

Mødedato: 13. november 2019 kl. 9.00-14.00

Mødested: Emdrup D118 - Aarhus 1483-525 (det blå rum)

Mødeemne: Uddannelsesnævn for de didaktiske kandidatuddannelser

Deltagere

Undervisere: Lisbeth Haastrup (formand, materiel kultur), Helle Rørbech (dansk), Tomas Højgaard (matematik).

Studerende: Mathias Duus (dansk), Jannie Obitsø Tofveson (matematik), Katinka Jean Hauberg (musik).

Observatører: Anna Karlskov Skyggebjerg (afdelingsleder, dansk), Katrine Larsen (dansk, suppleant), Tanja Bisgaard Bizet (materiel kultur, suppleant), Natasja Pedersen (afdelingsadministrator), Morten Jacobsen (VEST), Annikе Vestergaard Martínez (Arts Studier, referent).

Fraværende: Frederik Pio (VIP, musik), Julie Gade Donsig (næstformand, dansk), Mads Rahbek Ascanius (materiel kultur)

- 1. Godkendelse af dagsorden (9.00-9.05)**
- 2. Orientering (9.05-9.20)**
- 3. Beslutningspunkter (9.20-11:45)**
- 4. Frokost (11.45-12.30)**
- 5. Diskussionspunkter (12.30-13.45)**
- 6. Forslag til kommende møder**
- 7. Evt.**

REFERAT

1. Godkendelse af dagsorden (9.00-9.05)

Afbud fra Frederik Pio og Julie Donsig pga. sygdom. Katinka Jean Hauberg deltager fra kl. 10.30. Dagsordenen blev godkendt.

2. Orientering (9.05-9.20)

2.1 Fra uddannelsesnævnetsformanden

- *Opfølgning på tekster til kommunikationsafdelingen*
Teksterne er gennemarbejdet af såvel fagmiljø som kommunikationsafdelingen. UN havde ingen yderligere kommentarer til de reviderede tekster.
- *Opfølgning på specialemodulet*
Tilbud om workshop for specialevejlederne er planlagt til den 21. november med henblik på at klæde vejlederne på. Bente Kristiansen fra CUDIM deltager. Specialeopstartsseminar for didaktikuddannelserne er planlagt til den 9. januar 2020. Bente Kristiansen fra CUDIM laver noget generelt om brug af vejledere og



problemformuleringer. Derudover stiller en vejleder fra hver uddannelse op til panelet, hvor de studerende kan få afklaret forskellige problematikker. Studieleder har bevilliget ekstra timer så der kan afholdes et lignende arrangement for de danskstuderende i Aarhus. Der arbejdes på at finde en dato.

Lisbeth Haastrup efterspørger tekst omkring annoncering af specialeseminar hos Bente Kristiansen fra CUDIM.

- *Orientering om aftagerpanel*

I år vil aftagerpanelmødet have et tværgående tema, der er relevant for alle uddannelser på DPU.

2.2 Fra afdelingsleder

- *Ønske til specialevejleder*

Deadline for specialekoordinatorers videresendelse af lister om tildeling af specialevejleder er den 25. november. Inden 1. december kender de studerende deres vejleder. Af personalemæssige årsager kan det ikke på forhånd garanteres, at man får en af de vejledere man har ønsket, men man er garanteret en vejleder, der kan vejlede inden for ens specialetema.

Tomas Højgaard oplyste, at på Matematik får de studerende den vejleder de har ønsket. Lisbeth Haastrup supplerede, at det på MK er gået nogenlunde op og at alle studerende får en af de tre vejledere de har ønsket.

- *IT-sikkerhed på AU*

AUIT har varslet at de sender falske phishingmails ud.

2.3 Fra studienævnet

Ingen bemærkninger.

2.4 Fra øvrige medlemmer af UN

Ingen bemærkninger.

2.5 Fra Studievejledningen

Orientering gives i forbindelse med punkt 5.3.

2.6 Fra administrationen

Natasja Pedersen har udsendt mail til modulansvarlige omkring undervisningsevaluering E19.

Arts Studier orienterede om det seneste nyhedsbrev fra administrationen og fremhævede forsinkelsessamtaler og Studylife balance workshops til alle studerende på Arts den 18. november.

