

## **Evaluering, Nordisk sprog og litteratur Bachelor, Bachelor Tilvalg og Kandidat Tilvalg**

<b>Uddannelsens navn</b>	Nordisk sprog og litteratur
<b>Uddannelsens niveau</b>	Bachelor, Bachelor tilvalg, Kandidat tilvalg
<b>Uddannelsesnævn</b>	Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
<b>Afdelingsleder</b>	Inger Schoonderbeek Hansen
<b>Hvilken evalueringsmetode er anvendt</b>	IKK's evalueringsmetode (tretrinsmodellen): 1) Forventningsafstemning; 2) Midtvejsevaluering (mundtligt); 3) Slutevaluering (digital/skriftligt og opfulgt af dialog på holdet.
<b>Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering</b>	Mundtligt og skriftligt dansk (3 x BA-hold) Litteraturlæsning (3 x BA-hold) Studium generale (3 x BA-hold) Mundtligt og skriftligt dansk 1 (1 x BA-TV-hold) Litteraturlæsning (1 x BA-TV-hold) Fælles forelæsninger (4 BA- og BA-TV-hold) Litterære problemstillinger (3 x BA-hold) Nyere litteraturhistorie (3 x BA-hold) Medietyper og -teorier (3 x BA-hold) Grammatik og tekst (1 x KA-TV-hold) Litterære problemstillinger (1 x KA-TV-hold) Nyere litteraturhistorie (1 x KA-TV-hold) Medieanalyser i kulturelle kontekster (1 x KA-TV-hold) EVU: Litteraturlæsning (1 BA-TV-hold; weekendundervisning) Medietyper og -teorier (1 BA-TV-hold; weekendundervisning)
<b>Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre</b>	Rammesatte studieaktiviteter og instruktørundervisning fremhæves som meget positivt af de studerende på 1. semester (BA og BA-TV). Uddannelsen har siden den nye studieordning trådte i kraft pr. 1. september 2016 ændret instruktørernes arbejdsområder til at fokusere på de (nye) studerendes skriftsproglige kompetencer, hvilket har givet gode resultater – og meget engagerede studerende og instruktører. Instruktørundervisningen er dermed sat ind til primært arbejdet med skriveøvelser, hvor de

også initierer forskellige feedbackøvelser. Desuden kan der også være vægt på forberedelse af skriftlige eksamensformer (Studium generale), der giver de studerende en fornemmelse af at være godt klædt på. Også på de andre semestre bliver undervisnings- og arbejdsformerne mere og mere differentierede, og vurderingen er meget positiv. Nogle af formerne kunne opvejes af læsemængden til de enkelte fag, der både kan vurderes som passende og som for stor. Flere undervisere arbejder derfor med opdelte litteraturlister.

**Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen**

Alle forløb på BA og tilvalgsuddannelsen i nordisk sprog og litteratur er obligatoriske og vil blive udbudt igen. Bemanding vil være skiftende, og der er siden den nye studieordning er trådt i kraft, indført semester møder, hvor underviser og instruktør mødes, og hvor undervisning, afleveringer i løbet af semestret mv. bliver koordineret, og hvor der tages en status for samarbejdet omkring undervisningen på holdene og årgangene.

**Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til**

I endnu højere grad eksplicitering af de studerendes arbejdsindsats på Nordisk, allerede før studiestart. I endnu højere grad en forventningsafstemning af de forskellige roller i læringsrummet. Fortsat arbejde med semesterkoordinering og faglig udvikling af Nordisk-uddannelsen.

**Forslag til didaktiske initiativer**

Implementering af en mere udbredt brug af edu-it, og/eller kendskab dertil, herunder digital dannelse.

**Afsenders emailadresse**

[jysis@cc.au.dk](mailto:jysis@cc.au.dk)