

Mødedato: 12. april 2023 kl. 14.00-16.00

Mødested: Fysisk fremmøde: Aarhus 1483-525 Det Blå rum; Emdrup D118.

Online (som udgangspunkt kun mulighed for studerende fra IT-didaktisk design):

<https://aarhusuniversity.zoom.us/j/63310779661>

Mødeemne: Uddannelsesnævn for de didaktiske kandidatuddannelser

Referat

Uddannelsesnævn for de
didaktiske
kandidatuddannelser

Ref: Annike Vestergaard
Martínez

Dato: 12. april 2023

Side 1/6

Deltagere

Undervisere: Mikkel Stovgaard (observatør, UN-forperson, didaktik dansk), Lars E. D. Knudsen (VIP, materiel kultur), Frederik Pio (observatør, musik), Morten Blomhøj (observatør, matematik), Francesco Caviglia (observatør, IT-DD),

Studerende: Caroline T. Nielsen (Dansk, Aarhus), Julie L. Rasmussen (Næstforperson, Dansk, Emdrup), Ida W. Hansen (Dansk, Emdrup), Jeanette Kusk (SN-repræsentant, medlem, dansk Aarhus), Anna B. Sørensen (Materiel kultur), Helle Halsboe-Larsen (Materiel kultur), Jaya Westh (musikpædagogik), Nina B. Jensen (IT-DD), Jesper L. R. Isen (Matematik)

Observatører: Helle Rørbech (afdelingsleder, dansk), Morten Jacobsen (VEST), Annike Martínez (Arts Studier, referent)

Fraværende: Clara Corell (afdelingsadministrator), Layal Nouf (Dansk, Aarhus),

Dagsorden:

1. **Godkendelse af dagsorden (14.00-14.05)**
2. **Beslutningspunkter (ingen)**
3. **Diskussionspunkter (14.05-15.30)**
 - 3.1 UN's opmærksomhed på forberedelse (14.05-14.30)
 - 3.2 Diversitet i Arts uddannelsernes indhold (14.30-15.10)
 - 3.3 Fælles faglig/social aktivitet for didaktikuddannelserne (15.15-15.30)
4. **Meddelelser/Nyt fra (15.30-15.45)**
 - 4.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder
 - 4.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter
 - 4.3 Meddelelser fra øvrige medlemmer af UN
 - 4.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere
 - 4.5 Meddelelser / nyt fra Administrationen
5. **Forslag til kommende møder (15.45-15.50)**
6. **Evt. (15.50-16.00)**



REFERAT

1. Godkendelse af dagsorden (14.00-14.05)

Dagsordenen blev godkendt.

2. Beslutningspunkter (ingen)

3. Diskussionspunkter (14.05-15.30)

3.1 UN's opmærksomhed på forberedelse (14.05-14.30)

Der har på SN-mødet d. 22. marts været drøftet, hvordan UN på de forskellige uddannelser arbejder med pensum – herunder omfang af litteratur, der forventes læst pr. ECTS. Et væsentligt opmærksomhedspunkt er, hvordan UN kan bidrage til at sikre en fornuftig forventning til arbejdsbyrden såvel inden for de enkelte moduler som på tværs af sideløbende moduler. Sidstnævnte handler især om studerendes samlede ugentlige arbejdsbyrde.

For de fagdidaktiske uddannelser er et aktuelt opmærksomhedspunkt, at der på de fire af uddannelserne, på begge fællesmoduler på den første del af modulet, er ændret praksis til to ugentlige sessioner i stedet for en. Der må forventes at være udfordringer med arbejdsbyrden, som de studerende pålægges, hvis der fastholdes samme mængde litteratur, som da der skulle forberedes en ugentlig session (typisk ca. 100 sider pr. session). Dette kan gå ud over såvel fællesmodulet som det sideløbende fagmodul.

UN drøftede punktet og kom blandt andet omkring følgende:

