

Uddannelsens navn	Musikvidenskab
Uddannelsens niveau	Bachelor
Uddannelsens niveau	Bachelor tilvalg
Uddannelsens niveau	Kandidat
Uddannelsens niveau	Kandidat tilvalg
Uddannelsesnævn	DRAMUS
Afdelingsleder	Thomas Rosendal Nielsen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Kursusevaluering, jf. instituttets evalueringspolitik. Uddannelsesnævnet har derefter drøftet evalueringerne med særligt fokus på tre fokuspunkter : 1) sammenhæng indenfor semesteret. 2) Aktiv tilfredsstillende undervisningsdeltagelse, 3) feedbackformer. Punkterne og UN's bemærkninger har været til diskussion ved et lærermøde. Undervisernes evalueringsrapporter, referat fra UN og lærermøde danner baggrund for denne afrapportering.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Samtlige
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Musikhistoriske og teoretiske studier II er i musikhistoriedelen overgået til portfolioeksamen og en organisering omkring projektarbejdet, hvilket har betydet markant større gennemførelse. Arr. og Indstudering har indført et praktikforløb, hvilket de studerende har været meget glade for. Cecilieugen er vigtig i forhold til at samle faget. Ift deltagelseskrav: udover registrering af tilstedeværelse, løbende opgaver og almindelig vurdering af de studerendes deltagelse er der i nogle discipliner eksperimenteret med løbende test, nærmere bestemt Korsang og vokal bevidsthed samt ifm. forberedelse til det Musikhistoriske og teoretiske grundkursus.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	Evalueringerne gav ikke anledning til at fremhæve særlige kurser, men UN diskuterede, hvorvidt der er et behov for en stærkere sammenhæng mellem teoretiske og praktiske discipliner på studiet. Dette udviklingsområde er hovedfokus for en igangværende studieordningsrevision.
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Både UN og lærergruppen tematiserede et behov for at kvalificere evalueringspraksis. Fx ved at melde fokuspunkter ud forud for semesterstart, så de kan indgå i planlægningen, italesættes overfor de studerende og fungere reflektivt ift. undervisning og læringsaktiviteter.
Afsenders emailadresse	Se i øvrigt ovenfor. thomas.rosendal@dac.au.dk