3. Beslutningspunkter (9.20-11:45)

3.1 Studieordningsarbejdet 2020

UN godkendte på sidste UN-møde de ønskede ændringer til indholdsbeskrivelse og prøveform på LoD, didaktik dansk og skal på dette møde godkende de ønskede ændringer til virksomhedsprojektet på 3. semester.

Pædagogisk sociologi, pædagogisk filosofi og materiel kultur har haft virksomhedsprojekt indskrevet i deres studieordninger, men med forskellige formuleringer. Efter fælles ønske på DPU er virksomhedsprojektet taget op til revision og en arbejdsgruppe er kommet med forslag til, hvordan der fremadrettet arbejdes med virksomhedsprojekter på DPU. Det er et ønske at det skal være muligt for alle studerende at tage faget på deres egen uddannelse. Faget er muligt at tage selvom der er få studerende, da det er vejledningsbåret. Det er med den nye formulering også muligt at gå til eksamen i grupper. Virksomhedsprojektskal oprettes også i studieordningerne for didaktikuddannelserne dansk, matematik og musikpædagogik.

Valgfaget ønskes for didaktikuddannelserne som helhed fortsat udbudt med kollektiv vejledning på Materiel kultur. Da der altid er mange studerende der vælger virksomhedsprojektet, vil det være en fordel at pulje timenormen på 4 ½ time pr. studerende + eksamen. UN var enige om at en fælles rammesætning for faget er positivt. Det blev aftalt at koordinering af faglige vejledere til virksomhedsprojekt på didaktik tages op når antal og uddannelsesretning for de tilmeldte bliver meldt ud, således at alle kan få faglig relevant vejledning, men også deltage i fælles processer i den kollektive vejledning på materiel kulturdidaktik.

Beslutning

1. UN besluttede at virksomhedsprojekt indskrives i studieordningerne på alle didaktikuddannelser og at man, når tilmeldingsantallet kendes, afholde koordineringsmøde med de relevante vejledere, hvor rammer og tildeling af vejleder aftales.

3.2 Godkendelse af undervisningsplaner F20

UN drøftede de indkomne UV-planer for foråret 2020 og havde følgende overordnede kommentarer:

Fælles modul: PFU – København og Aarhus (modulansvarlig Lars E. D. Knudsen)

De studerende fremhævede igen dobbeltforelæsningsne som en meget stor mundfuld. (se **UN-referat fra sidste møde**, hvor bekymringen blev adresseret af modulansvarlig)

UN talte i forlængelse af dette om at man næste forår genovervejer antallet af dobbeltforelæsningsne, og muligheden for at fordele PFU være over to ugedage i stedet for som nu, hvor al undervisning er samlet på én dag.

De studerende foreslog at man kunne indføre en workshop i forbindelse med 3. arbejdsblad så forløbet omkring den får den samme form som de andre 2 opgaver.

Lisbeth Haastrup foreslog tydeligere at fremhæve koblingen – at workshops og gensidig feedback er et vigtigt indhold i sig selv, at man gennem denne form lærer at give peerfeedback og øver sig i at indgå i en akademisk debat. Det kan hæve beskrivelsen,

hvis det formuleres tydeligere, at det ikke kun er et støttehjul men en kompetence man opnår gennem faget. Endvidere er indholdsbeskrivelserne i nogle sessioner lige korte nok og kunne med fordel foldes yderligere ud (f.eks. Casestudier og interviewundersøgelser).

De studerende efterspurgte mere om forskellige former for observation.

UN drøftede mere overordnet og langsigtet hvordan sammenhængen mellem videnskabs teori, metodologi og forskellige metodiske teknikker kommer frem i undervisningsplanen og undervisningspraksis på PFU, og påpegede at koblingen mellem disse er vigtig og måske kunne markeres tydeligere både i planen og i de enkelte sessioner. Endelig var der et ønske om at opliste alle underviserne på såvel København som Aarhus planen. Nu fremgår der kun én underviser på Aarhus planen.

Der bør læses korrektur.

Dansk: Sprog og kommunikation - København og Aarhus (modulansvarlig Kristine Kabel)

De studerende hæftede sig ved, at der er flere sessioner især sidst i planerne, hvor der i forberedelsen ikke er angivet mere praktiske forberedelselementer.

Positivt at der er kommet flere workshops, hvor man kan mødes med vejleder og få uddybet forskellige problematikker.

