

Uddannelsens navn	Informationsvidenskab, Digital design
Uddannelsens niveau	Bachelor
Uddannelsesnævnet	DDINF
Afdelingsleder	Morten Breinbjerg
Hvilken evalueringsmetode er anvendt	Der er evalueret på alle uddannelsesniveauer i form af mundtlige midtvejsevalueringer og skriftlige slutevalueringer. På baggrund af den skriftlige slutevaluering indsender faglæren en skriftlig opsummering til uddannelsesnævnet der rummer fakta om kurset, opsummering af evalueringen og herunder de studerendes respons på kurset, faglærerens vurdering af og refleksion over kurset, samt faglærerens erfaringsopsamling. Opsummering skal underskrives af en studenterrepræsentant. Alle opsummeringer læses og diskuteres herefter i uddannelsesnævnet.
Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering	Æstetisk programmering, Digital Æstetik, Software studier, Studium generale, Kreativitet i kunst og design, Digitale modeller og kommunikation
Beskriv 2-3 vellykkede forløb/forhold, der kan være inspiration for andre	Der arbejdes generelt med varierende undervisningsformer fra klassiske forelæsninger over gruppearbejde, peer feedback, øvelsesopgaver til indragelse af case competitions. I et af vores kurser har vi haft fokus på tekstlæsning, hvor underviseren med udgangspunkt i egne noter har fremlagt, hvordan han læser en tekst, hvordan han udleder tekstens problemstilling, dens argumenter m.m.
Redegør for evt. forløb, der skal rettes op på, hvis de skal udbydes igen	-
Anbefalinger til indsatsområder og særlige tiltag, som evalueringerne har givet anledning til	Feedback former og procedurer skal generelt styrkes Overlevering af kurser faglærer imellem skal styrkes og italesættes. Koordineringsmøder på langs og på tværs af semestre skal prioriteres
Forslag til didaktiske initiativer	Arbejdet med at styrke feedback, herunder hvordan det tidsmæssigt skal/kan prioriteres.
Afsenders emailadresse	mbrein@cc.au.dk