til uddannelsen.* Der er allerede foretaget en mindre ændring af optagelsesproceduren inden for rammerne af den eksisterende studieordning, så teksten her er i overensstemmelse med praksis (fx optagelse af studerende fra idræt og folkesundhed).

### *Struktur og forløb*

*følger af studieordningsrevision.* Omformningen af rekrutteringsgrundlaget kræver en justering af den faglige struktur – særligt på de første to semestre

### *Udvikling af uddannelser, undervisning og læringsmiljø:*

Der arbejdes forsat på etableringen af et fælles forskningsmiljø bag uddannelsen. Nu med øget inddragelse af DMJX

### *Studiemiljø*

I sammenligning med andre uddannelser, mangler der fra AU's side en fastansat medarbejder, som alene har fokus på public'ernes velfærd

### *Relation til arbejdsmarkedet:*

Initiativet til en revision af tilrettelæggelse af det projektorienterede forløb er fortsat i gang og forventes yderligere styrket med justeringen af undervisningen i forløbet samt et øget fokus på muligheden for erhvervsspecialer.

### *Handleplan for 2021:*

Centerleder Morten Brænder (MB) fremlagde forslag til handleplan for 2021 for *KA i journalistik*. De fleste tiltag på uddannelsen kommer til at ske i lyset af den studieordningsrevision, der er igangsat. I den forbindelse er det ønsket at lægge mere vægt på det fagjournalistiske. Det er meningen at trække på forskellige aftagerfora og også at inddrage aftagere fra tidligere praktiksteder.

### *Uddannelsesnævnets beslutning*

Uddannelsesnævnet godkendte forslaget til handleplan for 2021 for KA i journalistik og indstillede den til behandling i studienævnet.

### ***Kandidatuddannelsen i journalistik, medier og globalisering***

Indikatorer var gennemgået på UN-mødet i april.

### *Status på handleplaner fra 2020*

Status var indsat i forslag til handleplan for 2021 – se nedenfor:

I 2020 var der blevet lagt kræfter i at implementere den nye studieordning for uddannelsen. Det er desværre svært at gennemskue hvorvidt indikatorerne for de enkelte datapakker dækker over målinger foretaget på det gamle eller på det nye mundus journalism-program.

### *Handleplan for 2021:*

MB gennemgik forslaget til handleplan for 2021 for KA i journalistik, medier og globalisering

### *Uddannelsesnævnets beslutning*

Uddannelsesnævnet godkendte forslaget til handleplan for 2021 for KA i journalistik, medier og globalisering og indstillede den til behandling i studienævnet.

## **4. Studieordningen for KA i medievidenskab 2022 (drøftelsespunkt)**

Fagkoordinator Kirsten Frandsen fremlagde studieordningen, som den forelå på mødetidspunktet. Arbejdsgruppen havde ønsket UN's kommentarer til det foreløbige arbejde med studieoversigt, fagbeskrivelser og kompetenceprofiler for at sikre, at arbejdsgruppen og UN var enige i retningen, og for at arbejdsgruppen kunne tage højde for UN's kommentarer i det videre arbejde med studieordningerne.

Til faget Medieproduktionsanalyse var der i studieoversigten foreslået to prøveformer, men efter medarbejdermøde var det besluttet at gå videre med portfolio prøveformen. KF spurgte særlig studerende om dette helt nye fag ville give mening for dem?

KF gav udtryk for, at der var udfordringer i forhold til at arbejdsgruppen har ønsket, at 1. semesterfagene digitale samfund 1 og 2 skulle følge hinanden med progression, og at dette var en udfordring, som arbejdsgruppen var i dialog med dekanatet om. I forhold til projektorienteret forløb skal der forhandles om omfang på den synopsis, der indgår i prøveformen.

Arbejdsgruppen havde bedt UN om at give respons på:

- Uddannelsens indhold, sammenhæng og struktur
- Fagenes indhold og arbejdsformer
- Sammensætningen af eksamensformer
- Sammenhæng i de enkelte fag: Mellem formål, faglige mål, undervisningsform og eksamensform
- Faget *Medieproduktionsanalyse* – vurderes det faglige indhold meningsfyldt?

Studerende gav udtryk for, at den nye KA-uddannelse ser mere attraktiv ud end den nuværende og at forandringen var tiltrængt. De studerende nævnte også som noget positivt, at der ikke er så mange valg i den nye uddannelse, og at fagene i den nye studieordning ser gode ud - særlig *medieproduktionsanalyse* blev fremhævet som et spændende fag.

Det blev dog også nævnt, at der er mange forskellige typer af analysefag – heriblandt *Medieproduktionsanalyse* er et af dem. Der blev til det gjort opmærksom på, at der er relativt stor forskel på f.eks. systemanalyse og produktionsanalyse.

