

Mødedato: 24. november 2021 08.45-10.00

Mødested: 1467-616

Uddannelsesnævn for Filosofi og Idéhistorie

Medlemmer: Jacob Busch (Afdelingsleder og UN-forperson), Morten Haugaard Jeppesen, Asbjørn Steglich-Petersen.

Observatører: Louise Wennemoes Hansen (SNUK, referent), Anne Marie Olesen, Kathrine Holm Pedersen, Mette Marie Fischer Pedersen, Naja Rathje Lennert, Sune With Tryk Christensen, Johannes Pold, Bjørn Korsgaard (studenterstudievejleder), Gertrud Hyltoft Thomsen (studenterstudievejleder).

Afbud: Raffaele Rodogno, Mikkel Thorup.

REFERAT

1. Valg af mødeleder

Jacob Busch (JB) blev valgt som mødeleder.

2. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt uden bemærkninger.

3. Orienteringspunkter

3.1 Nyt fra fagrådet

Idéhistorie:

Der var ingen nyheder, da der først afholdes fagrådsmøde for Idéhistorie den 26. november.

Filosofi:

Fagrådet på Filosofi havde drøftet, hvorvidt de studerende var trygge ved afholdelse af julefrokost. Der skulle bl.a. opfordres til test inden, og derudover skulle betaling for mad genovervejes, da det tidligere var for med 150 kr. ift. den mad, der gives. Studerende vil gerne give 150 kr., hvis maden stemmer overens med prisen, hvilket tidligere dermed ikke har været tilfældet.

JB kunne i denne sammenhæng orientere om, at julefrokosten aflyses. JB håber, at der eventuelt til sommer kan laves en social sammenkomst for afdelingen.

Derudover var fagrådet i gang med at planlægge faglig weekend, hvortil JB orientere om, at betaling af bus kan forventes at blive dækket af afdelingen. Den faglige weekend afholdes den 8.-10. april. Det blev derfor påpeget, at undervisning fredag den 8. april skal rykkes, og at dette skal meldes ud til undervisere i god tid.

Uddannelsesnævnet (UN) drøftede desuden aktiv deltagelse og tilstedeværelseskrav, da fagrådet påpegede fra studerende fra 2021-årgangen, at studerende ikke

mødte op til deres instruktortimer, da tilstedeværelseskravet er ændret pga. corona. VIP forklarede, at aktiv deltagelse normalt vil være på fag, fordi studerende skal møde op og deltage i undervisningen, og at det derfor var beklageligt, at det ikke var tilfældet med undtagelsen i dette semester.

Fagrådet havde drøftet med ønske fra studerende, om undervisning kunne optages (ikke kun ifm. Corona, men generelt). Studerende havde kontaktet SN-forperson for retningslinjer. JB kunne fortælle, at beslutningen om optagelse lægger hos den enkelte underviser. UN kan ikke lægge krav, men man kan spørge underviser, om undervisningen kan optages. Hvis der er studerende i rummet, skal de desuden godkende optagelsen lige så vel som underviseren.

3.2 Nyt fra studievejledningen

Studievejledningen har afviklet deres arrangementer planlagt til dette semester. De orienterede om, at studiepraktikken havde forløbet godt med gode evalueringer og positive studerende fra gymnasiet. Derudover var der afholdt årgangsmøder for 1. semester og 3. semester kandidatstuderende samt for 1. semester bachelorstuderende. Der havde desværre været nogle udfordringer med kommunikation om kandidatarrangementerne på Brightspace, og fremmødet var derfor ikke højt. Ifm. bachelorarrangementet blev der drøftet trivselsundersøgelserne. JB vil arbejde på at lave et skriv vedr. rammerne for instruktørundervisning, og hvad instruktortimerne derfor skal indebære. JB undersøger, om CED eller SN har nogle retningslinjer, der kan benyttes. Der laves udkast, som vil blive præsenteret i UN.

3.3 Nyt fra studienævnet

- [Link til studienævnsreferater](#)

Der var ingen kommentarer til referatet fra studienævnet (SN IKS).

