

Specialevejlederlisten MEDJOUR 2022
(Opdateret 6. april 2022/amw)

1. **Anja Bechmann:** Digitale medier - kollektiv adfærd og sociale medier, algoritmestudier, datafication studier, digitale og bigdata metoder, desinformation og misinformation, hadtale, netværksanalyse, kvantitativ digital indholdsanalyse, privacy, diskrimination og biasstudier, platforms-, økosystem- og infrastrukturstudier, digitalt liv, interview, etnomining og digital etnografi (anjabechmann@cc.au.dk)
2. **Anne Marit Waade:** Medieproduktion, markedskommunikation, branded content, place branding, transnational TV, filmturisme, Cultural and creative industries, festivalkultur, locative media (amwaade@cc.au.dk)
3. **Alan O'Leary:** videographic criticism/audiovisual essays, practice research, film and history, Italian cinema, posthuman theory; videografisk kritik / audiovisuelle essays, praksisforskning, film og historie, italiensk film, posthuman teori (aoleary@cc.au.dk)
4. **Alexei Tsinoi:** Strategic communication, social media, digital methods, qualitative methods, visual network analysis, actor-network theory, digital activism, digital marketing, media and international conflicts, digital diplomacy. (For e-mail se hjemmesiden, Alexei starter 1 maj 2022)
5. **Cathrin Helen Bengesser:** Public service, medieøkonomi, mediepolitik (særlig Europa), mediesystem, receptionsanalyse (cbengesser@cc.au.dk)
6. **Christoph Raetzsch:** Journalistik, digitale medier, digitale metoder, digital journalistik, aktivisme, borgerjournalistik, medier og demokratisk offentlighed (craetzsch@cc.au.dk)
7. **Hanne Bruun:** Journalistik, tv-, radio- og skriftmedier, tv-genrer, medieproduktionsanalyser, medieudvikling, publikumsanalyser kvalitative metoder (hbruun@cc.au.dk)
8. **Hans-Peter Degn:** Kvantitativ metode og analyse (spørgeskemaundersøgelser, indholdsanalyse mv.), evaluering, mediebrugsanalyse og målgruppeanalyse, medie-jura, medieøkonomi, kultur og kommunikation, politisk kommunikation (hpd@dac.au.dk)
9. **Henrik Bødker:** Politik og journalistik, kulturjournalistik, mediestorme og begivenheder, Internet, musik, medie- og kulturteori mm. (imvhb@cc.au.dk)
10. **Iben Have:** Lydmedier og forskellige former for lyd i forskellige former for medier, lyd i audiovisuelle medier. Kvalitative metoder, receptionsanalyse, tekstanalyse. Fænomenologi, kognitiv semantik, kognitionsteori, perceptionsteori, emotionsteori, kulturteori, æstetikteori, medieteori (ibenhave@cc.au.dk)
11. **Jakob Linaa Jensen:** sociale medier, politisk kommunikation, medie- og samfundsteori, kvantitativ analyse, turisme, e-demokrati, magt, offentlighed. (linaa@cc.au.dk)
12. **Jakob Isak Nielsen:** Film og tv-analyse, film og tv-historie, film- og medieteori, medieindustri, medieinstitutionsanalyse, produktionsstudier (jakobisak@cc.au.dk)
13. **Janne Nielsen:** mediehistorie og -udvikling, tværmedialitet, public service-medier, web, kvalitative metoder, digitale metoder (janne@cc.au.dk)
14. **Julie Mejse Mønter Lassen:** Public service-medier, mediesociologi, mediereception, mediesystemanalyse, medieinstitutioner, digitalt tv og medieproduktion. (juliemi@cc.au.dk)

15. **Jesper Tække:** Sociale medier, mediesociologi, systemteori, krisekommunikation, digital dannelse, medieteori, sociale medier i undervisning, organisationskommunikation (imvjet@cc.au.dk)
16. **Kirsten Frandsen:** Underholdning i TV, sportsjournalistik, nyheder mm. (imvkf@cc.au.dk)
17. **Lynge Stegger Gemzøe:** adaptationsstudier, film, tv-serier, receptionsanalyse, produktionsstudier, cultural and creative industries (lynge@cc.au.dk)
18. **Maja Sonne Damkjær:** Digitale medier og forældreskab, sharenting, mediebrug i familien, børn og unges mediebrug, sociale medier, receptions- og brugerstudier, medialiseringsteori, overvågningskultur, medietekstanalyse. (msd@cc.au.dk)
19. **Mathias Bonde Korsgaard:** musikvideoer og audiovisuelle kortformer, film, lyd/musik og medier, remixing og nye medier (normbk@cc.au.dk).
20. **Nis Grøn:** Film & Media Industry History, Audiovisual Aesthetics, Audiovisual Institutions & Organizational Analysis, Cultural Policy and Globalization, Communication & Production, Technological Development, Film Genre Studies, Cognitive Media Theory. (nisgr@cc.au.dk)
21. **Niels Brügger:** internet- og webstudier, internet og webhistorie, digitale metoder, mediehistorie, medieteori (nb@cc.au.dk)
22. **Pia Majbritt Jensen:** Public service, medieøkonomi, mediesystem, mediepolitik, internationale og nationale TV-formater, underholdning, mediehistorie (pjamj@cc.au.dk)
23. **Poul Erik Nielsen:** Medier og demokrati i udviklingslande, medieюра (imvpen@cc.au.dk)
24. **Teke Ngomba:** Journalistikkens rolle, nyhedernes dækning af offentlige anliggender (med særligt fokus på valg og immigrationsrelaterede problematikker), politisk kommunikation, komparative analyser af afrikanske mediesystemer (imvjnt@cc.au.dk)