

Uddannelsens navn	Tilvalgsuddannelsen i Begivenhedskultur
Uddannelsens niveau	Bachelor tilvalg
Uddannelsesnævn	Afdeling for Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
Afdelingsleder	Inger Schoonderbeek Hansen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Efter IKK's evalueringspolitik, i tre trin: 1) forventningsafstemning, 2) mundtlig midtvejsevaluering, og 3) skriftlig slutevaluering med efterfølgende mundtlig diskussion på holdet og udarbejdelse af evalueringsrapport.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Kultur og marked Globale kulturer og medier
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Eksterne samarbejder omkring et undervisningsforløb i tæt forbindelse med et igangværende forskningsprojekt, her et samarbejde med et stort samarbejde med Skanderborg Museer, Kommune, Øm Kloster og Visit Skanderborg omkring et 2017-projekt de har, der hedder e-Scape, hjemmeside: http://www.aarhus2017.dk/da/program/billedkunst-og-udstillinger/escape/ .
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	-
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Eksplicit rammesættelse af alternative semesteropbygning og koordinering med semestrets andet fag var hensigtsmæssig.
Forslag til didaktiske initiativer	Feedback vedr. eksamensideer og opgavers problemformulering. En alternativ planlægning af semestret havde flere fordele, herunder større selvstændighed hos de studerende, periodisk tid til fordybelse til ét af semestrets fag, og plads til underviser til forskningsforpligtelser. Desuden: Brug af wiki som understøttelse af undervisningen; arbejdsspørgsmål som læseguide til et relativt stort pensum; midtvejsevalueringens effekt; det bør undersøges hvorvidt det er hensigtsmæssigt at tilkoble eksamenscase med ekstern partner, fx ift. de studerende dermed begrænsede 'emne efter eget valg'.
Afsenders emailadresse	jysis@cc.au.dk