

Arbejdsopgaver



Jeg har både fungeret som aktivt deltagende hjælper lærer og som hovedansvarlig for diverse opgaver. Eksempelvis har jeg stået for en hockeyturnering, undervist i yoga og været hjælper lærer i forbindelse med basket. Jeg har været underviser i 3 fag: *idræt*, *sport* og *bevægelse*. I *sport* og *bevægelse* har jeg haft friere tøjler, fordi det ikke er eksamensfag. *Sport* var et selvvalgt linjefag, hvor eleverne havde flere idrætsmæssige kompetencer. Derfor kunne niveauet sættes højere. I *bevægelse* handlede det bare om, at eleverne skulle have nogle positive oplevelser med motion.

Erfaringer



Jeg har erfaret, at det kan være udfordrende at undervise elever i efterskolealderen. Især de elever, som ikke finder den store glæde i motion. Disse elever skal motiveres ekstra meget, og det kræver en del kreative ideer at få dem med. Særligt hvis deres niveau heller ikke er højt. Undervisningen vil ikke ramme plet hos alle eleverne hver gang. Derudover bærer efterskoleundervisningen præg af, at programmet pludselig kan ændre sig, hvorfor det er vigtigt at være omstillingsparat og klar med en idé.

Teoretiske overvejelser



Jeg har haft mange overvejelser ifm. min identitet ude på efterskolen. Som praktikant har det været en udfordring at finde en balancegang mellem det at være elevernes ven og deres lærer – denne balancegang så jeg de andre undervisere agere ud fra. Jeg har derfor gjort mig en del tanker omkring min position, hvor jeg kiggede på efterskolens overordnede kultur, og hvordan de gør tingene – hvor jeg derudfra ville sætte mit eget præg.

Fitnessboksning



Jeg pressede på over et stykke tid for at få lov til at købe udstyr til fitnessboksning, så jeg kunne undervise i dette. Det var tiltænkt sportsholdet, men grundet diverse omstændigheder, så måtte dette laves om til at være for et bevægelseshold. På selve dagen kom der endnu en udfordring, fordi salen var optaget, hvorfor jeg måtte ændre programmet. Det endte med at blive et udendørs arrangement, hvor jeg stod for nogle bokseøvelser, og den anden lærer stod for bordtennis. Flere af øvelserne fungerede stadig efter planen, og andre øvelser tilpassede jeg.



Perspektiver



Jeg er især blevet inspireret af min vejleders tilgang til, at vi som undervisere godt kan fejle og reagere uhensigtsmæssigt i en situation - men at vi her kan gå tilbage og rette fejlen. Samtidig var det en del af deres kultur, at jeg ikke skulle være bange for at prøve ting af og fejle – jeg har generelt fået en del ud af at blive presset ud af min komfort zone.