

**Møde den: 20. november 2019** kl. 9 til 11

**Lokale 316 Bygning 1485**

**Uddannelsesnævnsmøde Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi**

**Deltagere:**

*Undervisere:* Lasse Raaby Gammelgaard (UN-formand og SN-repræsentant), Stefan Kjerkegaard (afdelingsleder)

*Studerende:* Kirstine Boas

*Observatører:* Dan Ringgaard, Kathrine Thisted Peterse, Cecilie Tang Christensen, Silke Julie Flodin, Nanna Nielsen, Mette Marie Pedersen, Sabrina Bækkelund Larsen (afdelingskonsulent), Louise Gjedsted (studenterstudievejleder) og Mette Olesen (referent, SNUK)

**Fraværende:** Dorthe Refslund Christensen, Bodil Marie Thomsen, Cecilie Knudsen/SN-repræsentant, Andreas Mølgaard Laursen/UN-næstformand, Nicklas Toustrup Nielsen, Anna Korr Gregersen, Marie Birkkjær Jacobsen, Kristine Kold Vestergaard Strandsby, Claus Toft-Nielsen, Emilie H. Nees

**Referat**

Uddannelsesnævn Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi

Dato: 26. november 2019

Ref: Mette Olesen

Side 1/4

**1. Godkendelse af dagsorden og opfølgning på referat fra seneste møde**

UN godkendte dagsorden til dagens møde og fulgte op på referatet fra UN-mødet den 23. oktober 2019.

UN-forperson Lasse Raaby Gammelgaard (LRG) oplyste, at der var sendt svar til studieleder om, at UN ikke ønskede KA studiestartsprøve.

Studieordningsdokumenter vedr. KA i *Oplevelsesøkonomi* havde været rundsendt til mailbehandling og var blevet godkendt og indstillet til behandling på studienævns-mødet den 27. november 2019.

LRG orienterede også om, at der nu er nedsat en arbejdsgruppe, der skal arbejde med den kommende studieordningsrevision af BA, BATV og KATV i *Nordisk sprog og litteratur*.

Endelig kunne LRG oplyse, at valget til SN og UN for UN NSO havde været fredsvalg, og at der var indvalgt 7 studerende til UN – heraf Silke Julie Flodin som studienævnrepræsentant. På et spørgsmål om antal UN-medlemmer oplyste Mette Olesen (meol), at der jfr. forretningsordenen max. kan være 6 studerende medlemmer af UN, men at det ikke har den store betydning, da der sjældent stemmes i UN.

Meol oplyste desuden, at problematikken omkring undervisningsdeltagelse, som blev nævnt på oktobermødet, var blevet drøftet i Arts studier, hvor man godt kunne se problemet. Der vil blive lavet en løsning på dette, som vil komme i studieordningerne pr. 1.9.2019.

## **2. Forslag fra studenterrepræsentanterne (herunder fra Nordisk Fagudvalg og OØ-studerende)**

### **2.1 Brug af instruktørundervisning samt diskussion af holdundervisning versus forelæsning på Nordisk**

LRG indledte punktet. For at få flere oplysninger om studerendes holdning til placeringen af instruktørtimer på 3. semester af BA-uddannelsen i Nordisk sprog og litteratur var der blevet udsendt spørgeskema til 36 respondenter på 3. semester. I undersøgelsen blev de studerende spurgt, hvor instruktørundervisningen burde ligge på 3. semester? Svaret var i forhold til "Nyere litteraturhistorie", hvor instruktørundervisningen ligger nu, kun 11 %, mens 56% ønskede en placering på "Litterære problemstillinger" og 69 % på "Medietyper og -teorier.

UN drøftede herefter dette.

Fra studerende blev der givet udtryk for, at instruktørundervisning med mundtlige oplæg giver en god repetition af undervisningen. Men det blev også sagt, at det er bedst at give oplæg i plenum.

Det blev foreslået at vente med instruktørtimerne til op mod eksamen, men også, at instruktørtimerne ikke kun skal forberede til eksamen, men også give undervisningen substans. Det blev også understreget, at eksamen er vigtig, men ikke det vigtigste. Det blev dog også nævnt, at karakterer fylder meget for de studerende og måske også i forhold til afgangere.

De studerende gav udtryk for, at det måske kunne tydeliggøres, hvad instruktørtimerne skal bruges til, at instruktorerne kunne klædes på i forhold til deres rolle, og at erfaringer fra tidligere forløb kunne gives videre til dem.

Der blev spurgt, om det er underviser eller instruktør, der sørger for sammenhæng mellem instruktørtimer og undervisning og svaret, at det er underviser.