- 2. semester opleves som tung med meget læsestof, især for de studerende på didaktik dansk i Aarhus, der udover at deltage i undervisning og forberedelse også skal se forelæsnings fra Emdrup, der først kommer eftermiddagen før. De studerende opfordrede til at sikre en bedre koordinering af PFU, så det ikke presses så meget sammen.
- de studerende gjorde opmærksom på at de sætter stor pris på læseguides, der er meget brugbare. UN opfordrede til at læseguides indgår som en fast del af i undervisningsplanerne.
- de forskellige workshops har været meget givende, men holdtimerne efter PFU har fungeret mindre godt for nogle, da formålet ikke har været tydeligt nok.
- de studerende var enige om at den samtaleguide man har brugt på PFU har fungeret rigtig godt.
- de studerende på IT-DD efterspurgte en mere langsigtet undervisningsplan, da de kun kender deres forberedelse en uge frem. Afdelingsleder opfordrede de studerende til at tale med underviserne mhp. at finde et kompromis, der i højere grad tilgodeser fleksibilitet og behovet for at kende forberedelsen længere frem end en uge.
- de studerende sætter stor pris på variation i forberedelsen så der ikke kun er materiale der skal læses, da det lægger op til anden indsats f.eks. forskellige medier, skriveøvelser mv.
- UN var enige om i forbindelse med drøftelserne af undervisningsplanerne d. 10. maj at inddrage en opmærksomhed på om omfanget/variationen af litteratur er passende. I det tilbagemeldingsskema for andenlæser (de studerende) der bruges i forbindelse med drøftelse af UV-planer, adresserer nedenstående to spørgsmål

forberedelse:

Hvordan er forholdet mellem modules arbejdsbyrde (ECTS-point) og samlede angivelse af litteratur og arbejdsopgaver?

Er litteraturen til hver session passende i omfang og bredde og korrekt angivet?
--

Næste skridt:

UN-forperson overveje hvorledes et spørgsmål ift. muligheden for variation i forberedelsen kan tilføjes tilbagemeldingsskemaet.

3.2 Diversitet i Arts uddannelsernes indhold (14.30-15.10)

På baggrund af drøftelser i UFA havde prodekanen for uddannelse anmodet uddannelsesnævnene om at drøfte diversitet i uddannelsernes curriculum. Drøftelsen tog udgangspunkt i nedenstående spørgsmål og UN kom blandt andet omkring:

Ad. 1 Hvad forstår UN ved diversitet i curriculum?

- Vi er gode til kønsmæssig diversitet, teksterne repræsenterer mange forskellige grundholdninger og nationaliteter. Dog er der på AD stort fokus på den vestlige tilgang til didaktik. Det kunne være interessant at inddrage andre dele af verdens syn på læringskultur.
- Er underviserne åbne nok? Lukker de forslag til problemformuleringer ned for tidligt?
- De studerendes baggrund og tilgang til studiet spiller ind i undervisningsøjemed og dermed ind i diversitetsdebatten.

Ad. 2: Hvilke former for diversitet (herunder køn, videnstyper, etnicitet, mv.) er der evt. behov for at fokusere på i jeres uddannelser mhp. den fortsatte kvalitetsudvikling?

- Er der en mulig problematik ift. studentermassen, hvor en meget stor andel er kvinder?
- Få kvindelige forskere, vigtigt at de studerende har nogen at spejle sig i.
- Vigtigt at man i undervisningen bruger undersøgelsestyper, der kan rumme forskellige videnstyper også de ikke helt gængse.
- Vigtigt at kunne rumme andres tilgange til viden.
- Af princip må man ikke være blind for noget. Hvordan forholder vi os, hvis vi bliver udfordret? Har man automat reaktioner, der lukker diskussioner ned?
- Måske kunne AD åbne endnu mere om. Underviserne har en løbende diskussion om at man ønsker at præsentere de studerende for en bred vifte af tilgange, men det er altid en afvejning.
- Det kunne være spændende at udfordre eksamensgenren, der ofte er meget låst. Produktspeciale er indført og er et forsøg på at ændre lidt på genren.

Ad. 3: Har diversitetsproblematikker allerede været drøftet, og hvis ja, hvilke dimensioner af diversitet har man anset det for vigtigt at lægge særligt vægt på?

- Har ikke tidligere været drøftet i UN-regi.

Ad. 4: Hvordan ønsker man at arbejde videre med en større diversitet i uddannelsernes indhold i fremtiden?

- Løbende drøftelser i forbindelse med undervisning, midtvejs- og slutevaluering.
- Det kan overvejes om der i tilbagemeldingsskemaet i forbindelse med undervisningsplanerne bør indgå overvejelser ift. om der er nok variation i pensum ift. diversitet.

Ad. 5: Hvordan sikres det, at erfaringerne og hovedpointerne fra drøftelserne i UN bredes ud i fagmiljøet?

- Drøftes på kommende medarbejdermøde.

Næste skridt:

UN-forperson sender senest den 30. april 2023 output fra drøftelsen (10-15 linjer) til prodekanen for uddannelse på prodekan.uddannelse.arts@au.dk
Studienævnene vil i løbet af efteråret 2023 få output fra UN'erne til drøftelse.

3.3 Fælles faglig/social aktivitet for didaktikuddannelserne (15.15-15.30)

Uddannelsesnævnet fortsatte drøftelse af forskellige ideer til fælles faglige/socialt aktiviteter for didaktikuddannelserne. På sidste møde blev de studerende enige om at tale med deres hold om mulige ønsker til arrangementer.