Der blev spurgt til specialeforberedende forløb og oplyst, at alle skal have dette forløb – også dem der vælger projektorienteret forløb. Det skal dog skrives tydeligere frem, hvordan dette skal foregå. Der blev til det fra studerende gjort opmærksom på, at det er vigtigt, at konditionerne omkring forløbet er klart formuleret for de studerende. Det blev til det oplyst, at der er 2 slags specialeforberedende forløb – et alm. 10 ECTS forløb og et ”indlagt” forløb, der kører parallelt med projektorienteret forløb eller udlandsophold.

KF havde set på evalueringer af de tidligere forløb og vurderet, at det vil være mest hensigtsmæssigt at skemalægge hele dage i løbet af perioden for det projektorienterede forløb til det specialeforberedende forløb. Studerende nævnte også, at i forhold til udlandsophold er det vigtigt at få klargjort, hvad det er, de studerende skal, for at bestå det specialeforberedende forløb.

I august vil UN få lejlighed til at kommentere studieoversigt og foreløbig kompetenceprofil for den nye uddannelse og oktober 2021 vil den nye studieordning blive fremlagt i UN, der indstiller til godkendelse i SN.

## **5. Kommentarer til ansøgning om ændring af adgangskrav til bachelor i medievidenskab (AU, SDU) samt film- og medievidenskab (KU) (drøftelsepunkt)**

Jakob Isak Nielsen (JIN) fremlagde udkast til ansøgning om ændring af adgangskravene og ridsede baggrunden for ansøgningen op.



Sagen drejede sig om adgangskravene til bacheloruddannelserne i medievidenskab (AU og SDU) samt film- og medievidenskab (KU) – helt specifikt om at *udvide*, så Mediefag B og Samfundsfag B *også* kan være adgangsgivende til de respektive bacheloruddannelser.

Ændringsforslaget var en udvidelse med det, der er markeret med rød skrift nedenfor:

Dansk A

Engelsk B

Historie B eller Idehistorie B eller Samtidshistorie B **eller Mediefag B eller Samfundsfag B**

Yderligere et sprog (begyndersprog A eller fortsættersprog B) eller Kommunikation/it A

Den overordnede motivation for ansøgningen var, at de to fag i gymnasierækken, som mest åbenlyst leder frem til bacheloruddannelserne (Mediefag og Samfundsfag), *ikke* tidligere havde været en del af adgangsgrundlaget. Det skulle de så være fra optag E2022 og frem, hvis ansøgningen blev imødekommet.

Ansøgningen havde været forbi AUs fakultetssekretariat, der havde sagt god for den.

Der blev på mødet spurgt, om der var tale om et ”add on” i forhold til adgangskravene og JIN svarede bekræftende på dette.

Studerende spurgte, om kravene var både for kvote 1 og 2? JIN svarede i forbindelse med mødet, at hvis ansøgningen blev imødekommet, ville de udvidede adgangskrav gælde for såvel kvote 1- som kvote 2-ansøgere.

JIN tager sammen med de øvrige involverede ansøgningen videre frem mod ansøgningsfristen, der er 15. september 2021.

## **6. UN-spørgsmål til undervisningsevaluering E21 (beslutningspunkt)**

MSD forelagde punktet, hvor uddannelsesnævnet havde mulighed for at vælge nogle obligatoriske spørgsmål på uddannelsesniveau, som ville blive sat på alle undervisningsevalueringer, efter de 2 obligatoriske AU- spørgsmål og studienævnets obligatoriske SN-spørgsmål. Studienævnet ved IKK havde besluttet, at de 11 SN-spørgsmål skulle være obligatoriske 4 semestre mere, dvs. til og med F23. De obligatoriske AU spørgsmål var optrykt i dagsordenen og SN-spørgsmålene var medsendt som bilag.

Fra undervisere blev det nævnt, at når der er træthed i forhold til evaluering hos de studerende, er det ikke formålstjenligt at sætte flere spørgsmål på evalueringerne. Underviserne har mulighed for at sætte spørgsmål på og kan på den måde tone evalueringen i den retning, de ønsker.

#### *Uddannelsesnævnets beslutning:*

UN besluttede, at der 4 semestre frem – dvs. til og med F23, ikke skal sættes obligatoriske UN-spørgsmål på undervisningsevalueringer på MEDJOUR.

## **7. Meddelelser/Nyt fra**

7.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder/coronasituationen/undervisere  
AMW orienterede særligt i forhold til genåbning og gav udtryk for, at det bliver en stor lettelse at kunne komme tilbage til at være på Campus. Derudover nævnte AMW, at der foregår en del udviklingsarbejde på afdelingen.

Coronapunktet var af tidsmæssige grunde indsat under meddelelser. AMW lagde op til at indsamle input vedr. udfordringer, behov osv. Det blev aftalt, at det indkomne ville blive fulgt op på junimødet i UN.

7.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter

SN-repræsentant Teke Jacob Ngomba (TJN) oplyste, at selvom studienævnet besluttede at videreføre de 11 spørgsmål, blev det også besluttet i efteråret 2021 at se nærmere på spørgsmålet *Der er blevet fulgt op på midtvejsevaluering*, og at der derfor kunne blive tale om en justering af dette spørgsmål.