Tomas Højgaard påpegede, at det er en meget gennemarbejdet undervisningsplan.

Flere af de enkelte sessioner mangler dog uddybelse f.eks. i forhold til forberedelsen og referencerne kunne med fordel også gennemarbejdes. Tomas Højgaard videregiver egne kommentarer til modulkoordinator.

Lisbeth Haastrup havde studset lidt over tekstbegrebet og spurgte om titlerne er dækkende, f.eks. kan titlen på tema 2 opfattes som lidt for indforstået. Helle Rørbech foreslog at temaerne med fordel kunne præsenteres først i planen.

Indholdsbeskrivelse i session 8 er lidt mangelfuld. Opfordring om at være mere konsekvent i forhold til beskrivelse af forberedelsen.

Materiel kultur: Materiel kultur i tid og rum (modulansvarlig Lisa R. Rasmussen)

Da såvel Frederik Pio som de studerende fra MK var fraværende var der kun Lisbeth Haastrup, der havde læst undervisningsplanen. Hendes kommentarer sendes til modulansvarlig. Lisbeth gjorde opmærksom på at der er arbejdet meget med at relatere faget til PFU.

Matematik: Matematikkens didaktik (modulansvarlig Tomas Højgaard)

Den studerende påpegede at strukturen i planen er rigtig god. De fire overblikspapirer, der skal skrives oplevedes sidste semester som meget intensivt. I denne plan virker det til at der er lidt mere luft pga. påskeferien. I synopsen kan det være svært at lave koblingen til de fire adskilte arbejds-papirer man laver i løbet af undervisningen. Kan underviserne have fokus på hvordan de studerende bedre kan koble de fire blokke i undervisning til synopsen?

Lisbeth Haastrup gav udtryk for at det er en meget gennearbejdet plan med en fin rød tråd og hvor det er tydeligt, hvad man som studerende skal gøre. Meget positivt at de Ph.d. studerende kommer i spil. Er det muligt at koble mere direkte til PFU, da der er flere overlap?

Helle Rørbech eftersender kommentarer til modulansvarlig.

Musik: Musikpædagogik, menneske og samfund (modulansvarlig Frederik Pio)

Den studerende gjorde opmærksom på, at der er mange afleveringsdatoer under sessionerne. Disse kunne med fordel flyttes til selve skemaet for undervisningen.

Opfordring om at alle datoer og ugedage kigges igennem, da der enkelte steder er u hensigtsmæssige overlap mellem vejledning og opgaveaflevering.

Opfordring om at læse korrektur og bruge samme skrifttype.

Lisbeth Haastrup opfordrede til at der arbejdes mere med strukturen, indholdet og formatet omkring de skriftlige afleveringer. Ikke alle afleveringer behøver at være skriftlige. Det kunne være et konkret musikstykke som man har reflekteret over, eller lydoptagelser fra en musikalsk praksis. Form og indhold kan kædes sammen på mange måder.

Musikpædagogik og menneske delen virker meget gennemtænkt, men man kunne med fordel formulere og definere samfundsdelen tydeligere i undervisningsplanen. Positivt med de nye undervisere, der er kommet til.

UN's generelle kommentarer til alle planerne:

- Opfordring om i højere grad at relatere faget til PFU.
- Opfordring om at komme godt omkring grundbegreberne.
- Opfordring om korrekturlæsning.

Beslutning:

1. UN godkendte de behandlede undervisningsplaner med ovenstående kommentarer.
1. De der på forhånd var udpegede som opponenter på et andet fags undervisningsplan sender korrekturagtige ændringer direkte til modulansvarlig (Musik og Materiel Kultur bytter indbyrdes, Matematik og Dansk bytter indbyrdes).

4. Frokost (11.45-12.30)

5. Diskussionspunkter (12.30-13.45)

5.1 Valgfagsudbud efterår 2020

UN drøftede muligheder og rammer for det kommende valgfagsudbud. Didaktik udbyød 5 valgfag, men kun tre blev oprettet.

Her i efteråret 2019 kører følgende 3 valgfag på fagdidaktik:

- Materiel kultur – Embodied cognition, æstetik og læring (18 studerende tilmeldt, 15 fra materiel kultur og 3 fra andre uddannelser?)