3.4 Nyt fra institutledelsen

JB orienterede om, at institutledelsen primært beskæftiger sig med dimensionering, udflytning og økonomi i øjeblikket.

3.5 Nyt fra afdelingslederen

JB orienterede om, at ift. ovenstående om dimensionering, udflytning og økonomi ved afdelingen først noget konkret til april formentlig ifm., hvordan det vil påvirke Arts. Men det var forventeligt, at afdelingens optag bliver reduceret både på BA Filosofi og BA Idéhistorie.

JB påpegede, at der ikke sker noget drastisk her og nu, men der skal laves opfølgninger i 2025, hvor der netop vil blive kigget på dimittendledigheden. Afhængigt af hvad tallet for dette er i 2025, kan det blive skåret yderligere. Derfor har JB og Asbjørn Steglich-Petersen (ASP) set nærmere på, hvad der kan laves af handlinger allerede nu for at få dimittender fra afdelingen i arbejde. JB og ASP foreslår, at der ansættes konkrete personer i afdelingen, der kan bringe aftagere og studerende tættere sammen med fokus på brobygning, netværk og indgåelse i samarbejder. Dette vil være påvirke den nuværende økonomimodel, hvor der formentligt vil reduceres i lønmidler til instruktører og i stedet benytte ph.d.-studerende. Der vil

blive lavet omrokninger i økonomimodellen for at tage dimittendledigheden alvorligt. Det blev desuden påpeget, at der i højere grad kan opfordres til, at de studerende tager i projektorienteret forløb, da det har været positivt ift. CV og for at få job efterfølgende.

JB påpegede, at han ikke ved mere om den nuværende situation, men det altid var tilladt at spørge ham løbende.

3.6 Nyt fra Arts Studier

- [Nyhedsbrev Arts Studier november 2021](#)

Louise Wennemoes Hansen (LWH) orienterede UN om nyheder fra Arts Studier i november 2021: 26 Summer University fag er nu godkendt i studienævnene og oprettet i systemerne. Fagene fremgår i kursuskataloget. På IKS er der indmeldt 7 fag, hvoraf 4 er nye, og 3 er genudbud.

4. Indstilling af to undervisere til den pædagogiske hæderspris (beslutningspunkt)

I forbindelse med afholdelsen af Aarhus Universitets årsfest fredag den 9. september 2022 påregner Aarhus Universitets Jubilæumsfond at uddele en pris på 60.000 kr. som anerkendelse af fremragende og banebrydende undervisning på Aarhus Universitet (Undervisningspris). Der skulle indstilles en kvindelig og mandlig kandidat. Sidst prisen blev uddelt, gik den til Lars Bo Gundersen, IKS (se evt. bilag 4.2 her).

Proces:

- På UN-møder i november 2021 indstilles kandidater
- På SN-mødet den 8. december 2021 meddeler afdelingsledere UN'ernes indstillinger mundtligt. På mødet indstilles to kandidater (en kvinde og en mand) som SN's bud til prisen.
- Senest den 6. januar 2022 indstiller Instituttet to kandidater (en kvinde og en mand) som IKS' bud til prisen.

JB påpegede og beklagede, at der desværre var kort frist til at behandle dette punkt. Det blev påpeget af UN, at der bør være en anden grad af retlighed med en indstilling som denne og en vejledning til, hvordan man kører en god proces for selve indstillingen, da studerende og VIP'er vurderer dette punkt til at være væsentligt. Det bør tages mere alvorligt ift. tidsfrist og guidelines til, hvordan man sikrer en god indstillingsproces. UN drøftede netop, om hvem indstillingen bør komme fra; bør det være de studerende, der udpeger, eller underviserne selv, der beskriver hvorfor de bør vælges, eller skal UN tage udgangspunkt i evalueringer. Derudover kunne der eventuelt medgives nogle rammer for udvælgelsen, som der tidligere har været for indstillingen til underviserprisen.