Der var enighed om at de kommende tutorer forsøger at planlægge en faglig-social aktivitet i efteråret, der tager udgangspunkt i et planlagt DPU-arrangement, f.eks. en konference, Ph.d.-forsvar eller andet fagligt relevant. Det kan så afsluttes med en form for fællesspisning. En oversigt over kommende arrangementer på DPU findes [her](#).
Kommende ph.d forsvar lægges op [her](#).

4. Meddelelser/Nyt fra (15.30-15.45)

4.1 Meddelelser / nyt fra afdelingsleder

Ansøgningstillene ser gode ud for didaktikuddannelsen, dog er der udfordringer på matematik. Der er igangsat 2. runde optag.
Økonomien er presset og det vil lægge pres på undervisernes tid. Der kan blive tale om sammenlæsninger/sammenlægninger.

4.2 Meddelelser / nyt fra UN-forperson, UN-næstforperson og SN-repræsentanter

4.2.1 Studienævn

På mødet den 22. marts 2023, drøftede Studienævnet blandt andet:

- Specialeevaluering 2023
- Arbejde med pensum på uddannelserne

Dagsorden og referat findes på Studienævnets side [her](#).

4.3 Meddelelser fra øvrige medlemmer af UN

Lars E. D. Knudsen, der er ph.d programleder opfordrede UN til at sprede budskabet om muligheden for at søge 4+4 til efteråret. Læs mere om [4+4 ordningen her](#) og kontakt meget gerne Lars E. D. Knudsen lada@edu.au.dk hvis man har spørgsmål.

4.4 Meddelelser / nyt fra studievejledere

Oversigt over halvårligt tilbud til studerende om forsinkelsessamtaler på Didaktikuddannelserne. På tidspunktet for data-træk er de studerende minus 30 ECTS bagud eller derover.

Semester		F23	E22	F22	E21	F21	E20	F20	E19	F19	E18	F18	E17	F17	
Uddannelse															Gennemsnit
Didaktik Dansk		5	6	3	3	8	14	13	13	11	15	13	9	8	9
Didaktik Mat.kult.		3	3	3	5	5	6	4	5	8	11	6	10	17	7
Didaktik Mat.		2	3	4	6	5	4	3	3	5	8	6	8	7	5
Didaktik Musikpæd.		1	4	0	2	2	2	3	3	3	1	1	3	10	3
ITDD		3	3	6	7	6	6								5
I alt		14	19	16	23	26	32	23	24	27	35	26	30	42	27

4.5 Meddelelser / nyt fra Administrationen

4.5.1 Nyhedsbrev fra Arts studier

April nyhedsbrevet fra Arts Studier indeholder blandt andet information om:

Orienteringer

- Efterårsfag og evt. ændringer hertil kan ses i kursuskataloget pr. 1. april
- Valgfag for efteråret 2023 kan nu ses i kursuskataloget
- Datamateriale til årlig status og uddannelsesevalueringer 2023
- Skemaer og eksamensdatoer for efteråret/vinteren 2023
- Arbejdet med årets studievelkomst på Arts er i gang
- Nyheder i Power BI

Vigtige deadlines

- Specialestuderende skal indsende formular til censorudpegning d. 20. april

Alle nyhedsbrevene fra Arts studier er samlet [her](#).

Bilag:

- 04.5.1 April 2023 Nyhedsbrev Arts Studier

5. Forslag til kommende møder (15.45-15.50)

Forslag til punkter til UN-møde 10. maj 2023

Årshjuls punkter:

- Årlig status (datamateriale og handleplaner)
- Undervisningsplaner E23
- Årsberetning fra censorformandskaberne
- ...

Forslag til punkter:

- ..

Forslag til punkter til UN-møde 9. juni 2023

Årshjuls punkter:

- Årlig status (datamateriale og handleplaner)
- Undervisningsplaner E23 (valgfag)

- Godkendelse af program for studiestart
- ...

Forslag til punkter:

- Evaluering af rammer for studiegruppedannelse på fagdidaktik

Forslag til temadrøftelser

- ...

Andre huske-punkter

- Evaluering af specialeforløb (SN-møde 28. marts 2022, drøftes efter sommeren 2023)

UN er enige om at følgende gør sig gældende for temadrøftelser (UN-møde november 2021): *Rammerne bør være faste og der bør være en tydelig vinkling. Det er vigtigt at såvel undervisere som studerende kan se sig ind i drøftelserne.*

6. Evt. (15.50-16.00)

Ingen bemærkninger.