- Virksomhedsprojekt (11 studerende tilmeldt, 7 fra materiel kultur og 4 fra dansk)
- Matematik – Teori- og empiriprojekt (6 matematik studerende tilmeldt)

UN vil fortsat udbyde Embodied Cognition og virksomhedsprojekt bliver fra E2020 indskrevet i alle didaktikuddannelsernes studieordning.

UN diskuterede derimod Teori- og empiriprojektet på matematik

Tomas Højgaard ønskede at fortsætte valgfaget som vejledningsbåret modul, da det er en mulighed for matematik, selv med få studerende at oprette deres eget valgfag. Han fremhævede modulet som velfungerende og som integreret i de studerendes specialeforløb.

Anna Karlskov Skyggebjerg fremførte at Teori- og empiriprojektet i dens nuværende form ligner projektmodulet meget og har karakter af et specialeforberedende forløb. Studienævnet har udtrykt betænkelighed ved denne type valgfag, der er mere metodefag end egentlige valgfag med et fagligt indhold. Hun mente derfor at valgfaget bør åbnes yderligere op, så studerende fra andre uddannelsesretninger vil finde valgfaget attraktivt. Det ville indebære at valgfaget skulle opslås som et undervisningsforløb efter den fælles skabelon for valgfag på DPU. Her kunne teori og empiri udfoldes gennem et pensum og sættes i forhold til de studerendes forskellige fag. Denne løsning ville bidrage til at løse afdelingens udfordring med meget få tilbudte timer på 3 semester, men også indebære risikoen for at valgfaget ikke opnår så stor tilslutning at det bliver oprettet.

Lisbeth Haastrup får dagsordensat problematikkerne om dette valgfag på næste studienævnmøde for at studienævnet kan tilkendegive sin holdning.

UN drøftede muligheden for at udvikle flere valgfag der kunne samle interesse for alle didaktikstuderende. Valgfagene er en mulighed for faglig og didaktisk udvikling og for samarbejde mellem alle didaktikuddannelserne, og mellem ph.d. studerende og seniorforskere. Flere studerende ønsker valgfag om læremidler, et fag, der fint kan fungerer på tværs af både alle didaktikuddannelser og flere uddannelser. Desuden blev forslag om Demokrati og fagdidaktik, Åben skole og fagdidaktik og klima kastet på bordet.

Drøftelsen omkring valgfag på fagdidaktik fortsættes på næste UN-møde.

Anniko Martínez sender valgfagsskabelonen til UN's VIP, så de kan se, hvad der skal udfyldes.

5.2 Frivillige til Åbent Hus i Aarhus og København

Der er brug for frivillige studerende og undervisere, der kan repræsentere de fagdidaktiske uddannelser til Åbent Hus 4/2 i Aarhus og 6/2 i København.

De nye studerende der kommer til at sidde i UN pr. 1. februar 2020 skal opfordres til at deltage, men det vil også være godt, hvis der er "gamle" studerende. Julie Gade Don-sig fremsender mailadresser på den nye UN-repræsentanter til Anna og Lisbeth, som kontakter de studerende og opfordrer dem til at deltage.

Dansk: VIP er ikke afgjort endnu, Matthias Duus deltager den 6. februar + kommende UN-repræsentanter

Materiel Kultur: Lisbeth Haastrup + kommende UN-repræsentanter

Musik: VIP er ikke afgjort endnu og Katinka Jean Hauberg + kommende UN-repræsentanter

Matematik: Tomas Højgaard + + kommende UN-repræsentanter

5.3 Status på semester møder

Morten Jacobsen gav status på de to afholdte semester møder. Opsamlingen er vedhæftet referatet.

Morten opfordrede desuden de studerende til at deltage i de forskellige arrangementer, der afholdes, f.eks. Studylife balance, oplæg om bunden mundtlig eksamen på DPU, workshops om din specialeproces. [Se oversigten her.](#)

5.4 Status på valg på AU

UN gjorde status over valgprocessen. 10 studerende er opstillet, alle uddannelser og både dansk didaktik i København og Aarhus er repræsenterede med 2.

6. Forslag til kommende møder

6.1 Forslag til kommende UN-møder

Forslag til punkter til UN-møde 11. december 2019

- Drøftelse af spørgsmål til forårets undervisningsevaluering
- Drøftelse af valgfag på fagdidaktik
- Opsamling på møde med aftagerpanel
- Status på valg af studerende til SN og UN
- Uddannelsesevaluering af fagdidaktik 2020
- Procedure for undervisningsevaluering for E19
- ...