Beslutning:

UN indstillede nogle kandidater valgt af fagrådene, men JB vil melde tilbage til SN

IKS, at UN meget gerne vil indstille til underviserprisen, og at det generelt er positivt med sådanne priser, men at der bør ske noget for at skabe en mere demokratisk proces end set denne gang. Det bør netop vægtes højere, at undervisere forsøger at levere den bedste undervisning muligt.

Bilag 4.1 Anmodning om indstilling til Undervisningspris 2022

Bilag 4.2 Modtagere af Undervisningspris 2006-2021

5. Feedback-ordning og bacheloropgave-vejledning (drøftelsespunkt)

Til punktet blev der eftersendt et bilag, som var til intern deling i UN.

UN drøftede følgende spørgsmål ifm. feedback-ordningen på AFI:

- *Hvilke typer feedback bliver der anvendt?*

Der anvendes skriftlig feedback ifm. opgaveretning hhv. i undervisning og ved eksamen og derudover enkelte steder også mundtlig vejledning. Det blev påpeget, at den tydelige standard i feedback-ordningen på afdelingen er individuel skriftlig feedback, men at der kan findes andre måder, der eventuelt vil være mere givende. Dette kan der ses nærmere på.

- *Hvordan fungerer de forskellige feedbackformer?*

Studerende påpegede, at det er frustrerende at få en karakter uden feedback. Det opleves, at nogle studerende blot får karakter, hvor andre får både karakter og feedback. Skriftlig feedback er værdifuld og er efterspurgt, da karakterne er mere intetsigende, når der ikke er feedback til. Det blev påpeget, at en underviser har fået klager på baggrund af feedback, hvilket betyder, at vedkommende ikke ønsker at give feedback til den givne karakter, da feedback kan gives til grund for klagen ift. karaktergivningen, så i denne sammenhæng vil underviser fremover give feedback anderledes. De studerende har også oplevet, at der laves en opsamling på hele holdet med fælles feedback, hvilket også har fungeret godt. Generelt vurderede de studerende, at alle føler sig godt behandlet, og de får feedback blot på forskellige måder, så feedback-ordningen benyttes.

- *I hvilke fag anvendes feedback-ordningen?*

UN drøftede, at der på Filosofi anvendes feedback bl.a. på *Filosofihistorie 1*, *Metafysik*, *Filosofi i samfund*, *Kandidatspor B* og *Kandidatspor D*. På Idéhistorie anvendes feedback bl.a. på *De æstetiske ideers historie*, *Viden, tænkning og praksis* og *Idehistorisk tema 2*.

I forbindelse med feedback-ordningen skulle UN ligeledes drøfte vejledning på bacheloropgaver, da fagrådet påpegede en varierende sparring afhængigt af vejleder. Der var ønsket en drøftelse af om en eventuel standardisering inden for bacheloropgave-vejledningen som et bud på, hvordan der kan gøres mindre forskel. Det blev påpeget, at UN godt kan lave retningslinje, hvis det ønskes. Det er dog vigtigere, at underviserne kommer til en fælles forståelse frem for fastsatte retningslinjer, derfor skal det drøftes på et undervisermøde. JB følger op på dette.

Bilag 5.1 Feedback afdækning E21

6. Pilotprojekt: Udvidelse af udbudsporteføljen for 3. semester på Arts kandidatuddannelser forud for evaluering og mulig omstrukturering af semestret (orientering)

Fakultetsledelsen igangsætter i efteråret 2021 et pilotprojekt vedrørende udvidelse af udbudsporteføljen for 3. semester på Arts kandidatuddannelser til E22. Udbudet skal godkendes i studienævn og dekanat i februar 2022.

Formålet med pilotprojektet er:

- at udvide den nuværende udbudsportefølje for 3. semester på Arts kandidatuddannelser ved at tilføje tre 10 ECTS-valgfag til profilfagsporteføljen: valgfag i hhv. bæredygtighed, digitalitet og entrepreneurskab,
- at afprøve de nye valgfag i den udvidede udbudsportefølje forud for en forventet fremtidig omstrukturering af 3. semester på baggrund af en helhedsevaluering af eksisterende kandidatuddannelser.