Der blev givet forskellige bud på instruktørtimernes funktion:

- at de studerende får mulighed for at lave øvelser
- at forberede og blive guidet mod eksamen
- at de studerende får forklaret, hvad undervisning og eksamen går ud på.
- at talenter får mulighed for at undervise

Der blev spurgt, hvorfor instruktortimerne er lagt på Nyere litteraturhistorie og svaret, at det var på baggrund af en tilsvarende drøftelse, at det var ændret fra indeværende studieår som et eksperiment, der så ikke var lykkedes.

Det blev nævnt, at Studium Generale og sprogfag fungerer godt med instruktortimer og foreslået måske at lægge nogle få instruktortimer på Nyere litteraturhistorie.

Fra studerende blev der spurgt, om det var en mulighed at give en samlet introduktion til eksamen for en hel årgang? Til dette blev der svaret, at underviseren skal introducere de faglige mål ved begyndelsen af undervisningen og dermed også til eksamen. Det er vigtigt at dette er afklaret tidligt, så der løbende kan stilles spørgsmål til det.

I forbindelse med drøftelsen blev der spurgt, om der er for mange forskellige slags eksaminer? Til dette svarede studerende, at det er en fordel, at der er flere forskellige eksaminer, fordi nogle eksamensformer passer bedre til den enkelte, end andre.

Afdelingskonsulent Sabrina Bækkelund Larsen (SBL) oplyste, at der er mulighed for at forhandle placeringen – dels fra det kommende studieår (1.9), hvor instruktørundervisningen kunne lægges på "Litterære problemstillinger" og "Medietyper og -teorier" og evt. rykkes fra 4. semester til 3. semester. Der vil desuden være mulighed for at ændre på planlægningen i forbindelse med revisionen af studieordningen for bacheloruddannelsen, der skal gælde fra 1.9.2021. I forbindelse med studieordningsrevisionen vil de studerende blive hørt i forhold til, hvad der fungerer bedst.

Der blev efterspurgt en afklaring af, hvad instruktortimer skal bruges til og afdelingsleder Stefan Kjerkegaard (SK) gav udtryk for at ville tage emnet: "Hvordan udnytter vi instruktørundervisningen bedst?" med til et medarbejdermøde.

UN drøftede herefter holdundervisning versus forelæsninger:

Fra studerende blev der sagt, at de fleste er glade for holdundervisning, men at hvis der skal være forelæsninger, er det Litteraturhistorie, der egner sig bedst til det. Det er dog vigtigt at have "hands on" på teksterne, så en kombination af holdtimer og forelæsninger er bedst.

Der blev i denne forbindelse nævnt en problematik i forhold til, at der på sprogfagene bruges en form med 3 fællesforelæsninger med efterfølgende holdundervisning. Fællesforelæsningerne ligger dog for tidligt af hensyn til de sidefagsstuderende. Det betyder, at f.eks. syntaks og fonetik på svensk og norsk kommer før det tilsvarende på dansk. Der blev ønsket en forbedring vedr. dette.

### 3. Forslag til kommende møder

#### 3.1 Forslag til kommende UN-møder

I forhold til, at der nu er indført evalueringsturnus for undervisningsevaluering opfordrede SBL fagudvalget til at give videre, hvis der indkommer tilbagemelding fra fag, hvor der ikke er blevet evalueret.

Evalueringsturnus skal vurderes, i forbindelse med, at der næste gang skal udarbejdes evalueringsrapporter til behandling i SN.

#### 3.2 Forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

### 4. Meddelelser/Nyt fra

#### 4.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder/undervisere/fagudvalg

SK oplyste, at der er indberettet IV-fag for efteråret 2020 og foråret 2021. IV-faget *Fiction in reality* er blevet udbudt i et nyt format, fordi det ikke blev oprettet i sidste runde. Derudover udbydes fagene *Madness and the arts*, *The Afterlife of the Viking Age* og *Screening the North* i uændret form.

#### 4.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter

#### 4.3 Meddelelser/nyt fra de studerende

Der afholdes fællesfaglig dag den 28. februar 2020 med temaet *Bag masken*.

#### 4.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere

Der er tilvalgsdag den 20. februar 2020 med oplæg om de forskellige tilvalg.

De studerende meddelte, at de efterfølgende har arrangeret en tilvalgsdag den 4. marts 2020 med oplæg fra studerende, der er færdige med tilvalget.

#### 4.5 Meddelelser / nyt fra Arts studier

##### 4.5.1 Nyhedsbrev fra Arts studier

Meol orienterede om november måneds nyhedsbrev fra Arts studier. Nyhedsbrevet udsendes til alle UN-medlemmer så snart det udkommer.

### 5. Evt.

Næste UN-møde er den 4. december 2019 kl. 13 til 15