Det var også blevet drøftet, hvordan evaluering vil foregå i det nye learning management system, Brightspace og det var blevet oplyst, at det ville blive nogenlunde som i det nuværende system.

I forhold til drøftelsen af den interne organisering på Arts nævnte TJN, at der var indsendt svar fra studienævnet, hvori der blandt andet blev peget på det decentrale – f.eks. at tage udgangspunkt i den energi, der ligger i det nære fagmiljø, på SN's styrke i forhold til f.eks. at udnytte, at når SN på IKK er ét navn ud af få, giver det styrke ift. indflydelse på centrale beslutninger og på en højere grad af inddragelse af studerende i nævnsarbejdet ved f.eks. at sørge for, at de studerende ikke har undervisning på mødetidspunkterne og ved at overveje at kompensere studerende for deltagelse i nævnene.

I forhold til studiestart var det i SN blevet nævnt, at 2020 årgangen skal huskes – i forhold til, at denne årgang ikke havde haft en almindelig studiestart.

Endelig oplyste TJN, at på SN-mødet i maj, skulle tilstedeværelseskrav og aktivitetskrav drøftes og at han gerne modtog input til denne drøftelse.

### 7.3 Meddelelser/nyt fra de studerende

#### 7.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere

Amalie Stauner (AS) orienterede. Der er nogle studievejledere, der stopper i vejledningen, og ansættelse af nye vejledere var derfor igangsat.

Der kommer færre sager end tidligere ind i vejledningen, men det er til gengæld tungere sager.

Specialpædagogisk støtte (SPS) får færre henvendelser end tidligere og havde opfordret undervisere og andre til at gøre opmærksom på tilbuddet – måske især i forhold til de nye studerende.

Studenterrådgivningen har etableret en hotline.

Henvendelserne i vejledningen havde været meget præget af coronatræthed og trivselsproblemer. Der var derfor en opfordring fra studievejledningen om at fortsætte med at drøfte trivselsudfordringer i UN.

Endelig nævnte AS, at nogle studerende i forbindelse med genåbning er bange for ikke at kunne møde op til undervisning, hvis de f.eks. er urolige på baggrund af coronasituationen.

### 7.5 Meddelelser / nyt fra Arts studier

#### 7.5.1 Nyhedsbrev fra Arts studier

Mette Olesen (meol) orienterede kort fra nyhedsbrev fra Arts Studier

#### *Opdateret profilfagsudbud fra efteråret 2021*

På 3. semester af kandidatuddannelserne kan studerende på IKK og IKS blandt flere muligheder vælge at tage et profilfag. Profilfag er tværfaglige, arbejdsmarkedsorienterede fag og der udbydes fortsat tre profilfag, hhv. *Humanistisk innovation, Undervisning i teori og praksis* (også kaldet *Underviserprofilen*) og *Journalistisk formidling*.

#### *Forsinkelsessamtaler F2021*

Studievejlederne (VEST) på alle tre institutter var i gang med at afholde vejledningssamtaler med både BA og KA studerende, der er mere end 30 ECTS forsinkede og som havde takket ja til tilbuddet om at få en samtale med en studievejleder.

I foråret 2021 var der sendt mail med tilbud om samtale til i alt 743 studerende på de tre institutter, hvilket samlet set var færre end i F2020. I en tabel fremgik tallene fra hhv. forår 2021, efterår 2020 og forår 2020.

#### *Stillingerne gennem 'Akademiker i Erhvervslivet' kan søges af alle Arts-dimittender 2021*

Projektgruppen bag Akademiker i Erhvervslivet havde fået den første runde bestående af 9 stillinger på plads.



## ARRANGEMENTER

*To-dages jobsøgningskursus for ARTS dimittender*

### **8. Forslag til kommende møder**

#### 8.1 Forslag til kommende UN-møder

Det blev besluttet, at punktet nedenfor sættes på listen:

*Hvordan kan afdelingens arbejde med relationen til arbejdsmarkedet italesættes, så det fremgår, hvad afdelingen har indflydelse på, og hvad ikke?*

Arbejdet med handleplaner bør kvalificeres, så der ikke primært peges på udfordringer, men mere på handlemuligheder.

#### 8.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

### **9. Godkendelse af valgfag (beslutningspunkt)**

Morten Brænder oplyste om baggrunden for det ekstra valgfag til MA Journalism, Media and Globalisation med titlen *Key Issues Facing Contemporary Journalism: Conflict and Climate Change*.

*Uddannelsesnævnets beslutning:*

UN godkendte valgfaget *Key Issues Facing Contemporary Journalism: Conflict and Climate Change*.

### **10. Evt.**

MSD oplyste, at der er bekymring blandt studerende i forhold til situationen i efteråret, hvis der ikke tilbydes onlineundervisning, og de studerende er nødt til at blive væk fra undervisningen pga. f.eks. coronasymptomer.