Behovet for pilotprojektet stammer fra flere kilder:

- Der er kommet nye krav til, at vi kan udbyde og samarbejde på tværs af AU om valgfag, ikke mindst inden for områderne entrepreneurskab og bæredygtighed.
- Fokus i de nye strategier på digitale kompetencer til alle studerende kalder på muligheder for at kunne tone sin faglighed digitalt.
- Der har vist sig udfordringer med for lille valgfrihed for studerende, der ikke kan komme i projektorienteret forløb og derfor kun har haft mulighed for at tage profilfaget Humanistisk Innovation. I Corona-perioden er denne problemstilling blevet forværret, fordi færre studerende har kunne rejse ud, og derfor også er blevet henvist til profilfaget. Det forventes at denne problemstilling fortsat eksisterer i efteråret 2022.

Proces:

November	Orientering om pilotprojekt i institutledelser, studienævn og uddannelsesnævn samt Arts studier.
	Informationsmøder for 1. semesterstuderende på kandidatuddannelser via VEST.
Medio oktober – Medio januar	Udarbejdelse af nye udbud i bæredygtighed og digitalitet i fagmiljøerne og løbende understøttelse af SNUK.
Medio januar	Kvalitetssikring af udbud i SNUK og klargøring af godkendelse i studienævn i februar.
Februar	Godkendelse af udbud i studienævn og dekanat. Indarbejdelse af feedback og endelig kvalitetssikring i SNUK. Tilretning af profilttekster til studieordninger via SNUK. Kommunikation om udbud på hjemmeside via VEST.

Deadline 1. marts	Offentliggørelse af nye udbud.
Marts 2022	Evt. særlig kommunikationsindsats om udbud til studerende via VEST.
1. april	Deadline for at søge forhåndsgodkendelse til internationale valgfag/projektorienteret forløb.
1.-5. maj	Studerende vælger valgfag på 3. semester.
1. september	De nye valgfag træder i kraft.

Evaluering og evt. fremtidig omstrukturering af 3. semester:

Pilotprojektet går forud for en evaluering af studieordningerne i foråret 2022 med fokus på 3. semester mhp. en evt. fremtidig omstrukturering af semestret. Fakultetsledelsen vil i efteråret 2022 træffe beslutning om retningen for en evt. omstrukturering samt inddrage nævnen via en høringsproces.

UN blev orienteret om pilotprojektet via ovenstående sagsfremstilling og bilag 6.1.

Bilag 6.1 Pilotprojekt - Udvidelse af udbudsporteføljen for KA 3. semester på Arts

7. Fremtidige punkter på UN

UN drøftede, om der er forslag til fremtidige dagsordenspunkter:

Forslag til dagsordenspunkter	Evt. mødedato
Fordeling, modeller og rationale for instruktortimer, herunder studiecafé. Koordinering og inddragelse af faglærer Drøftelse af, hvor det er mest formålstjenesteligt at have instruktordervisning og mulige formater herfor.	Foråret 2022
Anonymisering af eksamensopgaver	Efteråret 2021
Oprettelse af opgavebank: Hvordan kan de laves og hvordan kan de bruges? UN evaluerer på VIPs opgave eksempel ifm. undervisningsevaluering, hvor der vil blive indført et specifikt spørgsmål herom.	Januar 2022

Nyt punkt til fremtidige dagsordenspunkter:

Drøftelse af ressourceforbruget ifm. undervisningsaktiviteter	Sommer / Efterår 2022
---	-----------------------

VIP, der foreslog emnet, vil lave en formulering af punktet og vende tilbage hermed. Emnet vil tage udgangspunkt i f.eks. mentorordning og instruktortimer, og hvordan de giver mening og hjælper de studerende, samt hvorvidt de skal vedblive ift. hvad der vurderes hensigtsmæssigt.

8. Eventuelt

Intet.