

Evaluering, Fransk, spansk, tysk og italiensk sprog, litteratur og kultur. International virksomhedskommunikation i fransk, spansk og tysk Bachelor og Bachelor Tilvalg

Uddannelsens navn	Fransk, spansk, tysk og italiensk sprog, litteratur og kultur. International virksomhedskommunikation i fransk, spansk og tysk
Uddannelsens niveau	Bachelor, Bachelor tilvalg
Uddannelsesnævn	Tysk og Romanske sprog
Afdelingsleder	Kirsten Wølch Rasmussen
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Midtvejsevaluering: manuelt. Slutevaluering: online via Blackboard. Alle kurser er evalueret. På International virksomhedskommunikation i fransk, spansk og tysk evalueres kun 1. semester, da uddannelserne startede i ES17. SLK- og IVK-uddannelserne behandles samlet, da der samlæses i flere fag.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Fransk BA: Aktuelle franske samfunds- og kulturforhold (SLK/IVK) Fransk sprog, teori og praksis (SLK/IVK) Videnskabsteori og metode (IVK) Videnskabsteori og metode (SLK) Sprog i teori og praksis III (SLK) Historie, litteratur og kultur III (SLK) Spansk BA: Historie, samfund og kultur i Spanien (SLK/IVK) Sprog og kommunikation I (SLK/IVK) Videnskabsteori og metode (IVK) Videnskabsteori og metode (SLK) Tekst og kontekst III – Kolonisering og postkolonialisme i Spanien og Spanskamerika (SLK) Sprog og interkulturel formidling III (SLK) Tysk BA: Historie, samfund og kultur (SLK/IVK) Sprog i teori og praksis (SLK/IVK) Videnskabsteori og metode (IVK) Videnskabsteori og metode (SLK) Teoretisk og praktisk sprog III (SLK)

Litteratur, historie og kultur III (SLK)
Italiensk BA:
Sprog og kommunikation II

Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre

Nogle studerende fremhæver portfolioeksamen som en rar afveksling i forhold til de mere traditionelle eksamensformer og delopgaverne som en god form for spin-off af undervisningen.

Et fag med en del forskellige forelæsere og holdundervisere fremhæves meget positivt for en række aspekter, f.eks. pensumliste udgivet fra start, god sammenhæng mellem læsestof og forelæsninger, arbejdsspørgsmål/summe-spørgsmål under forelæsningerne, adgang til powerpoints på de studerendes PC under forelæsningerne, fremgangsmåden i holdtimerne, god struktur i kurset og en klar rød tråd samt overskuelige instruktioner til eksamensopgaver).

Ved et andet fag efterlyses mere aktivering i forelæsningerne, og der foreslås arbejdsspørgsmål og korte repetitionsopgaver til at sikre forståelsen.

Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen

De studerende angiver ved nogle fag med flere undervisere, at der ikke har været en tilstrækkelig klar sammenhæng i forløbene.

Ved nogle af de nye fag har især de tilvalgsstuderende ikke følt sig tilstrækkelig klart informeret om eksamen, og andre studerende har efterspurgt retningslinjer for den "samlede portfolio" fra semesterstart.

Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til

Øget fokus på sammenhæng, struktur og den "røde tråd" ved fag med flere forelæsere/holdundervisere.

Bedre information om eksamen.

Der er fulgt op på disse problemstillinger ifm. midtvejsevalueringerne.

Forslag til didaktiske initiativer

Forskellige former for aktivering i forelæsninger, herunder brug af arbejdsspørgsmål, summespørgsmål eller repetitionsspørgsmål.

Afsenders emailadresse kwr@cc.au.dk