Forslag til punkter til UN-møde 15. januar 2020

- Undervisningsevaluering E19
- Drøftelse af valgfag
- ...

Forslag til punkter til UN-møde 30. januar 2020

- Godkendelse af valgfag
- ...

Forslag til punkter – ikke datosat

- Ønske om at drøfte specialeforberedende tiltag på 3 semester inden planlægningen af undervisningen E2020
- Drøftelse af forudsætninger i adgangskrav

6.2 Eventuelle forslag til punkter, som skal foreslås til behandling i SN

7. Evt.

Modtager(e): UN Didaktik

Opsamling på Semester møder Didaktik E2019

Deltagelse

	Aarhus	København
Tilmeldte til uv	14	60
Fremmødte til uv	10	*
Deltagere til semester mødet	9	26

* De studerende kom fra holdundervisning, så de skulle samles i et nyt lokale.

Mødets temaer:

- Dialog om start på uddannelse ift. det forventede
- Dialog om studieteknik (studiehverdag og studiegrupper)
- Næste semester
- Relevante arrangementer

Hovedpointer fra de studerendes drøftelser (baseret på tilkendegivelser fra både Aarhus og København):

- Positive over mængden af feedback. De forventede slet ikke, at man fik så meget hjælp
- Planlægningen af undervisningen – balancen mellem forelæsning, holdundervisning, opgaveskrivning osv. er god. De studerende føler, at de bliver "taget i hånden"
- Læsemængden er som forventet (ca. 200 sider pr. gang). Det pointeres også, hvor dejligt det er, at teksterne er tilgængelige
- De studerende giver udtryk for, at de svenske og norske tekster er svære at læse. Sværere end de engelske
- Flere studerende giver udtryk for, at der er mindre tid til fordybelse end forventet. Oplevelse af at der er for kort tid til at fordybe sig
- Gruppearbejde: Mere gruppearbejde end forventet
- Positive oplevelser af undervisnings via streaming



- En studerende føler sig positiv over måden, de er blevet taget imod på. Både fagligt og socialt. Underviserne virker meget imødekommende – et hold spiser eksempelvis frokost sammen. Det gør afstanden mellem undervisere og studerende mindre
- Der var skabt nogle gode introduktioner af tutorerne. Nogle udtrykker ønske om mere fagligt indhold i introduktionerne
- Enighed om at de er godt informerede inden de startede, så man kunne danne sig et godt billede inden
- En studerende pointerer, at hun gerne vil vide mere om, hvad didaktik er på de andre uddannelser
- Det sociale er godt kørende. I KBH er det relateret til de enkelte fagretninger

Særligt om Studiegrupper

- En studerende siger, at det var en lidt ubehagelig proces, fordi det var op til de studerende selv at skabe gruppen (selvom det også var med udgangspunkt i det faglige fokus)
- En studerende fortæller, at de på Dansk fik lavet studiegruppe fra underviserens side ud fra den faglige interesse, hvilket fungerede godt
- En studerende fortæller, at de skulle lave blogpost omkring deres kriterier, og så kunne man læse hinandens blogpost og danne grupper fra det. Det fungerede rigtig godt

Særligt om det 'uden om' undervisningen

- En studerende fortæller, at det er svært at finde de forskellige arrangementer og workshops
- En studerende fortæller, at det nogle gange giver bedre mening at arbejde med holdunderviseren end at deltage i alle mulige arrangementer "udenfor" undervisningen
- En studerende problematiserer at mange tilbud afholdes som workshops – for det tager lang tid. Det skulle i stedet være et kort, skarpt oplæg (*der nikkes*)
- En del studerende giver udtryk for, at det giver bedre mening at integrere nogle af tingene i undervisningen - i en faglig kontekst
- Ønske om at akademisk læsning og skrivning ligger i starten af semestret. Forslag om at det kunne placeres i introduktionerne
- Ønske om et bibliotekskursus tidligere i uddannelsen
- En studerende pointerer, at det akademiske kvarter er "spildt". Vedkommende undrer sig over, hvorfor man ikke bruger det kvarter